



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

ஜூன்-2017
ஆணி
விலை ₹12



சிறுகதைப் போட்டி

பரிசுத் தொகை ரூ. 30,000/-

ISSN 0972-4400



9 770972 440005

1

1000000000

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
நடத்தும்

சிறுகதைப் போட்டி

4-ஆம் ஆண்டு

உன்னதச் செயல்கள்
உன்னதச் சிந்தனைகளிலிருந்து
பிறக்கின்றன. அத்தகைய
சிந்தனைகளிலிருந்து பிறக்கும்
எழுத்துகள் வீரியமிக்கவை;
ஆற்றல் மிக்கவை; ஒருவரைச்
செயல்படத் தூண்டுகவை.

வரலாற்றை எடுத்தால்
சிறந்த நற்காரியங்களது
தோற்றுவாய்க்கு சில நூல்களே
காரணமாக அமைந்துள்ளதைக்
காணலாம்.

எழுத்துகளில் கதைகள்
பிரதான இடத்தைப் பெற்றுள்
ளன. அதிலும் சிறுகதைகள்
படிப்பவரின் நெஞ்சத்தை
நேரே அடைகின்றன.

சமுதாயத்தில் நிலவும்
தீமைகளுக்கு மாற்றாக நல்ல
செயல்கள் பிறக்க வேண்டும்;
அவை நிலைக்க வேண்டும்
என்ற ஆதங்கம் கொண்ட ஓர்
எழுத்தாளரின் உள்ளத்திலிருந்து
வெளிவரும் எழுத்துகள்
இறையருளைப் பெற்றவை.

அதன்படி, இந்த ஆண்டு
சிறுகதைப் போட்டிக்கான
கருவாக இரண்டு முக்கிய
அம்சங்களை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
விஜயம் முன் வைக்கிறது.

1. ஸ்ரீராமானுஜரின் ஆயிரமா
வது ஆண்டை முன்னிட்டு

அவரது வாழ்வையும் உபதேசங்களையும் மையமாகக்
கொண்ட சிறுகதைகள் வரவேற்கப்படுகின்றன.

2. இன்று நம் மக்கள் சந்திக்கும் பல பிரச்னைகளுள்
மிக முக்கியமானது நீர்ப் பிரச்னை.

நீர்ப் பஞ்சம் மிகப் பெரும் அபாயத்தை நோக்கிச்
சென்று கொண்டிருக்கிறது. இயற்கை அன்னை அளித்த
நதிகளையும் நம் முன்னோர்கள் ஏற்படுத்திய நீர்
ஆதாரங்களையும் பைத்தியக்காரத்தனமாக அழித்து
வருகிறோம்.

நீராதாரங்களைப் பராமரிப்பதில் ஒவ்வொரு
குடிகளுக்கும் பொறுப்பு உள்ளது. அதற்கான தீர்வு
தற்காலிகமானதாக இல்லாமல் நிரந்தரமானதாக
இருப்பதை வெளிக்காட்டும் விதமான சிறுகதைகள்
வரவேற்கப்படுகின்றன.

சமூகப் பொறுப்பு மிக்கவர்களே, இளம் எழுத்தாளர்
களே, மேற்கண்ட கருத்துகளின் அடிப்படையில்
சிறுகதைகளை எழுதியனுப்பி பரிசை வெல்லுங்கள்.

கதைகளை அனுப்பக் கடைசி தேதி: 25.7.2017

போட்டி முடிவுகள் 2017 செப்டம்பர் இதழில்
வெளியிடப்படும்.

முதல் பரிசு	ரூ.10,000/-
இரண்டாம் பரிசு	ரூ. 8,000/-
மூன்றாம் பரிசு	ரூ. 6,000/-
6 ஊக்கப் பரிசுகள் ரூ.1,000/- வீதம்	ரூ. 6,000/-

சிறுகதைகளை அனுப்பும்போது கவனிக்க வேண்டியவை:

* கதைகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் மூன்று
பக்கங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும்.

* வெள்ளைத்தாளில் ஒரு பக்கத்தில் மட்டுமே எழுத வேண்டும்.

* கதைகளைத் தபாலிலோ, மின்னஞ்சலிலோ அனுப்பலாம்.

* தேர்வாகாத கதைகளைத் திருப்பி அனுப்ப இயலாது.

* முடிவு தெரியும்வரை வேறு பத்திரிகைகள் மற்றும் இதழ்
களுக்கு உங்கள் கதை அனுப்பப்படமாட்டாது என்ற உத்தரவாதம்
தேவை. * நடுவர் குழுவின் தீர்ப்பே இறுதியானது.

* முடிவு வெளியாகும் வரை கடிதம், தொலைபேசி, ஈ-மெயில்
விசாரிப்புகளைத் தவிர்க்கவும்.

* மின்னஞ்சலில் அனுப்புபவர்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
சிறுகதைப் போட்டி என்று குறிப்பிட்டு svr@chennaiamath.org
என்ற முகவரிக்கு Unicode எழுத்துருவில் அனுப்பவும்.

கதைகள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
விஜயம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.



THE RAMCO CEMENTS LIMITED



Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 97 இதழ் 6
ஜூன் 2017 ஹேவிளம்பி ஹு ஆனி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



இளைஞர்களுக்கு / மாணவர்களுக்கு

- 8 சுவாமிஜியின் தலைப்பாகை
- பிர.கிரிதரஜெகதீஷ்
- 12 அமெரிக்காவில் இந்தியத் தன்மை - சுவிரி
- 18 சாந்தி மந்திரங்கள் - சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்
- 22 நாம் படித்தவர்களா? - சுவாமி சத்யபிரபானந்தர்
- 26 முன்னோடிகளான இந்தியப் பெண் விஞ்ஞானிகள் - மோகனா சூரியநாராயணன்
- 30 ஆசிரியர் உலகம்: மாறிவரும் வகுப்பறை
- சுவாமி நரசிம்மானந்தர்
- 34 ஏழு பழக்கங்கள் - ஸ்டீபன் கோவே
- 36 பெற்றோர்களே...!! - சுவாமி மஹாமேதானந்தர்
- 39 சுயமுன்னேற்றப்பகுதி கங்கையின் தூய்மையில்....
- ராஜமாதா
- 46 படக்கதை: சகோதரி நிவேதிதை - 1
படம்: சுனிதா வசு

பக்தர்களுக்கு / அன்பர்களுக்கு

- 5 ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பிரார்த்தனைகள்
- 7 இந்த இருவரில் நாம் யார்? - சுவாமி பரமசுகானந்தர்
- 14 ஜபமும் தியானமும் - 3 - சுவாமி தேசிகானந்தர்
- 17 த்வைதம் - சுவாமி நீலமாதவானந்தர்
- 29 புகைப்படப்பதிர்: கடுக்காய் பிள்ளையார்
- தஞ்சை ஜெயபாலன்
- 33 மகரிஷிகளின் நல்வாழ்த்துகள்
- பிரம்மஸ்ரீ சாமவேதம் சண்முக சர்மா
- 40 பாரதமும் ராமநாமமும்
- சுவாமி அபவர்கானந்தர்
- 44 பெண்களின் தலைமையில் தேச சேவை
- 50 ஹால்ய யோகம்: அகங்காரம் செய்யும் அலங்கோலம்

அட்டைப்படம்: காஞ்சியில் அருள்மிகு அன்னை காமாட்சி வீணையேந்தி
சரஸ்வதியாக அருள்பாலிக்கும் திருக்கோலம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் செயலியை
அலைபேசியில் பதிவிறக்கம் செய்ய



மாணவர்களுக்கும்
பெற்றோர்களுக்கும் ஆசிரியப்
பெருமக்களுக்கும் சரஸ்வதி
தேவியின் அருட்கடாசும்
என்றும் நிலைக்கவும் கல்வி
நிலையங்கள் சிறக்கவும்
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
பிரார்த்தனை செய்கிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக
விவரங்களுக்கு 044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற
தொலைபேசி அல்லது mail@chennaiamath.org என்ற
இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி
அல்லது srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம்
தொடர்பு கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு
முகவரி, அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி
மற்றும் இ-மெயில் இருந்தால் அதையும் தவறாது
குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு அனுப்புமாறு கேட்டுக்
கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புபவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.

மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின்
இணைய தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள்
வாங்கலாம்.

www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்
ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

Printed by B. Rajkumar, Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road,
Mylapore, Chennai-600004 and Printed at Rasi Graphics Pvt.
Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published at Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna
Math Road, Mylapore, Chennai-600004.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பிரார்த்தனைகள்

குருதேவர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் லௌகீக

வாழ்க்கைக்கும் ஆன்மிக வாழ்க்கைக்
கும் பிரார்த்தனையின் அவசியத்தை மிகவும்
வலியுறுத்தியவர். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளில்
பக்தர்களின் நலனுக்காகவும் தமது சீடர்களின் ஆன்மிக
முன்னேற்றத்திற்காகவும் தமக்காகவும் அவர் செய்த பிரார்த்தனைகளும்
அதற்கான முக்கியத்துவத்தை வற்புறுத்திய பல நிகழ்ச்சிகளும் உள்ளன.
அவற்றில் ஒரு சிலவற்றைக் காண்போமா!

* 1884 டிசம்பர், 6 அன்று அதர்சென் என்ற பக்தரின் வீட்டிற்குச் சென்றிருந்தார்
குருதேவர். வந்தே மாதரம் பாடலை இயற்றிய பங்கிம் சந்திரர் அவரைத் தரிசித்து, பல
ஆன்மிக உபதேசங்களை அவரிடமிருந்து பெற வந்திருந்தார். ‘இறைவனை எப்படிப்
பெறுவது?’ என்ற கேள்விக்கு குருதேவர் அளித்த பதில் இது:

‘இறைவனிடம் மன ஏக்கத்துடன் பிரார்த்தனை செய்யுங்கள். அது இதயப்பூர்வமாக
இருக்குமானால் அவர் கட்டாயம் கேட்பார். உங்களை சந்திக்கத்தில் இணைத்துவிடுவார். அதன்
மூலம் உங்களுக்குச் சாதகமான சூழ்நிலை அமையக்கூடும். இப்படிச் செய்தால் இறைவனைப்
பெறுவாய் என்று யாரோ ஒருவர் உங்களுக்கு வழிகாட்டக்கூடும்.’

* 1883 ஜூன், 25 அன்று மாலை குருதேவர் பலராமரின் வீட்டிற்கு வந்திருந்தார். அப்போது அவர்
பரவசநிலையில் இருந்தபடி தமது இல்லற பக்தரான மகேந்திரநாத் குப்தரிடம் கூறினார்:

இதோ பார். எல்லோருக்கும் ஆன்ம தரிசனம் உண்டாக முடியும்.

‘ம’ : உண்மைதான். ஆனால் இறைவன் ஆட்டுவிப்பவர், பாத்திரத்திற்கேற்ப அவர் நம்மைச்
செயல்படுத்துகிறார். சிலருக்கு விழிப்புணர்வு அளித்திருக்கிறார். சிலரை அறியாமையில்
வைத்திருக்கிறார்.

குருதேவர்: அப்படியல்ல, மன ஏக்கத்துடன் அவரிடம் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டும். பிரார்த்
தனை நம் மனதின் ஆழங்களிலிருந்து வருவதாக இருந்தால் அவர் நிச்சயமாக செவிசாய்க்கிறார்...

* 1882, அக்டோபர், 27 அன்று குருதேவர் கல்கத்தாவில் புகழ்பெற்ற கேசவர் உள்ளிட்ட
பக்தர்களுடன் நீராவிப் படகில் பயணம் செய்தார். பக்தர்களின் சந்தேகங்களுக்கு விளக்கம்
அளித்தபடி பல பாடல்களையும் பாடினார்.

அப்போது தாம் செய்த பிரார்த்தனையைப் பற்றிக் கூறினார்: தூய பக்தியை மட்டுமே நான்
தேவியிடம் வேண்டினேன். கைகளில் மலர் எடுத்து அவளுடைய திருவடித் தாமரைகளில்
இட்டு, “அம்மா, இதோ உனது பாவம், எடுத்துக்கொள்; இதோ உனது புண்ணியம்,
எடுத்துக்கொள்; எனக்குத் தூய பக்தியைக் கொடு.

“இதோ உனது ஞானம், எடுத்துக்கொள்; இதோ உனது அஞ்ஞானம்,
எடுத்துக்கொள். எனக்குத் தூய பக்தியைக் கொடு.

“இதோ உனது தூய்மை, எடுத்துக்கொள்; இதோ உனது அசுத்தம்,
எடுத்துக்கொள்; எனக்குத் தூய பக்தியைக் கொடு.

“இதோ உனது தர்மம், எடுத்துக்கொள்; இதோ உனது
அதர்மம், எடுத்துக்கொள்; எனக்குத் தூய பக்தியைக்
கொடு” என்றெல்லாம் வேண்டினேன்.

* 1885 மார்ச் 11 அன்று
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

பலராம் போஸ் என்ற பக்தரின் வீட்டிற்கு வந்தார். அவரது வீட்டிற்கு 100 தடவைக்கு மேல் சென்றிருக்கிறார் குருதேவர்.

அன்று கீர்த்தனையின் முடிவில் குருதேவர் பிரார்த்தனை செய்தார். அது மனிதர்கள் எவ்வாறு பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டும் என்பதை சாட்சாத் இறைவனே கற்பிப்பது போலிருந்தது. அவர் பிரார்த்தித்தார்.

“அம்மா! நான் உன்னைச் சரணடைகிறேன். உடலின்பம் வேண்டாம், தாயே! புகழ் வேண்டாம். அணிமா முதலான அஷ்டமா சித்திகளும் வேண்டாம். எதனால் உனது பாதகமலங்களில் எனக்குப் பக்தி உண்டாகுமோ, பற்றற்ற, எதையும் எதிர்பாராத தூய பக்தி உண்டாகுமோ, அதைக் கொடு.”

“தேவீ! உலகை மயக்கும் உனது மாயையில் நான் மயங்காமல் இருக்கச் செய். உனது மாயையின் உலகில், காமினி காஞ்சனத்தில் நான் ஒருபோதும் பற்றுக் கொள்ளாமல் இருக்கச் செய். தாயே! எனக்கு உன்னையன்றி வேறு துணையில்லை. நான் உன்னைப் பாடாதவன், சாதனை செய்யாதவன், ஞானமில்லாதவன், பக்தியற்றவன், கருணை செய். உன் பாத கமலங்களில் எனக்குப் பக்தியைக் கொடு.”

✳ குருதேவரின் துறவறச் சீடர்களில் ஒருவரான சுவாமி பிரேமானந்தர் கூறுகிறார்: “ஒரு நாள் இரவில் நான் குருதேவரின் அறையில் உறங்கிக் கொண்டிருந்தேன். நடு இரவில் நான் கண்விழித்துப் பார்த்தபோது குருதேவர் தேவியிடம் பேசிக் கொண்டிருந்தார். ‘அம்மா, எனக்கு எதுவும் வேண்டாம். மனிதர்கள் என்னைப் புகழும்படி செய்யாதே. வேண்டாம் அம்மா, வேண்டாம். நான் பெயர், புகழ் ஆகியவற்றின் மீது காறி உமிழ்கிறேன்.’

“அவர் பேசிய விதம் தேவியிடம் உரிமையுடன் வாதாடியது போல் இருந்தது. நான் குருதேவரின் செயலைக் கண்டு திகைத்தேன்.

“‘என்ன விசித்திரம்! எல்லோரும் பெயர் - புகழுக்குப் பின்னால் செல்கிறார்கள். ஆனால் இவரோ அதெல்லாம் வேண்டாம் என்று தேவியிடம் மன்றாடுகிறாரே! எனக்கு முன்னால் இப்படி ஒரு நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு என்ன காரணம்? ஒரு வேளை என்னை அறிவுறுத்துவதற்காக இருக்குமோ?’ என்றெல்லாம் எனக்குத் தோன்றியது.”

✳ மகேந்திரநாத் குப்தர் குருதேவரோடு தட்சிணேஸ்வரத்தில் பல நாட்கள் விரும்பித் தங்கியிருந்தார். அவ்விதம் 23 நாட்கள் கழிந்தன. 1884 ஜனவரி 5 அன்று ‘ம’ - போன்ற

பக்தர்களுக்காக குருதேவர் அழுதுகொண்டே தழுதழுத்த குரலில் தேவியிடம் பரவசநிலையில் பிரார்த்தனை செய்தார்:

‘அம்மா, உன்னிடம் யாரெல்லாம் வருகிறார்கள், அவர்களின் விருப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்தருள்வாய். எல்லாவற்றையும் துறந்துவிடும் படி செய்யாதே! தாயே, கடைசியில் உன் விருப்பம் எதுவோ, அப்படியே செய். அம்மா, இவர்களை இல்லறத்தில் ஈடுபடச் செய்தாயா நான் அவ்வப்போது தரிசனம் கொடு. இல்லாவிட்டால் அவர்கள் எப்படி வாழ்வார்கள்? அவ்வப்போதாவது உன்னைப் பார்க்காவிட்டால் அவர்களுக்கு எப்படி உற்சாகம் வரும்? பிறகு உன் விருப்பம் போல் செய்.’

✳ 1884, செப்டம்பர் 28 அன்று குருதேவர் கொல்கத்தாவில் அதர் வீட்டிற்குச் சென்றார்.

சந்தியாவேளையில் குருதேவர் ஹரிநாமத்தை ஓதி இடையிடையே கைகளைத் தட்டித்தாளமிட்டார். இறுதியில் ராம் ராம் ராம் என்று ஓதினார்.

பிறகு பிரார்த்தனை செய்தார்:

‘ஓ ராமா, ராமா நான் உன் நாமம் சொல்லாதவன், சாதனை செய்யாதவன், ஞானம் இல்லாதவன், பக்தியற்றவன், கிரியைகள் செய்யாதவன், ராமா நீயே சரணம். நீயே சரணம். ராமா தேக சுகம் வேண்டாம், பெயரும் புகழும் வேண்டாம். ராமா, எட்டு சித்திகளும் வேண்டாம். நூறு சித்திகளும் வேண்டாம். ராமா, சரணம் சரணம்.

‘ராமா உனது திருப்பாதங்களில் சுத்த பக்தி உண்டாகுமாறு செய். ராமா, உலகில் லயிக்கும் உன் மாயையில் நான் மயங்காமல் இருக்கச் செய். - இதை மட்டும் தந்தருள். ராமா, ஓ ராமா, சரணம்.’

தொகுப்பு: குருதாசன்

சந்தாதாரர்கள் கவனத்திற்கு!

✳ அன்பு சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

✳ முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணானது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண் ஆகும். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.

✳ இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழ் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளிநாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

தொடர்புக்கு 0:044- 24621110. Extn : 215

இந்த இருவரில் நாம் யார்?

மகாபாரதப் போர் ஆரம்பிக்கும் முன் அர்ஜுனனும் துரியோதனனும் பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனிடம் உதவியை நாடி வந்தார்கள். இருவருக்குமே, தான் சொந்தக்காரன் என்பதால் பகவான் அவர்களுக்கு உதவ முடிவு செய்தார்.

ஆயுதம் ஏந்தாத ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஒரு புறம், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் ராணுவ பலம் மற்றொரு புறம். யாருக்கு எது வேண்டுமோ கேட்டுக்கொள்ளலாம்.

அர்ஜுனன் ஆயுதம் ஏந்தாத ஸ்ரீகிருஷ்ணரைத் தன் தேரோட்டியாக இருக்க வேண்டுமென்று கேட்டுப் பெற்றான். துரியோதனனோ ஸ்ரீகிருஷ்ணனின் ராணுவ பலத்தைப் பெற்றுச் சென்றான்.

துரியோதனன் சென்றவுடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அர்ஜுனனை நோக்கி, “அர்ஜுனா, என்ன முட்டாளாக இருக்கின்றாய்! போர்க்களத்தில் ராணுவ பலம்தான் முக்கியம். அதைப் பெறுவதை விட்டு, ஆயுதமேந்தாத என்னை உனக்குத் தேரோட்டியாக ஏன் ஏற்றுக் கொண்டாய்?” என்று கேட்டார்.

“என் வாழ்க்கையில் வந்த இந்தப் போரைச் சந்திக்க எனக்குத் திறமையும் வலிமையும் தேவையான ஆயுதங்களும் உள்ளன. ஆனால் என்னை வழிநடத்த யாருமில்லை. அதற்காகவே உன்னை என் வழிகாட்டியாகக் கேட்டுப் பெற்றேன்” என்றான் அர்ஜுனன்.

பகவான் தன்னைக் காப்பாற்றுவான் என்று நம்பிய அர்ஜுனன் வென்றான். ராணுவ பலம் தன்னைக் காக்கும் என்று நம்பிய துரியோதனன் தோற்றான்.

நம்மில் பலரும் துரியோதனனைப் போன்று உடல்பலம், பண்பலம், பதவிபலம் போன்றவை காப்பாற்றும் என நம்புகிறோம். இவற்றையெல்லாம் இறைவனிடம் வரமாகவும் வேண்டுகின்றோம். ஆனால் அவற்றையெல்லாம் அடைந்தாலும் வாழ்க்கையில் தோற்றுவிடுகிறோம்.

பெற்றோர், உற்றார், உறவினர், செல்வம், உடல் பலம், அறிவு, பதவி, புகழ் என்று வாழ்க்கையில் நாம் பெற்ற எல்லாமே இறைவனால் அளிக்கப்பட்ட நன்கொடையே.

இவையெல்லாம் நம்மைக் காப்பாற்றும், மகிழ்ச்சியைத் தரும் என்று நம்பி அதற்காக ஏங்கும் மனித மனம், ஏன் இறைவனுக்காக ஏங்குவதில்லை? ஏன் இறைவனை நம்ப மறுக்கிறது?

கொடுக்கப்பட்ட நன்கொடைகளே காப்பாற்றும் என்றால் கொடுத்தவன் காப்பாற்ற மாட்டானா?

ஒருமுறை ஸ்ரீகிருஷ்ணர் தன் தங்கையைச் சந்திக்க வந்தபோது இரு நினைவுப் பரிசுகளைக் கொண்டு வந்தார். தங்கைக்கு ஒன்று, தங்கையின் குழந்தைக்கு ஒன்று.

தங்கையிடம் பரிசைக் கொடுத்தார். அவள் அந்தப் பரிசுப் பொட்டலத்தை ஓரமாக வைத்துவிட்டு அண்ணனிடம் அன்பு பாராட்டிப் பேசி மகிழ்ந்தாள்.

தங்கையின் குழந்தை ஓடோடி வந்தது. அதற்கு ஒரு பரிசைக் கொடுத்தார்.

பரிசைப் பெற்ற குழந்தையோ அந்தப் பொட்டலத்தைப் பிரித்து அதிலிருந்த பொம்மையுடன் விளையாட ஆரம்பித்துவிட்டது. கொடுத்த மாமாவை ஏறிட்டும் பார்க்கவில்லை.

இந்த இருவரில் யார் மனமுதிர்ச்சி உடையவர் என்று நமக்குப் புரிகிறதா?

அந்தக் குழந்தையைப் போல நம்மில் பலரும் இறைவனிடமிருந்து கிடைக்கப் பெற்ற பரிசுகளைக் கொண்டாடுவதிலேயே காலம் தள்ளிவிட்டு, கொடுத்தவனையும் அவன் அன்பையும் மறந்துவிடுகிறோம்.

நமது அறியாமையைப் பார்த்துப் பெரியோர்கள் நகைக்கிறார்கள்.

இறைவனால் அளிக்கப்பட்ட வரங்களே நம்மைக் காப்பாற்ற சக்தி பெற்றவையாக இருக்கும் போது அவற்றைக் கொடுத்த இறைவன் நம்மைக் காப்பாற்ற மாட்டானா?

நிச்சயம் காப்பாற்றுவார் என்ற தெளிவு பெற்று அவனைச் சரணடைவோம். அதனால் அவன் அருளால் அறியாமை நீங்கும். வாழ்க்கையில் பயமின்றி வெற்றியுணர்வோடு வாழ்வோம்.

இதனையே, ‘தேடி உனைச் சரணடைந்தேன், தேசமுத்துமாரி!...

நம்பினோர் கெடுவதில்லை

நான்கு மறை தீர்ப்பு

அம்பிகையைச் சரணடைந்தால் அதிக வரம் பெறலாம்’

என்று பாடுகிறார் பாரதியார். ❖



சுவாமிஜியின் தலைப்பாகை



‘இந்த உலகத்தில் புண்ணிய பூமி என்று சொல்லத்தக்க ஒரு நாடு இருக்குமானால், தங்கள் வினைப் பயன்களைத் தீர்த்துக் கொள்வதற்காக ஒவ்வோர் உயிரும் வந்தாக வேண்டிய ஓர் இடம் இருக்கிறது என்றால்... அது பாரதத் திருநாடே’ என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

இவ்வாறு உலகத்து உயிர்கள் அனைத்தும் உய்ய வழிகாட்டும் இந்த நாட்டிற்கு சுவாமிஜி அளித்த லட்சியம் ‘துறவும் தொண்டும்’.

அந்தத் துறவின் அடையாளம் காவி நிறம். காவியை உடையில் மட்டுமல்ல, தலைப் பாகையிலும் அந்த வண்ணத் துக்கு ஓர் இடம் அளித்து, தியாகம் சிரசைவிடப் பிரதானமானது என்று விளங்கச் செய்தவர் சுவாமி விவேகானந்தர்.

துறவிகள் காவிக்கொடி ஏந்துவதுண்டு. தொண்டு செய்யும் துறவி, கையில் கொடி என்ற சுமையைச் சுமக்க முடியாது என்பதால்தானோ காவி வண்ணத்திற்குச் சிரசிலே இடம் கொடுத்துள்ளார் சுவாமிஜி!

அரசர்களின் சிரசை அலங்கரிப்பது விதவிதமான மணி மகுடங்கள். அவை அவர்களின் வீரத்தையும், வெற்றியையும் பறைசாற்றுவவை. அவர்கள் வென்ற நிலங்களைக் காட்டும் விதமாக மும்முடிச்சோழன், முடிகொண்டான் போன்ற பெயர்கள் தமிழர் வரலாறுகளில் காணப்படுகின்றன.

தன் மக்களின் வாழ்வாதாரமாக விளங்கும் பொருளை,

மன்னுயிரை மதிக்கும் மன்னவனும் மதிப்பான் என்பதற்கும் நம் நாட்டில் உதாரணம் உண்டு. மலையாள நாட்டின் பொருளாதாரத்திற்கு உயிர்நாடியான தென்னையைப் போற்றும் வண்ணம் தென்னை நாரினால் மகுடம் கொண்டு மகிழ்ந்தான் நார்முடிச்சேரல் என்ற மன்னன்.

வாழையடி வாழையென வரும் துறவிப் பெருங்கூட்டத்தில் தற்காலத்தில் தனக்கென ஒப்பாரும் மிக்காரும் இல்லா ஓர் உயர் நிலையை அடைந்த சுவாமிஜி, ஜனகர், விசுவாமித் திரர் போன்று ராஜரிஷியாக, யதிராஜராகத் திகழ்ந்தவர். அவரது சிரசைச் சாதாரண மணிகளும் முத்துக்களுமாவா அலங்கரிக்கும்? நெடுந்தாரம்வரை தன் வண்ணத்தின் கிரணத்தைச் செலுத்தக்கூடிய காவி வண்ணம் அல்லவா அதற்கு முற்றிலும் பொருத்தமானது!

ஆம். சுவாமி விவேகானந்தர் உலகத் துறவிகளிலேயே ஒரு மாறுபட்ட துறவிக் கூட்டமாக

ஒளிர்ந்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்களின் தலைவரான சாரதானந்தரால் ‘எங்கள் அரசர்’ என்றும் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரால் ‘யதிராஜர்’ என்றும் அழைக்கப்பட்டவர்.

பாரதத் திருநாட்டின் கொடியை வடிவமைத்தவர்களுக்கு, தியாகத்தின் சின்னமாய் விளங்கும் காவி வண்ணத்தை முதலாவதாக இடம் பெறச் செய்ததற்கான உந்துதல் அளித்தது சுவாமிஜியின் தலைப்பாகைதானோ!

சுவாமிஜியின் சிவப்பு சார்ந்த வண்ணத் தலைப்பாகை, ‘இதோ பாரதத்தின் விடியல்’ என்று உணர்த்தும் உதயத்தில் காணும் செக்கர் வானத்தின் சிவப்பு.

‘உலகோரே வாருங்கள். உங்களுக்குப் பரிபூரணத்துவத்தை அளிக்கும் ஓர் இடம் இங்கே உள்ளது’ என்று நம் பிக்கை ஊட்டும் காவிஜோதி கலங்கரை விளக்கம்.

பாரத தேசத்தையே தன் உடையலங்காரத்தில் கொண்டு வந்தவர் பாரதி. வட இமயத்தை, அதன் மேன்மையைத் தனது முண்டாசாகவும், முகத்திற்குக் கீழான கழுத்துப் பகுதியைத் தீபகற்ப இந்தியாவாகவும் அலங்கரித்த தேசபக்தன்.

சுவாமிஜியும் தன் தலைப்பாகையினால் ‘பாரதம் உலகின் தலைமை ஏற்கும், அது ஆன்மிகத்தால் மட்டுமே நிறைவேறும் என்பது விதிக்கப்பட்டது’ என்று உணர்த்தினார்.

சுவாமி விவேகானந்தர் என்றதுமே நம் ஞாபகத்திற்கு வருவது அவரது கம்பீரமான மணிமகுடம் போன்ற தலைப்பாகைதான். மற்ற துறவிகளுக்கு இல்லாத ஒரு சிறப்பு அம்சமாக அவருக்கு மட்டுமே இப்படியேர் அலங்காரம் அமைந்துள்ளது.

ஆலயத்திலுள்ள மூலவரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் என்று கூறினால் உற்சவமூர்த்தியாக சுவாமி விவேகானந்தரைக் குறிப்பிடலாம். மூலவரைப் பலரும் பல்வேறு காரணங்களை முன்னிட்டுத் தரிசிக்க இயலாத நிலை ஏற்படலாம்.

ஆனால் உற்சவமூர்த்தியோ அப்படியில்லை. வீதிவீதியாகப் பக்தர்களைத் தேடி அவரே தரிசனமளிக்க வந்துவிடுகிறார். 'அளப்பெருங்கருணை, வளப்பெருங் காட்சி' என்று திருவாசகம் குறிப்பிடுவது போல பகவானின் கருணைப் பிரவாகம் பொங்கிவழியும் பொழுது அவரே அலங்கார ரூபியாகச் சப்பரத்தில் ஏறி பக்தர்களுக்குக் காட்சி தரப் புறப்பட்டு விடுகிறார்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் என்கிற மூலமூர்த்தி, தம் அருளமுதை உலகெங்கும் வாரி வழங்க விவேகானந்தர் என்கிற உற்சவமூர்த்தியாக வெளிக் கிளம்பினார் என்றால் அது மிகையல்ல.

அந்த உற்சவமூர்த்திக்கு ஒரு சிறப்பு அலங்காரம் வேண்டும். ஆனால் சுவாமிஜி ஒரு துறவி. அவருடைய ஈர்ப்புமிக்க கண்களும், ஆஜானுபாஹுவான தோற்றமும், சிங்கம் போன்ற நடையும் இறைவன் அவருக்களித்த இயல்பான அலங்காரங்கள். ஆனால், அவருடைய சிரசை அலங்கரிக்கும்

மகுடமான காவி நிறத் தலைப்பாகை, சுவாமிஜியின் சீடரான ராஜா அஜித்சிங் அவருக்கு அணிவித்து மகிழ்ந்தது. அதை அவர் அப்படியே ஏற்றுக் கொண்டுள்ளார்.

ஆதிசங்கரர் விவேக குடாமணி என்ற ஒரு ஞான நூலை இயற்றினார். இங்கு விவேகம் என்பது பிரம்மஞானம். அதனைத் தலையில் அணிகிற விலையுயர்ந்த குடாமணி என்கிற ஓர் அணிகலனாக வர்ணிக்கிறார்.

அப்படிப்பட்ட நிகரற்ற



பிரம்ம ஞானத்தை, விவேகத்தைச் சுயசொருபமாக உடைய சுவாமிஜிக்கு இயல்பாகவே கம்பீரமான தலைப்பாகை வந்து அமைந்ததில் வியப்பேதுமில்லை. எண்ணாண் உடம்புக்குச் சிரசே பிரதானம் என்பர். ஒரு தலைமைச் செயலகம் போலப் பணியாற்றி உடல், மனம் இவற்றைத் திறம்பட நிர்வகிக்கும் பணியை, சிரமானது சிறப்பாகச் செய்து வருகிறது.

ஸஹஸ்ராரம் என்று யோக சாஸ்திரம் கூறுகிற ஆயிரம் இதழ்கள் கொண்ட தாமரை மலர் போன்ற யோக சக்கரமானது தலையை மையமாகக் கொண்டே செயல்படுகிறது.

'உன் தலைக்குள் எவ்வளவு

இருக்குமோ அவ்வளவுதான் நீ பார்க்கும் பிரபஞ்சத்திலும் இருக்கும்' என்பது கிரேக்கப் பழமொழி.

அஹங்காரத்திற்கும், ஆத்மஞானத்திற்கும் உரிய பொதுவான ஓர் இடமாகத் தலையைக் கூறலாம். மிகவும் ஆணவமாகத் தன்னை மட்டுமே உயர்வாகக் கருதும் ஒருவரைப் பார்த்து, தலையால் நடக்காதே என்று கூறுவார்கள். தலைவணங்கிப் பணிவோடு வாழப் பழகிக்கொள் என்று பெரியோர்களால் கூறப்படுகிறது.

அதே சமயம் மகான்கள், ஞானிகள் இவர்களின் தலையைச் சுற்றிலும் ஓர் ஒளிவட்டத்துடன், அவர்களுடைய சிரமானது மிகவும் உயர்ந்ததாகச் சித்தரிக்கப்படுகிறது.

காலம்காலமாக மன்னர்களின் தலையிலிருந்த மணி மகுடங்கள் அதிகாரத்தின் சின்னமாக விளங்கிக் கொண்டிருந்தன. அவை அந்த மன்னர்களுக்கு அஹங்காரத்தையும், மற்றவர்களுக்கு அச்சத்தையும் ஊட்டுவதாகவே பெரும்பாலும் இருந்தன.

ஆனால் வரலாற்றில் ஒரு சமயத்துறவியின் சிரசை அலங்கரித்த தலைப்பாகையோ ஞானஜோதியாய் விளங்கி, தங்குதடையில்லாத ஆத்ம உணர்வை அனைவருக்கும் வழங்கியது என்பது இதுவே முதல் தடவை.

தியாகத்தின் சின்னமாய், ஞானத்தின் வெளிப்பாடாய், தாமஸ குணமான அறியாமை என்கிற நீண்ட உறக்கத்திலிருந்து மனிதர்களைத் தட்டி யெழுப்பும் கண்டாமணி ஒலியைப் போல சுவாமிஜியின் தலைப்பாகை அமைந்துள்ளது.

'இந்தியா உயர்ச்சி பெறும்

02.08.2017 **இது 8 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலிவைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-

02.08.2017 **இது 11 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை, உஜ்ஜயினி, ஓம்காரேஷ்வர், மஹாகாளேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-

02.08.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** பூரிஜெக்ஷ்ணாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,500/-

02.08.2017 **இது 12 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** பூரிஜெக்ஷ்ணாத் கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,800/-

01.09.2017 **இது 31 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை.** சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, த்ரியுதி நாராயண், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 33,000/-

01.09.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - கட்டணம் ரூ. 19,000/-

01.09.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை.** கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-

15.09.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை.** ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, த்ரியுதி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 19,500/-

01.10.2017 **இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை.** அஹமதாபாத் அக்ஷத்ரம், டாக்கூதுவாரகை, நிஷ்கலங்குமஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பண்டங்கள் வழிப்பட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோமநாத், மூலதவாரகை, ஹரிசித்திமாது, கோமதிதவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேத்துவாரகை, போம்பந்தர், அம்பாஜி, மந்த்ரகயா, மஷண்ட் அபுதேவ், பூரிநத்துவாரகை, காங்கோலி தவாரகை, புள்கரத்தீர்த்தம் ஜெய்ப்பூர் - கட்டணம் ரூ. 17,000/-

11.10.2017 **இது 13 நாட்கள் கொண்ட தீபாவளி கங்கா ஸ்நான யாத்திரை.** பூரிஜெக்ஷ்ணாத் கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - கட்டணம் ரூ. 13,500/-

25.10.2017 **இது 7 நாட்கள் கொண்ட குதாசலமான கேரவா யாத்திரை.** மதுரை, திருமாலிருஞ்சோலைமலை, திருமேசூர், திருவண்பரிசாரம், திருவனந்தபுரம், திருவட்டாறு, வாரகழ், திருவல்லவாழ், திருப்புவியூர், திருவாறன்விளை, திருவண்வண்டு, திருக்கடித்தானம், திருச்செங்குன்றூர், சோட்டானிக்கரா, மாதூர் தொட்டி பாலம், பத்மநாபபுர அரண்மனை, திர்பரப்பு நீர்வீழ்ச்சி, திருக்காட்கரை, திருமுழிக்களம், திருவஞ்சைக்களம், குருவாயூர், திருநாவாய், திருவித்துவக்கோடு - நபர் கட்டணம் ரூ. 9,500/-

02.11.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதாசலமான கர்நாடக யாத்திரை.** ஸ்ரீரங்கப்பட்டினம், தொட்டமல்லூர், மைசூர், மேல்கோட்டை, நஞ்ஜன்குடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, கப்ரமண்யம், தர்மஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருடீஸ்வர், யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொரநாடு தங்க அன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்களூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-

06.11.2017 **இது 11 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை, உஜ்ஜயினி, ஓம்காரேஷ்வர், மஹாகாளேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-

ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144 உரிமையாளர் : S. ஜெயராமன்

E-mail: sreevijayalakshmitravel@gmail.com + www.sreevijayalakshmitravel.com



- உடல் பலத்தால் அல்ல, ஆன்மிக பலத்தால். அழிவின் சின்னத்தால் அல்ல, அமைதி என்னும் கொடியால். அன்பெனும் கொடியால். துறவியின் உடையால். செல்வத்தின் சக்தியால் அல்ல, பிச்சையேந்தும் திருவோட்டின் ஆற்றலால்' என்ற சுவாமிஜியின் கர்ஜனையை அவருடைய தலைப்பாகை நமக்கு நினைவூட்டுகிறது.

'தலையைச் சவரம் செய்து, மொட்டையடித்துக் கொண்டு, அக்னியைத் தலையில் ஏந்தியவனாய் ஞான வாழ்க்கையில் நுழைய வேண்டும்' என்று முண்டக உபநிஷதம் கூறுகிறது. பற்றற்றவனாய் அனைத்திற்கும் பற்றுக்கோடாய் விளங்கும் இறைவனைப் பற்று என்பதுதான் இதன் சாரம்.

'மற்றவர்களைக் கையாளும்போது உன் இதயத்தைப் பயன்படுத்து. உன்னை நீ கையாளும் பொழுது உன் தலையைப் பயன்படுத்து' என்பர்.

அதாவது 'மற்றவர்களை வழிநடத்தும்போது இதயப்பூர்வமான உணர்வுடன் செயல்படு. உன்னை நெறிப்படுத்தும்போது பாரபட்சமின்றி உன் அறிவை மட்டும் பயன்படுத்து' என்பது தாத்தர்யம்.

'உன்னை நீ அறிவாயாகில் உனக்கொரு கேடுமில்லை' என்று கைவல்ய நவநீதம் என்ற வேதாந்த நூல் கூறுகிறது.

'பொறுப்புகள் அனைத்தையும் உன் தோள்களில் சுமந்துகொள். உனது வாழ்க்கையை நீ மட்டுமே வடிவமைக்கிறாய். கடவுளை, உலகத்தைக் குறித்துக் குறை கூறி முணுமுணுத்தது போதும். புஜங்களைத் தட்டிக்கொண்டு கடமையில் ஈடுபடு' - சுவாமிஜியின் தலைப்பாகை இவற்றைக் கூறுவது போல் அமைந்துள்ளது.

சுவாமிஜி கூறுவதைக் கேட்போமா?

'நீ சுயநலமற்றவனா? அதுதான் கேள்வி. நீ சுயநலமற்றிருந்தால் எந்த ஒரு தத்துவ நூலும் படிக்காமல், எந்த ஒரு கோவிலுக்கோ, தேவாலயத்திற்கோ செல்லாமலேயே நீ முழுமை பெற்றவனாக இருப்பாய்.'

'முதலில் பகிர்ந்து கொள்ளல். பிறகு முற்றிலும் மனதளவில் துறத்தல்.' 'த்யாகேனாகே அம்ருதத்வம் ஆனசு.' - 'த்யாகத்தால் அன்றோ மரணமில்லாப் பெருவாழ்வு அடையப்படுகிறது' என்ற கருத்தே அனைத்து மதங்களின் பேருண்மையாக மண்டிக் கிடக்கிறது.

ஞானம் என்னும் சிகரத்தில் ஏறி நின்றாலொழிய வாழ்க்கையை உன்னால் முழுமையாக நோக்க முடியாது.

'ஒன்றாகக் காண்பதுவே காட்சி' என்று ஓளவை கூறினாரே, அந்த உயர்ந்த பார்வை இருந்தாலொழிய யமனைக் குறித்த பயம் நம்மை விட்டு விலகாது.

'இறைவா, கருவி கரணங்கள் ஓய்ந்த தொண்டர் இடத்திலன்றோ நீ வீற்றிருப்பது' என்ற தத்துவ உண்மையைச் செயல்படுத்தினாலொழிய, பேரின்பத்தை உன்னால் அடைய முடியாது.

நிமிர்ந்து கம்பீரமாகக் காட்சி தரும் சுவாமிஜியின் தலைப்பாகை மேற்கண்ட பேருணர்வுகளை நம் மனதில் தட்டியெழுப்புகிறது.

அன்று கீதாசார்யன் கிருஷ்ண பரமாத்மாவின் தலையில் இடம் பெற்றதால், மயிலிறகு அழகு பெற்றது. இன்று சுவாமிஜியின் தலையில் இடம் பெற்றதால், இந்தத் தலைப்பாகை அழகு பெறுகிறது.

சென்ற இதழில் 45-ஆம் பக்கத்தில் பெட்டிச் செய்தியில் சில தவறுகள் உள்ளன. அதைப் பின்வருமாறு திருத்திப் படிக்கவும்.

தீசை அளிப்பதற்கான சடங்காக பஞ்ச சம்ஸ்காரத்தை செய்வதில்லை. ஒருவனை ஸ்ரீவைஷ்ணவனாக்கும் சடங்கு அது.

1) தாப சம்ஸ்காரம் - சீடனின் வலது தோளில் சக்கரமும் இடது தோளில் சங்கமும் பொறிக்கப்படும்.

2) புண்ட்ர சம்ஸ்காரம் - ஊர்த்வபுண்டரம் - புண்டரீகம் அல்ல.

3) மந்திர சம்ஸ்காரம் - ரஹஸ்ய த்ரயம் எனப்படும் அஷ்டாக்ஷரம், த்வயம், சரமஸ்லோகம் எனப்படும் மூன்று மந்திரங்களும் ஒதுவிக்கப்படும்.

4) நாம சம்ஸ்காரம் - தாஸ்ய நாமா என்பது ராமானுஜ தாஸன் என்ற நாமாவை சூட்டுவது. சந்நியாச நாமத்தை அளிப்பது அல்ல.

5) யாக சம்ஸ்காரம் - திருவாராதனம் என்னும் தினசரி பூஜையை செய்யத் துவக்கிக் கொடுத்தல்.

தகவல் : ஆர்.பார்த்தசாரதி

ஜடாதாரியாகிய சிவனார் தன் சிரத்தால் பாகீரதியைத் தாங்கிப் பிடித்து, பூலோகத்தில் கங்கையாகப் பிரவாகம் செய்வித்தது போல, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸம் என்கிற அருள் வெள்ளத்தைத் தன் சிரசால் தாங்கிப் பிடித்து, அதை உலகிலுள்ள அனைத்து மனிதர்களுக்கும் வழங்கிய சுவாமிஜியின் சிரசில், தலைப்பாகை சிவனாரின் ஜடாமுடியைப் போலத் திகழ்கிறது. ❖

கேள்வி : விடுமுறை முடிந்து நான் பள்ளிக்குப் போகும் முதல் நாளில் எப்படி இருக்க வேண்டும்?

பொதுவாக, அன்று எனக்குப் புது பிரண்ட்ஸ் கிடைக்க வேண்டும், டீச்சர்களுக்கு ஒரு மலரோ, இனிப்போ தர ஆசைப்படுவேன். முதல் நாள் எல்லோரும் சேர்ந்து போட்டோ எடுத்துக் கொள்ள ஆசை.

இவை தவிர, நான் என்ன செய்தால் First Day School Celebration நன்றாக இருக்கும்?

- செல்வன் அருண் கிருஷ்ணமூர்த்தி, வகுப்பு +1, பாலையங்கோட்டை..

பதில்: அன்பு அருண், பள்ளி முதல் நாள் கொண்டாட்டம் என்று கூறினாய்.



நீர்ப்பஞ்சமும் வந்துவிட்டது.
பெரியவர்கள் இதைப் பற்றிப் பேசிக் கொண்டோ அல்லது புலம்பிக் கொண்டோ இருக்கிறார்கள்.

அரசியல்வாதிகளில் சிலர் 'தெர்மோகோல்' ஐடியாக்களைத் தருகிறார்கள். சமுதாய நலம் விரும்பிகள் சிலரோ பல்வேறு கருத்துகளைக் கூறி இளைஞர்களைப் பயமுறுத்துகிறார்கள்.

கோடையின் அக்னியைத் தணிப்பதற்கும் மழையை வரவழைப்பதற்கும் என்னைப் போன்ற சாதாரணமானவர்கள் என்ன செய்ய முடியும்?

- செல்வன் விக்கனேஷ், குமாரபாளையம்.

பதில்: தம்பி, உனது இந்த ஓர் எண்ணமே என் நெஞ்சில் அன்பு

அமெரிக்காவில் இந்தியத் தன்மை

ஆம். பள்ளி வாழ்க்கையே ஆண்டு முழுவதற்கான கொண்டாட்டம்தான் என்று உணர்.

புது பிரண்ட்ஸ், ரோஜாப்பூ, போட்டோ - இவையெல்லாம் ஒகேதான். ஆனால் உன் சிறப்பம்சம் இவற்றில் எதுவும் வெளிப்படவில்லையே? ஏதாவது புதுமை செய்வதைப் பற்றி யோசிப்பாயா?

நீ புதிய பள்ளியில் சேர்ந்திருந்தால் ஒரு சாக் லேட்டோ அல்லது பூவோ கொடுக்கலாம். மாறாக, பழைய பள்ளியில் இன்றும் படிக்கிறாய் என்றால் அப்போது நீ என்னவெல்லாம் செய்யலாம்!

1. வரையத் தெரிந்தால் நல்லதாக ஏதாவது ஒன்றை நீ வரைந்து உன் ஆசிரியர்களுக்குக் கொடு.
2. புதிதாக உன் வகுப்பில் சேர்ந்துள்ள மாணவனுக்கு உள்ள தயக்கத்தையும் பயத்தையும் நீக்கும் படி பழகு. அவனை / அவளை வரவேற்று நீ ஒரு நல்ல நண்பன் என்பதை ஜென்டிலாக உணர்த்து.
3. வகுப்பிற்குச் சற்று தயக்கத்துடன் பயந்தபடி வரும் புது ஆசிரியர்களுக்கு நீ ஒரு நல்ல தம்பி என்பதை எப்படியாவது புரிய வை.

மொத்தத்தில், ஆசிரியர்கள் - மாணவர்கள் ஆகிய இருவரும் சேர்ந்து கற்கப் போவதை உணர்த்தும் வகையில் எதுவானாலும் செய்.

முதல் நாள் கொண்டுள்ள இந்த அணுகு முறை வருடம் முழுவதும் தொடரட்டும்.

கேள்வி: தமிழ்நாடு முழுவதும் கடந்த மாதங்களில் கடும் வெப்பமும் வறட்சியும்

மழையைப் பொழியச் செய்கிறது.

அறிஞர்கள், அரசு அதிகாரிகள், ஆலயப் பூஜாரிகள் போன்ற அனைவரும் உன்னைப் போன்று சிந்தித்தால் முதலில் மக்களின் நெஞ்சங்களில் ஈரம் சுரக்கும். அதன் மூலம் பூமியில் ஈரம் பிறக்கும்.

நீ சிறுவனல்ல, உன் மனதில் இரக்கம் இருக்கிறது. இரக்கமுள்ள அந்த இதயத்துடன் நீ கீழ்க்கண்ட இந்தப் பிரார்த்தனையை நம்பிக்கையுடன் ஒது. உன் உள்முகப்பட்ட மனதால் இறைவனுடைய அருள் நிச்சயமாகச் சுரக்கும்.

முன்னொரு காலம் அங்க தேசத்தில் பல வருடங்களாக மழையின்றிப் பஞ்சம் வந்தது. அப்போது காட்டில் வாழ்ந்து வந்த தவசிரேஷ்டரான ரிஷ்யஸ்ருங்கர் என்ற முனிவரை மிகுந்த மரியாதையுடன் நாட்டுக்குள் வரவழைத்தனர். அவர் வந்ததும் இடி மின்னலுடன் கூடிய மழை பெய்து ஏரி, குளங்கள், ஆறுகள் நிரம்பிச் செழுமை ஏற்பட்டது.

ரிஷ்யஸ்ருங்கர் மீதான இந்த மந்திரத்தை ஒது.

ருஷ்ய ச்ருங்காய முநயே விபண்டக ஸுதாய சி நம: சாந்தாதிபதயே ஸத்ய: ஸத்வ்ருஷ்டி ஹேதவே||

விபண்டக ஸுத: ஸ்ரீமாந் சாந்தாபதி: அகல்மஷ:|

ருஷ்ய ச்ருங்க இதிக்க்யாத: மஹாவர்ஷம் ப்ரயச்சது||

கேள்வி: இந்தியா எப்போதும் அந்நிய



நாட்டின் மீது படையெடுத்ததில்லை என்று கூறுவது நமக்குப் பெருமையா?

எந்த நாட்டின் மீதும் நாம் படையெடுக்காதது நம் ராணுவ பலமின்மையையே காட்டுகிறதல்லவா?

- செல்வன் அவினாஷ், சேலம்.

பதில் : நமது நாடு எந்த நாட்டையும் ராணுவ பலத்தால் ஆக்கிரமிக்காதது ஒரு பெரும் சிறப்பு. இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஜெர்மனி, அமெரிக்கா போன்ற பல நாடுகள் மற்ற நாடுகளை ஆக்கிரமித்தன. ஆனால் பிற நாடுகளிலிருந்து அவை கொள்ளையடித்துக் கொண்டு வந்த சொத்துக்கள் யாவும் அந்த நாடுகளை இன்று காப்பாற்றவில்லை.

மாறாக, நம் நாடு பல முறை கொள்ளையிடப் பட்டாலும் இன்றும் நாம் முன்னேறி வருகிறோம். இதற்குக் காரணம் நமது நாடு உலக நாடுகளுக்கு ஒரு நற்செய்தியை வழங்கிக் கொண்டிருக்கிறது.

‘உலக மக்களே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சாகா நிலைபெற்ற அமிர்த்தத்தின் பிள்ளைகள்; நீங்கள் பாவிகள் அல்ல. ஆகையால் நீங்களும் முன்னேறி, பிறரையும் முன்னேற்றுங்கள்.’

இச்செய்தியை நமது நாடு பாருக்குப் பல காலமாக, மௌனமாக முழங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. இதை உலகுக்கு உரக்கக் கூறியவர் சுவாமி விவேகானந்தர். இந்தியா அந்நிய நாட்டின் மீது ராணுவ ரீதியாகப் படையெடுத்ததில்லை என முதன் முதலில் கூறியவர் சுவாமி விவேகானந்தர்தான்.

அதோடு நமது பாரதம் தனது கலாச்சாரத்தாலும் ஆன்மிகத்தாலும் உலகின் பல பகுதிகளைத் தன் வசப்படுத்தி உள்ளது என்றும் சுவாமிஜி கூறினார்.

அயோத்தியா போன்ற நாட்டிற்கே வசிஷ்டர் போன்ற ஒரு ராஜகுரு இருந்ததையும் நீ படித்திருப்பாய். ஆனால் ‘இந்தியா உலகின் குருவாக வேண்டும்’ என்று முழங்கினார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

அதன் விளைவாக இன்று யோகாவும் இந்து மதமும் உலக நாடுகளிலும் தனிமனித வாழ்விலும் பிரசித்தி பெற்று வருவதே ஓர் உதாரணம்.

எட்டு ஆண்டுகள் அமெரிக்காவை ஆண்டார் பாரக் ஒபாமா. அமெரிக்கா விலிருந்த இந்தியர்களின் கடும் உழைப்பையும் பொருளாதார பலத்தையும் கண்டு வியந்த அவர், நம் மக்களை நன்கு பயன்படுத்திக் கொண்டார்.

நல்ல கிறிஸ்தவரான



ஒரு தீபாவளித் திருநாளில் இந்து புக்தருடன் முன்னாள் அதிபர் ஒபாமா

ஒபாமா இந்தியா மீது ஆழ்ந்த பற்றுக் கொண்டிருந்தார். அதனால் அவர் அமெரிக்க இந்துக்கள் நடத்திய பல நிகழ்ச்சிகளில் குறிப்பாக, தீபாவளி தினத்தையும் வேறு பல பண்டிகைகளையும் அமெரிக்காவாழ் இந்துக்களுடன் சேர்ந்து கொண்டாடினார்.

உலக வல்லரசு, உலக தாதா, உலக போலீஸ்காரர், பெரியண்ணன் என்றெல்லாம் அஞ்சப்படும் அமெரிக்கா, உலகின் பல நாடுகளில் நடைபெறும் உள்நாட்டு விவகாரங்களில் ஆர்வம் இல்லாமல், கடந்த எட்டு ஆண்டுகளில் எட்ட இருந்தே எட்டிப் பார்க்கும் மனநிலைக்கு ஆட்பட்டிருந்தது. எதனால்?

2008-ல் நடந்த அமெரிக்க அதிபர் தேர்தலில் மக்களின் ஆதரவைக் கோரிப் பிரச்சாரத்தின் போது ஒபாமா, “ஈராக், ஆப்கானிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளிலிருந்து அமெரிக்கத் துருப்புக்களை வாபஸ் பெறுவேன்” என்று வாக்குறுதி தந்தார்; தேர்தலில் வென்றார்.

அதிபர் ஒபாமா பிற நாட்டின் பிரச்சனைகளில் மூக்கை நுழைக்காமல் பிற நாடுகளுடனான உறவிலும் கவனம் செலுத்தியதற்கு என்ன காரணம்?

பொருளாதாரம், அரசியல் போன்ற பல காரணங்கள் இருந்தாலும் ஒபாமாவிடம், அவர் அறிந்தோ, அறியாமலோ இருந்த இந்தியத் தன்மையை மெச்சியதால்தான் கடந்த எட்டு ஆண்டுகளில் அமெரிக்கா எந்த நாட்டின் மீதும் படையெடுக்காமல் இருந்ததற்குக் காரணம்.

இப்போது புரிகிறதா, இந்தியா எப்படி ஏனைய நாடுகளை வென்று வருகிறதென்று? ❖

புத்தகம் எழுதத் தகுதி

புகழ் பெற்ற புத்திரிகை அதிபர் நார்த் கிளிப்பிடம் இளைஞன் ஒருவன், “சிறந்த புத்தகம் எழுத ஆரம்ப நூலாசிரியனுக்கு வேண்டிய முக்கியமான தகுதி என்ன?” என்று கேட்டான்.

அதற்கு நார்த் கிளிப் மிகவும் அமைதியாக, “கொஞ்சம் [அறிவுப்] பசி வேண்டும்!” என்றார்.

-நெ. இராமன்





ஐபமும் தியானமும்

3

அன்பு நெறியாகிய பக்தி மார்க்கம் இயற்கையாகவும் எளிதாகவும், எல்லோராலும் பின்பற்றக்கூடியதொரு வழி. ஏனெனில் அன்பு என்பது ஜீவர்கள் யாவர்க்கும் இயல்பாக உள்ளின்று ஊறிவரும் உணர்ச்சி.

ஆனால் வேகமாக மறைந்தொழியும் புலன் விஷயங்களில் அன்பு வைக்காமல் அந்த அன்புணர்ச்சியைத் திருப்பி ஈசுவரன்பால் செலுத்த வேண்டும். இது எதிர்மறையாக இல்லாது நல்ல உடன்பாட்டு முறையில் அமையும் நெறியாகிறது. இதில் சாதகன் எதையுமே வேண்டாம் என்று தள்ள வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுவதில்லை.

ஈசுவரனை ஆராதிக்கும் பக்தன் தனது வழிபாட்டினில் தன் இஷ்ட மூர்த்தியிடம் கீழ்க்கண்டவற்றுள் ஏதேனும் ஓர் உறவை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம் என்று பாகவதம் புகட்டுகின்றது.

முதலாவது சாந்த பாவனை. உலக வாழ்க்கையின் இரைச்சல், கூப்பாடு இவற்றிலிருந்து ஒதுங்கியிருந்து தனிமை யான சூழ்நிலையில் இறைவனைப் பற்றி அமைதியான முறையில் சிந்திப்ப தும் தியானிப்பதுமே சாந்த பாவனை. பண்டை நாளிலே ரிஷிகள் அவ்வாறுதான் பகவானை வழிபட்டுப் பிரார்த்தித்தனர்.

சாந்த பாவனைக்குடுத்ததாக உள்ள இரண்டாவது நெறி தாஸ்ய பாவனை. சேவகன் ஒருவன் (தாஸன்) தன் யஜமானனிடம் வைக்கின்ற பாவனை இது. ஹனுமான் ஸ்ரீராமச்சந்திர மூர்த்தியை பஜித்து வந்த முறை தாஸ்ய பாவனைக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டு. இந்த வழிபாட்டு முறையில் பக்தன் பகவானைத் தனது யஜமானனாகவும் தன்னை பகவானுடைய அடிமையாகவும் கருதுகின்றான்.

இந்த மார்க்கத்தில் பக்தன் செயலாற்றுவதும் சேவை புரிவதும் இறைவன் ஒருவருக்காக மட்டுமே. அவர் ஒருவரே அவனுடைய குறி. தனது பணியின் பயன்களில் அவன் பற்று ஏதும் வைப்பது இல்லை.

மூன்றாவது நெறி சக்ய பாவனை எனப்படுவது. நேசம் மிகுந்த நண்பனைப் போன்று இறைவனை வழிபடுவது இம்முறை. அர்ஜுனன் கண்ணனை எம்முறையில் கருதி ஆராதித்து வந்தானோ, அந்த மார்க்கம் இது. தோழன் ஒருவன் இன்னொரு தோழனிடம் நடந்து கொள்வது போன்று அர்ஜுனன் கிருஷ்ணனிடம் பழகினான்.

நான்காவது வாத்ஸல்ய பாவனை. அன்னை யொருத்தி தன் பிரியமான குழந்தையிடம் நடந்து கொள்வது போன்றது. பக்தன் இறைவனையே குழந்தையாக பாவிக்கின்றான். கோபியருள் யசோதை, கிருஷ்ணனைத் தன் சொந்த அன்புக் குழந்தையாகவே எண்ணிப் போற்றினாள்.

இம்முறையில் பக்தன் தாயின் ஸ்தானத்தில் தன்னை வைத்துக் கொண்டு பகவானைப் பச்சிளங் குழந்தையாகப் பாராட்டுகின்றான்.

ஐந்தாவதாக உள்ளது மதுர பாவனை. நாயக நாயகி உறவினில் இறைவனை வழிபடுதல். கண்ணன் கதையில் பிரசித்தியாக உள்ள ராதை இவ்வாறுதான் கிருஷ்ண பகவானை வழிபட்டாள். பொதுவாகவே கோபியர் கிருஷ்ணனை இம்முறை யில்தான் வழிபட்டனர். கண்ணபிரான் கோபிஜன வல்லபராகவன்றோ இருந்தார்!

இவ்வாறெல்லாம் ஆராதிக்கப்படும் பகவான் பக்தனுக்கு மிக நெருங்கிய, நேயத்தே நின்ற நிமலனாகிறார். ஆதலால்தான் இறைவனிடம் அன்பு கொள்ளும் பக்தியைப் பரமபிரேம ஸ்வரூபம் என்று கூறுகின்றனர்.

ஆண்டவனிடம் கொள்ளும் அதி உயர்ந்த அன்பு மயமாக உள்ளது பக்தி. மனிதனின் இயல்புணர்ச்சி களை, கடவுளை மையமாகக் கொண்ட தெய்விகப் பாங்குடையவையாக மாற்றியமைப்பதும் பக்தியே. அவ்வாறு தெய்விகமாக்கப்பட்ட உணர்ச்சியுடன் கடவுளை ஆராதிக்கலாம்.

கீழான மனித இயல்புகளை மேம்படுத்தி உத்தமப் பாங்குடையவையாக ஆக்குவதுதான் இந்த முயற்சியெல்லாம். இதனால் வாழ்வில் நலமும்

அபிவிருத்தியும் ஏற்படுகின்றன. பக்தியின் தன்மை அறிய நாரத பக்தி சூத்திரங்கள், பாகவதம் இவற்றைப் படிப்பது பயனளிக்கும். அவற்றை அலசி, ஆராய்ந்து ஆழ்ந்து படித்தாலே வெகு நல்ல பயன் கிட்டும் என்று கூறத் தேவையில்லை.

பக்தி மார்க்கத்தில் உலகம் பொய் என்றோ பக்தனுடைய தனி வியக்தி வெறும் தோற்ற மென்றோ கொள்ளப்படுவதில்லை. அத்துடன் மன உணர்ச்சிகள் முழு அளவுக்கு விரிந்து மலர்வதற்கு வேண்டிய வசதியெல்லாம் இதில் ஏராளம் உள்ளன.

தனது இஷ்ட மூர்த்தியைப் பூஜிக்கின்ற பக்தன் தனது வழிபாட்டில் பல்வேறு சடங்குகள், கிரியைகள், மந்திர, தந்திரங்கள் ஆகியவற்றைக் கையாளலாம். இம்முறையில் ஈசுவரனோ, ஜீவனோ, ஜகத்தோ மறுக்கப்படுவதில்லை. இவை யாவும் இந்த மார்க்கத்தில் சத்தியப்பொருள்களாகவே கொள்ளப்படுகின்றன.

ஹிந்துக்களின் கொள்கைப்படி வாழ்க்கையின் குறியும் லட்சியமும் இதுவே. ஜீவ ஜகத்துக்கு அறுதி ஆதாரமாக உள்ளவர் ஈசுவரன் என்பதைத் தெரிந்துணர்வதும், அத்துடன், பக்தனிடமிருந்து பகவான் வேறுபட்டவர் அல்லர் என்பதை அறிவதுமாகும்.

ஜீவனும் - ஜகத்தும், அம்சமும் பூரணமும் போன்று ஈசுவரனைச் சார்ந்துள்ளன. ஆனால் யூதம், கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம் ஆகிய சம்பிரதாயங்களும், ஹிந்து சமுதாயத்தைச் சேர்ந்த வைஷ்ணவர் சிலரும் ஈசுவர-ஜீவ-ஜகத் தத்துவ விளக்கத்தைப் பற்றிக் கொண்டுள்ள கருத்து இவ்வளவு தூரம் எட்டுவதில்லை.

அவர்களுடைய கூற்றாவது, எல்லா ஜீவப் பிராணிகளையும் ஜகத்தையும் ஈசுவரன் சிருஷ்டிக்கின்றான், ஈசுவரன், ஜீவன், ஜகத் ஆகிய மூன்றுமே சத் பொருள்கள். இவை மூன்றும் வேறுபட்ட தனித்தனியான வஸ்துக்கள்.

நற்போதம் பெற்ற நிஜ பக்தன் யாரெனில், ஈசுவரனிடம் சுய லாப நோக்கு எதுவுமேயின்றி அன்பு செலுத்துகின்றவன்தான். அத்தகையவனுக்கு நரகத்தைப் பற்றியோ, பாபச் செய்கைகளுக்கான தண்டனையைப் பற்றியோ அச்ச உணர்ச்சி ஏற்படுவதில்லை. அன்புக்காகவே அவன் ஈசுவரனிடம் அன்பு செலுத்தி ஆராதனை செய்கின்றான். அவரிடம் அவன் எதையுமே யாசித்துக் கேட்பதில்லை.

தேவனை ஆராதிப்பவன் தானே தேவனாக தேவாராதனை புரிய வேண்டும். (தேவோ பூத்வா தேவம் யஜேத்.) அதாவது பக்தன் தன்னிடமுள்ள மாசு, மலங்கள் யாவற்றையும் அகற்றி விட்டு, ஆசைகள் அனைத்தையும் போக்கிக் கொண்டு, நிறை நிலை அல்லது பரிபூரண ஸ்திதியைப் பெற முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதுதான் இறை நிலை

பெறுதல் அல்லது இறையாதல் எனப்படும்.

முற்றிய பக்தியை உடைய பக்தனொருவன் தன்னை பகவானிடமிருந்து வேற்றானாகக் கருதாமல் பகவத் ஆராதனை புரிகின்றான். ஜபமும் தியானமும் செய்து இறுதியில் தான் வழிபடும் பொருளுடன் தன்னை ஒன்றச் செய்து கொள்வதற்கு அவன் பெருமுயற்சி செய்கின்றான்.

ஆனால் அரைகுறையாக வேதாந்தம் கற்ற ஒரு சிலர் ஈசுவரன் என்ற வஸ்து வெறும் கற்பனையே என்றும், மனிதன் தனது பாதுகாப்புக்கும், அச்சம், துயர், வேதனை இவற்றினின்றும் விடுபடும் பொருட்டுத் தானாக ஏற்படுத்திக் கொண்ட ஒரு பாவனைப் பொருளே என்றும் எண்ணுகின்றனர்.

ஏன்! சமய சாதனை என்பதே ஒரு மயக்க மூலிகை என்றும், எதைக் கேட்டாலும் நம்பிவிடும் பேதையரும் எளிதில் ஏமாற்றப்படும் அறிவினிகளும் மனக்கிலேசத்தினின்று தப்பிக்கும் பொருட்டு

தோல்வி ஏன்?

“தோல்வி ஏன் வருகிறது?” என்ற கேள்விக்கு எட்வர்ட் பாரட் என்ற அறிஞர் அளித்த பதில்: “யாருமே தோற்பதற்கு வாய்ப்பில்லை. ‘நான் தோற்றுவிட்டேன்’ என்று ஒப்புக் கொள்பவர்கள் மட்டுமே தோற்கிறார்கள்”.

- நெ. இராமன்

ஏற்றுக் கொண்டுள்ள ஒரு தந்திரயந்திரமே மதம் என்றும் கூறுகின்றவர் இல்லாது போகவில்லை.

ஆனால் இதெல்லாம் உண்மைக்கு வெகு தூரமாகவுள்ள கொள்கை. மனிதன் தனது தனி வியக்தியையும் ஜகத்தையும் உண்மையெனக் கொள்ளும் வரையில் ஈசுவரனும் உண்மையே.

ஜீவன் உண்மை, ஜகத் உண்மை என்று மட்டும் கூறி, ஈசுவரன் வெறும் பாவனை என்று கூறுவதை வேதாந்தம் ஏற்பதில்லை. ஈசுவரன் உள்ளான் என்று கூறுவது முயலுக்குக் கொம்பு உண்டு என்று கூறுவது போன்ற நிஜமல்லாத கூற்று அல்ல. இதுவே ஹிந்து சாஸ்திரம், சம்பிரதாயம் இவற்றின் சித்தாந்தம். ❖



ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு,
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ் உரிமையாளர் : சு.பத்ரி

போன் : 28442850, 28444538 செல் : 9444019151

18.06.17 14 நாட்கள் கொண்ட பத்திரநாத் யாத்திரை: டெல்லி,
19.09.17 பத்திரநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ்,
ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன் ஆகியன. கட்டணம்
ரூ.14,500/-

02.07.17 14 நாட்கள் பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத்,
அட்சர்தாம், வீர்பூர் பாலக், நிஷ்கர்ங்குமஹாதேவ்
(கடல் உள்வாங்கும் பாண்டிவர்கள் வழிபட்ட
சிவஸ்தல), சோம்நாத் மூலதுவாரகா, ஹரிசித்தி
மாதா, கோமதி துவாரகா, டாக்சுர் துவாரகா,
கோபீஸ்தல், நாகேஸ்வம், பேட் துவாரகா, போர்பந்தர்,
புஸ்கர், சித்தூர் மாத்தருகயா, அம்பாஜி, காங்குரோலி
துவாரகா, மவுண்ட் அபு, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, ஆகியன.
கட்டணம் ரூ.16,000/-

23.06.17 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர்,
ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம்
(2x2) புஸ் பேக் A/C பஸ் கட்டணம் ரூ.6,100/-

02.07.17 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:
பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ஓளண்டாநாகநாதம்,
திரியம்பகேஸ்வர், சீரிடி, சனிசிங்கநாப்தூர்,
எல்லோராகுகை, பண்டார்பூர், பரளிவைத்தியநாதம்,
கைகாட்டி, மகாராஜா, பீமாசங்கர், உஜ்ஜயின், மகா
கானேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், குஸ்னேஸ்வர் அஷ்ட
கணபதிகள் ஆகியவை கட்டணம் ரூ.14,500/-

07.08.17 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா,
அலகாபாத் ஆகியன. நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம்
ரூ.8,000/-

09.08.17 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்
வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி,
நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,900/-

11.08.17 10 நாட்கள் கொண்ட ஜோதிலிங்க யாத்திரை:
பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ஓளண்டாநாகநாதம்,
திரியம்பகேஸ்வர், சீரிடி, சனிசிங்கநாப்தூர்,
எல்லோராகுகை, பண்டார்பூர், பரளிவைத்தியநாதம்,
கைகாட்டி, மகாராஜா, பீமாசங்கர், குஸ்னேஸ்வர்
மகத்தகணபதி, பாலிகணபதிகள் ஆகியவை
கட்டணம் ரூ.11,000/-

20.09.17 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை:
கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா,
முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் மலைகோவில்,
அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் நபர் ஒருவருக்கு
கட்டணம் ரூ.14,500/- (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி)

08.08.17 13 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்
20.09.17 தாவன், நியூடெல்லி, குளு மணாலி, வைஸ்ணவ
தேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, காங்டா தேவி,
அமிர்தசரஸ், வாகாபாடர், குருஷேத்ரம் ஆகியன.
கட்டணம் ரூ.14,500/-

23.07.17 7 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திரபிரதேச யாத்திரை:
ஸ்ரீசைலம், வேதாத்திரி, விஜயவாடா, பத்ராசலம்,
மங்கலகிரி, கனகதுர்கை, துவாரகா, திருமலை,
மங்களகிரி, வடாபள்ளி, மட்டப்பள்ளி, மகாநந்தி,
அஹோபிலம், 6 நரசிம்மர் ஆகியவை கட்டணம்
ரூ.8800/-

08.10.17 12 நாட்கள் கொண்ட தீபாவளி கங்கா ஸ்நானம் காசி
யாத்திரை, புரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா,
அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியன.
கட்டணம் ரூ.12,900/-

யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் பெயர் வயது செலுத்தி முன்பதிவு
செய்து கொள்ளவும். காலை டிபன் காபி, 2 வேளை சாப்பாடு தங்கும்
இடவசதி ஊர்குற்றிப் பார்க்கும் செலவு கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.



Sree Saastha
Institutions



Poonamallee, Chennai

ENGINEERING | ARCHITECTURE | RESEARCH
EDUCATION | NURSING | DIPLOMA

www.sreesasthainstitutions.edu.in
www.sreesasthaarch.edu.in

NAAC Accredited &
NBA Applied
Accreditation for 5 years ISO 9001 : 2008 Certificated

SMART BOARD
INTERACTIVE
CLASS ROOMS

RESEARCH
AMBIENCE 65 funded
projects worth Rs. 6 Crore
under DRDO, ISRO, DST,
AICTE, DBT, UGC, MoE &
F. MNRE

THE QUALITY FACTOR
TCS iON enabled
Oracle certified campus
Pearson Versant certified
27 Ph.D Qualified faculty

STRONG
INDUSTRY-INSTITUTE
INTERACTION
56 MoUs were signed with
top-notch companies and
organization

THE QUALITY
FACTOR
A one week campus
Residential Programme
to enhance employability
& life skills



“Journey towards
Global Opportunities”

SREE SAASTHA INSTITUTE OF
ENGINEERING & TECHNOLOGY

A.U. code: 1217

SREE SAASTHA
COLLEGE OF ENGINEERING

A.U. code: 1242

ADMIN OFFICE : No : 99, New Avadi Road, Kilpauk, Chennai - 600 010.
Ph : 044 - 26450120, 26440165, 26811032, 26810114.
Email : admissions@ssiet.in

ஸ்ரீமத் மத்வரால் 12-ஆம் நூற்றாண்டில் நிலைநாட்டப்பட்ட மதம் த்வைதமாகும்.

த்வைதம்: ஆன்மாவும் - இறைவனும் வேறு வேறானவை. இவை இரண்டும் ஒருபோதும் ஒன்றுபடப் போவதில்லை. ஆகவே இந்த இரண்டெனும் நிலை மாறப்போவதில்லை என்று உறுதியாக வாதிப்பதனால் மத்வரின் கொள்கைக்கு த்வைதம் என்ற பெயர் வந்தது. மாயாவாதத்திற்கு எதிராக த்வைதக் கொள்கை தத்துவ வாதத்தை முன் வைக்கின்றது.

பேதங்கள்: த்வைதக் கொள்கையில் பேதங்கள் எனப்படும் வேற்றுமையே முக்கியமான வாதமாக ஸ்ரீமத்வரால் முன் வைக்கப்படுகிறது.

ஐவகை பேதங்கள்: 1. ஜீவ - ஈஸ்வர பேதம்: இறைவனுக்கும் - உயிருக்கும் உள்ள வேற்றுமை

2. ஜட - ஈஸ்வர பேதம்: உயிரற்ற பொருளுக்கும் இறைவனுக்கும் உள்ள வேற்றுமை.

3. ஜீவ - ஜட பேதம்: உயிர்களுக்கும் உயிரற்ற பொருளுக்கும் உள்ள வேற்றுமை.

4. ஜீவ பரஸ்பர பேதம்: இரண்டு உயிர்களுக்கிடையில் உள்ள வேற்றுமை

5. ஜட பரஸ்பர பேதம்: இரண்டு உயிரற்ற

த்வைதம்

பொருட்களுக்கு இடையே உள்ள வேற்றுமை

கொள்கைகள்: விஷ்ணுவே பரம் பொருள் என்று த்வைதிகள் கொள்வர். இந்தத் தத்துவத்திற்கு ஆதாரமாக வேத - உபநிடதங்களையே கொண்டிருந்தாலும் புராணங்களையே சிறப்பித்துப் பேசுவர்.

ஆன்மா: ஆன்மாக்கள் ஒத்த இயல்பினை உடையவை அல்ல. ஒவ்வொன்றும் வேறுபட்ட இயல்புடையவை. ஆன்மாக்கள் சில தம் வினைப்பயன் மூலமாக மீளா நரகில் மாட்டிக் கொள்கின்றன.

ஆன்மாக்களால் இறைவனை நேரடியாக அடைய முடியாது. ஆனால் இறைபுத்திரனாகிய வாயுவின் மூலம் இறை அருளை, காட்சியைப் பெற முடியும்.

ஆன்மாக்கள் கடவுளால் உருவாக்கப்பட்டவை அல்ல. ஆன்மாக்கள் அழிவற்றவை.

மோட்ச

இன்பம்கூட,



ஆன்மாவிற்கும் இன்னொரு ஆன்மாவிற்கும் பாரபட்சமாகவே இருக்கும்.

இரண்டு பொருட்கள்: 1. சுதந்திர தத்துவம் - பரம்பொருளாகிய விஷ்ணு.

2. சுதந்திரமற்ற தத்துவம் - சார்ந்துள்ள பொருட்கள் உலகம் / உயிர் போன்றவை.

ஆன்மாக்களின் வகைகள்: 1. முக்தி பெறும் தகுதி உடையவை முக்தி யோக்கியம் என்றும், 2. எண்ணற்ற பிறப்பு இறப்பினை அடைபவை நித்திய சம்சாரிகள் என்றும், 3. முடிவற்ற நரகில் உழல்பவை தமோ யோக்கியம் என்றும் ஆன்மாக்கள் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

விஷ்ணுவே கடவுள்: பரம்பொருளை மத்வர் வர்ணிக்கும் போது, 'பிரம்ம சப்தஸ்ச ச விஷ்ணு ஏவ', விஷ்ணுவே பரம்பொருள் என்கிறார்.

மனிதனின் துன்பங்களுக்கும் தளைகளுக்கும் காரணம் அவர்களின் வினையோ, அறியாமையோ, காலம், பொருள், இயற்கையோகூட அல்ல.

இறைவனால் மாத்திரமே உலகில் உயிருள்ள மற்றும் உயிரற்ற பொருள்களைக் கட்டுப்படுத்த இயலும். தளைகளும் அவனது விருப்பத்தினால் வருவதே.

வழிபாடு: ஸ்ரீமத்வாச்சாரியார் கடவுளின் அருளைப் பெற அன்பு எனும் வழியைப் போதித்தார். பரிவார தேவதைகளை வழிபடும் வழக்கத்தைக் கொடுத்தார். இந்தப் பரிவார தேவதைகள் பரம்பொருளாகிய விஷ்ணுவை அடையும் பாதையில் உதவும் என்பது அவரது கருத்து. இறைவனும், இறைவியுமே எல்லா உயிர்களுக்கும் அம்மையப்பர்.

முக்தி: இறைவனிடத்தில் பக்தியே முக்திக்கு வழியும், முடிவும் ஆகும். உயிர்களின் தளைகள் நீங்குவதும், அவர்களுக்கு வழங்கப்படும் முக்தி, ஆனந்தம் யாவும் முற்றுமுழுதாக இறைவனின் திருவுள்ளப்படியே அமையும்.



சாந்தி மந்திரங்கள்

சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

1. மாணவன் ஆசிரியரிடம் சென்று, கல்வியைத் தொடங்கும் காலத்தில், குறைகளும் தடைகளும் இல்லாமல் கல்வி நிறைவேற இருவரும் பிரார்த்திக்கின்ற மந்திரம் இது.

ஓம் ஸஹ நாவவது | ஸஹ நௌ புனக்து | ஸஹ வீர்யம் கரவாவஹை | தேஜஸ்விநாவதீதமஸ்து மா வித்விஷாவஹை || ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: ||

ஓம். ஆசிரியர், மாணவர் ஆகிய நம் இருவரையும் இறைவன் காப்பாராக! அறிவின் ஆற்றலை நாம் இருவரும் அனுபவிப்போமாக! நாம் இருவரும் ஈடுபாடுமிக்க ஆற்றலுடன் உழைப்போமாக! கற்றுது நமக்குப் பயனுள்ளதாக விளங்கட்டும்! எதற்காகவும் நாம் ஒருவரையொருவர் வெறுக்காமல் இருப்போமாக!

2. புற உலகை இயக்குகின்ற தூல சக்திகளாயினும் சரி, காணாத அக உலகை இயக்குகின்ற சூட்சும சக்திகளாயினும் சரி, ஒவ்வொன்றையும் ஒவ்வொரு தெய்வமாகக் கண்டனர் ரிஷிகள். இந்த தெய்வங்கள் 'அபிமானி தேவதை' எனப்பட்டனர்.

ஒவ்வொரு தேவதையும் பிரபஞ்சத்தில் ஒன்றையும் மனிதனில் ஒன்றையும் இயக்குவதாகக் கொள்ளப்பட்டனர். உதாரணமாக, சூரியனுக்கும் கண்ணுக்கும் அபிமானி தேவதை அர்யமான். பகலுக்கும் பிராணனுக்கும் அபிமானி தேவதை மித்ரன்.

இந்தத் தேவதைகளுடன், அதாவது இயற்கைச் சக்திகளுடன் இயைந்து வாழ மனிதன் அறிவுறுத்தப்பட்டான். நம்மைக் காக்குமாறு அந்தத் தேவதைகளிடம் பிரார்த்திக்கும் மந்திரம் இது.

ஓம் சன்னோ மித்ர: சம் வருண: | சன்னோ பவத்வர்யமா | சன்ன இந்த்ரோ ப்ருஹஸ்பதி: | சன்னோ

விஷ்ணுருக்ரம: | நமோ ப்ரஹ்மணே | நமஸ்தே வாயோ | த்வமேவ ப்ரத்யக்ஷம் ப்ரஹ்மாஸி | த்வாமேவ ப்ரத்யக்ஷம் ப்ரஹ்ம வதிஷ்யாமி | ரிதம் வதிஷ்யாமி | ஸத்யம் வதிஷ்யாமி | தன்மாமவது | தத்வக்தாரமவது | அவது மாம் | அவது வக்தாரம் ||

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: ||

ஓம். மித்ரன் நமக்கு நன்மை செய்வாராக. வருணன் நமக்கு நன்மை செய்வாராக, அர்யமான் நமக்கு நன்மை செய்வாராக. இந்திரனும் பிருகஸ்பதியும் நமக்கு நன்மை செய்வார்களாக. எங்கும் நிறைந்தவராகிய விஷ்ணு நமக்கு நன்மை செய்வாராக. பரம்பொருளை வணங்குகிறேன்.

வாயுதேவனே, உன்னை வணங்குகிறேன். நீயே கண்கண்ட தெய்வமாக இருக்கிறாய். கண்கண்ட தெய்வம் என்று உன்னைப் போற்றுகிறேன்; ரிதம் என்று போற்றுகிறேன்; சத்தியம் என்று கூறுகிறேன். அந்தப் பரம்பொருள் என்னைக் காப்பாராக! அவர் ஆசிரியரைக் காப்பாராக! என்னைக் காப்பாராக! ஆசிரியரைக் காப்பாராக!

ரிதம் என்பது பிரபஞ்சத்தில் நிலவும் மாறா நியதி. சத்தியம் அந்த நியதிக்குப் பின் நிற்கும் பரம்பொருள்.

3. உலகியலில் மூழ்கடிப்பதற்கான விஷயங்கள், ஆன்மிக வாழ்க்கையில் தூண்டுதல் விஷயங்கள் ஆகிய இரண்டும் மனிதனின் முன்னால் வருகின்றன; அறிவாளி இரண்டாம் வகையைத் தேர்ந்தெடுக்கிறான் என்கிறது கட உபநிஷதம் (1.2.2). அவ்வாறு நல்லவற்றையும் உயர்ந்தவற்றையும் தேர்ந்தெடுப்பதற்காக நமது புலன்களுக்குப் பயிற்சி அளிப்பதற்கும், அந்த முயற்சியில் தேவர்களின் துணையை நாடுவதற்குமான மந்திரம் இது.

ஓம் பத்ரம் கர்ணேபி: ச்ருணுயாம் தேவா: | பத்ரம் பச்யேமாஷுபிர் யஜத்ரா: | ஸ்திரைரங்கைஸ் துஷ்ட்ருவாகம்ஸஸ்தனுபி: | வ்யசேம தேவஹிதம் யதாய: | ஸ்வஸ்தி ந இந்த்ரோ வருத்த ச்ரவா: | ஸ்வஸ்தி ந: பூஷா விச்வ வேதா: | ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்ஷ்யோ அரிஷ்ட்டநேமி: | ஸ்வஸ்தி நோ ப்ருஹஸ்பதிர் ததாது || ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: ||

ஓம். தேவர்களே! நாங்கள் காதுகளால் நல்ல விஷயங்களைக் கேட்க வேண்டும். பூஜிக்கத் தகுந்தவர்களே! கண்களால் நாங்கள் நல்ல விஷயங்களைக் காண வேண்டும். உறுதியான அங்கங்களுடன் கூடிய உடம்புடன் ஆயுள் முழுவதும் உங்களைத் துதிக்க வேண்டும்; தேவர்களுக்கு நன்மை செய்த வண்ணம் வாழ வேண்டும்!

பழம்புகழ் பெற்ற இந்திரன் நமக்கு நன்மை செய்யட்டும். எல்லாம் அறிகின்ற சூரியன் நமக்கு மங்கலம் செய்யட்டும். தீமையை அழிக்கின்ற கருடன் நமக்கு நன்மை செய்யட்டும்.

பிருகஸ்பதி நமக்கு நன்மை தரட்டும்!

இந்திரன், வருணன், வாயு என்றெல்லாம் நமது வேதங்கள் கூறுகின்ற தேவர்கள் இயற்கை ஆற்றலின் உருவங்களே.

மனித வாழ்வு வளம்பெற வேண்டுமானால் இந்த இயற்கை ஆற்றல்களை வளம்பெறச் செய்ய வேண்டும், அதாவது மனிதன் இயற்கை யுடன் இயைந்து வாழ்வது இன்றியமையாதது. இயற்கையை நாம் அழித்தால் நாமும் அழிவோம். மாறாக, நாமும் இயற்கையும் பரஸ்பரம் பேணி வாழ்ந்தால் இயற்கையும் வாழும், நாமும் வாழ்வோம்.

இவ்வாறு இயற்கையைப் பேணி, இயற்கையுடன் இயைந்து வாழ்வதுதான் இங்கு 'தேவர்களுக்கு நன்மை செய்தபடி வாழ்வது' என்று கூறப்பட்டது.

4. இந்த மந்திரமும் புலன்களின் பயிற்சிக்கான மந்திரமே. ஆனால் இங்கே இறைவனின் நாத வடிவாகிய ஓங்காரத்திடம் பிரார்த்தனை செய்யப்படுகிறது.

ஓம் யச்சந்தஸாம் ரிஷபோ விச்வரூப:|
சந்தோப்யோசத்யம்ருதாத் ஸம்பபூவ| ஸ மேந்த்ரோ
மேதயா ஸ்ப்ருணோது| அம்ருதஸ்ய தேவ தாரணோ
பூயாஸம்| சரீரம் மே விசர்ஷணம்| ஜிஹ்வா மே
மதுமத்தமா| கர்ணாப்யாம் பூரிவிச்ருவம்| ப்ரஹ்மண:
கோசோஸி மேதயா பிஹித:| ச்ருதம் மே கோபாய||

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:||

ஓம். எந்த நாதம் வேதங்களின் மிகச் சிறந்த பகுதியோ, எல்லாமாக இருக்கிறதோ, அழிவற்றதான வேதங்களிலிருந்து தோன்றியதோ, அந்த ஓங்காரம் எனக்கு அறிவொளியைத் தரட்டும். தேவனே! நான் அழிவற்ற பரம்பொருளைப் பற்றிய அறிவைப் பெறுவேனாக. எனது உடம்பு ஆரோக்கியமானதாக இருக்கட்டும். எனது நாக்கு மிகவும் இனிமையானவற்றைப் பேசட்டும். காதுகள் ஏராளமாக நல்லவற்றைக் கேட்கட்டும்.

ஓங்காரப் பரம்பொருளே! உலகப் பொருட்களைப் பற்றிய அறிவால் நீ மறைக்கப்பட்டுள்ளாய். இறைவனின் இருப்பிடம் நீ. கற்றவற்றை நான் மறந்து விடாமல் காப்பாய்!

5. வாழ்க்கையை ஒரு மாபெரும் யஜ்ஞமாக, வேள்வியாகக் கண்டனர் வேத கால ரிஷிகள். அந்த யஜ்ஞம் என்றென்றும் சிறப்பாக நடைபெறுவதற்கான பிரார்த்தனை மந்திரம் இது. படைப்பிலுள்ள அனைத்தும் வேள்விப் பொருட்களே. அவை ஒவ்வொன்றின் மங்கலத்திற்காகப் பிரார்த்திக்கிறது இந்த மந்திரம்.

ஓம் தச்சம் யோராவ்ருணீமஹே| காதும் யஜ்ஞாய| காதும் யஜ்ஞபதயே| தைவீ ஸ்வஸ்திரஸ்து ந:| ஸ்வஸ்திர் மானுஷேப்ய:|
ஊர்த்வம் ஜிகாது பேஷ ஜம்| சன்னோ அஸ்து த்விபதே| சம்
சதுஷ்பதே|| ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:||

ஓம். யார் மங்கலத்தை நல்குபவரோ அந்த இறைவனைப் பிரார்த்திக்கிறோம். யஜ்ஞம் சிறப்பாக நிறைவுற வேண்டுகிறோம். யஜ்ஞம் செய்பவருக்காக வேண்டுகிறோம். நமக்கு தேவதைகள் நன்மை

செய்யட்டும். மனிதர்களுக்கு நன்மை உண்டாகட்டும். செடிகொடிகள் மேலோங்கி வளரட்டும். நமது இரண்டுகால் உயிரினங்களுக்கு மங்கலம் உண்டாகட்டும், நான்கு கால் பிராணிகளுக்கு நன்மை உண்டாகட்டும்!

6. நமது முன்னோர்களின் சுற்றுச் சூழல் சிந்தனைத் திறனைக் காட்டுகின்ற மந்திரங்களுள் ஒன்று இது. இயற்கையை நாம் தூய்மையாக வைத்தால்தானே அவை இனிமையைப் பொழியும்! எனவே இயற்கையைத் தூய்மையாக வைக்குமாறு கூறுகிறது இந்த மந்திரம்.

ஓம் மதுவாதா ரிதாயதே மதுக்ஷரந்தி ஸிந்தவ:|
மாத்வீர் நஸஸந்த்வோஷதீ:| மது நக்தமுதோஷஸி
மதுமத் பார்த்திவ(க்)ம் ரஜ:| மது த்யௌளஸ்து ந:
பி தா| மதுமான் நோ வனஸ்பதிர் மதுமா(க்)ம்
அஸ்து ஸலிர்ய:| மாத்வீர்காவோ பவந்து ந:|| ஓம்
சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:||

ஓம். சிறந்த செயலைச் செய்ய விரும்புகின்ற நமக்கு காற்று இனிமையாக வீசட்டும், நதிகள்



இனிய நீருடன் பாயட்டும், செடிகொடிகள் வளம் பெற்று விளங்கட்டும், இரவும் பகலும் இனிமையைத் தரட்டும், பூமி மிகுந்த இனிமையைத் தரட்டும், நமது தந்தையான வானம் தவறாமல் மழை பொழியட்டும், செடிகொடிகளின் அதிபதியான சந்திரன் இனிமையாக இருக்கட்டும், பசுக்கள் அதிகப் பாலைப் பொழியட்டும்!

7. உயர் வாழ்க்கையை நாடுபவர்களுக்கு என்றல்ல; எல்லோருக்குமே மனமும் பேச்சும் ஒன்றாக இருப்பது மிகவும் அவசியம். உள்ளும் புறமும் ஒன்றாக இருக்கின்ற நிலையைப் பிரார்த்திக்கின்ற மந்திரம் இது.

ஓம் வாங்மே மனஸி
ப்ரதிஷ்டிதா| மனோ

சிரிக்கத் தெரிந்தவன் நெடுநாள் வாழ்கிறான். - ஓர் அறிஞர்



பாரதீய அறவெறிய் பண்பாட்டுக் கல்வி மையம்

CENTRE FOR BHARATEEYA DHARMIC AND CULTURAL STUDIES

சுத்தானந்த ஆஸ்ரமம், 36, கிரிவலப் பாதை, அடி-அண்ணாமலை, திருவண்ணாமலை -606 604

தொலைபேசி: 04175-232153, அலைபேசி: 95000 82794

Email: cbdcstn@gmail.com



அஞ்சல்வழிக் கல்வி நடத்தும் ஓராண்டுச் சான்றிதழ் படிப்புகள்.

ஸ்ரீ ஹேவிளம்பி ஆண்டில் ஒரு நற்செய்தி

இல்லத்தில் இருந்தபடியே ஹிந்து தர்மம் பற்றியும்

இராமாயணம் பற்றியும் அறிய ஓர் அரிய வாய்ப்பு!

1. ஹிந்து தர்ம ஞானம்

ஹிந்து காலக் கணிதம், மந்திரங்களின் மஹத்துவம், ஹிந்து சமய நூல்கள், (மண்ணின் பெருமை, மஹான்களின் பெருமை, கடவுள் யார்?, ஹிந்து வாழ்க்கை முறை, நம் நித்ய கர்மங்கள் எனப் பலவகைகளில் நாம் பயின்று பயனாகும் வண்ணம் உள்ள பாடத்திட்டம்) ஒவ்வொரு மாதமும் ஒரு புத்தகம்; நம் கைக்கு வந்ததும், அதில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் பயிற்சி வினாவிடைத் தாளைப் பூர்த்தி செய்து அனுப்ப வேண்டும். அதன் பின்னரே அடுத்த மாதத்திற்குரிய புத்தகம் அனுப்பி வைக்கப் பெறும்.

ஹிந்து தர்ம ஞானம் (HDJ) கல்வி அர்ப்பணத் தொகை

ரூ. 300/- (ரூபாய் முந்நாறு மட்டும்)

2. இல்லந்தோறும் இராமாயணம்

பாரதீயப் பண்பாட்டின் ஆதாரம் குடும்பங்களே. குடும்பம்தான் நம் தேசத்தின் கடைசி அலகு (மசஹப); தனிமனிதன் அல்லன். பெற்றோர் பக்தி பெருகிட, ஸஹோதர பாசம் பரவிட, லக்ஷிய ஆணும்(ராமன்) லக்ஷிய பெண்ணும்(ஸீதை) உருவாகிட, பொறுமை வடிவாம் மனைவி பெற்றிட, நல்லதொரு குடும்பம் அமைந்திட, ஸேவைத் தொண்டன் ஆகிட, தேச பக்தி பொங்கிட இன்றைய சூழலில் உடனடித் தேவை இராமாயணமே. (வால்மீகி இராமாயணத்தின்படி ஏழு(7) காண்டங்களுக்கானக் கதைகள் புத்தகங்களாக வெளிவரும்). ஒவ்வொரு காண்டத்திற்கானப் புத்தகம் பெற்றிடும் முன்பும்

ஸ்ரீராமநாம லிகீத ஜப புத்தகமானது நம் கைக்குக் கிடைக்கும்.

இந்த ஸ்ரீராமநாம லிகீத ஜப புத்தகம் பூர்த்தி செய்து அனுப்பிய பின்னரே

இராமாயணம் (அந்தந்த காண்டம் வரிசைப்படி) அனுப்பப்படும்.

இல்லந்தோறும் இராமாயணம் (IR)

கல்வி அர்ப்பணத் தொகை: ரூ. 500/- (ரூபாய் ஐநூறு மட்டும்)

இக்கல்வித்திட்டத்தில் சேர விரும்புவர்கள் மின்னஞ்சல் மூலமாகவோ (Email) கட்செவி அஞ்சல் (Whatsup) மூலமாகவோ கல்வி மையத்தில் பதிவுசெய்து விண்ணப்பப் படிவம் பெற்றுக் கொள்ளலாம். கல்வி அர்ப்பணத் தொகையை CENTRE FOR BHARATEEYA DHARMIC AND CULTURAL STUDIES என்ற பெயரில் காசோலை(CHEQUE) அல்லது வரைவோலை(DD)(payable at CHENNAI)எடுத்து அனுப்பவும். வங்கியில் நேரடியாகப் பணம்செலுத்த விரும்புவோர் இந்தியன் வங்கி (INDIAN BANK)அசோக்நகர் கிளை (ASHOK NAGAR BRANCH)நடப்புக்கணக்கு (CURRENT ACCOUNT) எண் : 6509229087-ல் (IFS CODE - IDIB000A031)செலுத்தவும்.

ஹிந்து தர்மம்

கற்போம்! கடைப்பிடிப்போம்! கற்பிப்போம்! காப்போம்!

யார் பிரம்மமோ அவரையே தேவி என்று அழைக்கிறோம். - ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

மே வாசி ப்ரதிஷ்டிதம்| ஆவிராவீர்ம ஏதி| வேதஸ்ய ம ஆணீஸ்த:| ச்ருதம் மே மா ப்ரஹ்மஸீ:| அனேனாதீதேனாஹோராத்ரான் ஸந்ததாமி| ரிதம் வதிஷ்யாமி| ஸத்யம் வதிஷ்யாமி| தன்மாமவது| தத்வக்தாரமவது| அவது மாமவது வக்தாரமவது வக்தாரம்| ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:||

ஓம். எனது பேச்சு மனதில் நிலைபெறட்டும்; மனம் பேச்சில் நிலைபெறட்டும். சுடரொளிப் பரம்பொருளே, என்னுள் ஒளிர்வாயாக. மனம், பேச்சு இவை இரண்டின் மூலம் வேதங்களின் உண்மையை எனக்குக் கொண்டு வருவீர்களாக. என்னால் கேட்கப்பட்டவை என்னை விட்டு விலகாதிருக்கட்டும். கற்றவற்றைப் பகலும் இரவும் நான் சிந்திப்பேனாக. நான் வியாவகாரிக உண்மையைச் சொல்வேனாக, பாரமார்த்திக உண்மையைச் சொல்வேனாக. அந்த இறைவன் என்னைக் காக்கட்டும், குருவைக் காக்கட்டும். என்னைக் காக்கட்டும், குருவைக் காக்கட்டும்!

ரிதம், ஸத்யம் என்ற இரண்டும் 'உண்மை' என்பதைக்

நன்மை பெற...

பயத்தைக் குறை... நம்பிக்கையைப் பெருக்கு!
உணவைக் குறை... உழைப்பைப் பெருக்கு!
பேச்சைக் குறை... செயலைப் பெருக்கு!
வெறுப்பைக் குறை... அன்பைப் பெருக்கு!
எல்லா நன்மையும் உன்னுடையதாகும்!

- ஒரு மகான்
தகவல் : பூபதிராவ்

குறிப்பதற்கான சொற்கள். ரிதம் என்பது வியாவகாரிக உண்மை, ஸத்யம் என்பது பாரமார்த்திக உண்மை. ஓர் உதாரணத்தைப் பார்ப்போம். சூரியன் கிழக்கில் உதிப்பதும் மேற்கில் மறைவதும் நாம் தினசரி காணும் உண்மை, வியாவகாரிக உண்மை. ஆனால் சூரியன் உதிப்பதோ மறைவதோ இல்லை என்பது பாரமார்த்திக உண்மை. அதுபோல் பிரபஞ்சமும் அதன் இயக்கங்களும் எல்லாமே உண்மைதான்; இது வியாவகாரிக உண்மை. அதனை இறைவன் பின்னின்று இயக்குகிறான் என்பது பாரமார்த்திக உண்மை.

8. எதையும் சாதிப்பதற்கு உறுதியான உடலும் திடமான மனமும் வேண்டும். இரண்டையும் பிரார்த்திக்கிறது இந்த மந்திரம். திருவருள், குருவருள் எல்லாம் இருந்தாலும் சொந்த மனத்தின் அருள் இல்லாவிட்டால் எதையும் சாதிக்க முடியாது. சொந்த மனம் தயாராக இல்லாவிட்டால், இறையருளை மனமே தடுத்துவிடும். அத்தகைய ஒரு நிலைமை வராதிருக்கட்டும் என்று இந்த மந்திரம் முக்கியமாக வேண்டுகிறது.

ஓம் ஆப்யாயந்து மமாங்கானி வாக்ப்ராணச் சக்ஷ: ச்ரோத்ரமதோ பலமிந்த்ரியாணி ச ஸர்வாணி| ஸர்வம் ப்ரஹ்மௌபநிஷதம் மாஹம் ப்ரஹ்ம நிராகுர்யாம் மா மா ப்ரஹ்ம நிராகரோதனிராகரணமஸ்து அனிராகரணம் மேஸ்து| ததாத்மனி நிரதே ய உபநிஷதஸு தர்மாஸ்தே மயி ஸந்து தே மயி ஸந்து||

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:||

ஓம். எனது அவயவங்களான வாக்கு, பிராணன், கண்கள், காதுகள், மற்றும் எல்லா புலன்களும் ஆற்றலுடன் விளங்கட்டும். உப நிஷதங்கள் கூறுகின்ற இறைவனே எல்லாமாக விளங்குகிறார். அந்த இறைவனை நான் மறுக்காதிருப்பேனாக. இறைவன் என்னை மறுக்காதிருப்பாராக. இறைவனிடமிருந்தும் மறுப்பு இல்லாதிருக்கட்டும், என்னிடமிருந்தும் மறுப்பு இல்லாதிருக்கட்டும். உபநிஷதங்களில் கூறப்பட்டுள்ள தர்மங்கள், ஆன்மாவை நாடும் என்னில் குடிகொள்ளட்டும்!

9. உலகமும் உயிர்களும் இறைவனிலிருந்தே வந்துள்ளன என்ற உண்மையைச் சுட்டிக்காட்டுகின்ற மந்திரம் இது.

ஓம் பூர்ணமத: பூர்ணமிதம் பூர்ணாத் பூர்ணமுத ச்யதே| பூர்ணஸ்ய பூர்ணமாதாய பூர்ணமேவாவசி ஷ்யதே||

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:||

இறைவன் பூரணமானவர். இந்த உலகம் பூரணமானது. பூரணமான இறைவனிலிருந்தே பூரணமான உலகம் தோன்றியுள்ளது. பூரணத்திலிருந்து பூரணத்தை எடுத்த பின்னும் பூரணமே எஞ்சியுள்ளது!

இந்த மந்திரம் ஒரு புதிரின் மூலம் உலகத்தை விளக்க முற்படுகிறது. இறைவன் முழுமையானவராக, பூரணமானவராக இருக்கிறார். அவரிலிருந்து முழுமையான உலகம் தோன்றியுள்ளது. இருப்பினும் தமது பூரணத்துவம் குன்றாமல் முழுமையாகவே இருக்கிறார் அவர்.

இறைவனின் முழுமை உலகங்களின் தோற்றத்தாலோ மறைவாலோ பாதிக்கப்படாத ஒன்று; இறைவனிலிருந்து தோன்றியதால் உலகமும் உயிர்களும் இறையம்சம் பொருந்தியவை; எனவே உலகையும் உயிர்களையும் நேசிக்க வேண்டும் என்பது இந்த சாந்தி மந்திரத்தின் கருத்து. இந்த உண்மையை உணர்ந்து வாழ்ந்தால் சாதாரண வாழ்க்கையே நம்மை இறைநெறியில் அழைத்துச் செல்ல வல்லதாகிவிடும். ❖

மகிழ்ச்சி என்பது பயணத்திற்குரிய ஒரு வழியே தவிர, முடிவு அல்ல. - ராய் எம். குட்டேன்

கல்வி என்றால் என்ன? பள்ளிக்குப் போய் தகவல்களைச் சேகரிப்பது, அதன் பிறகு கல்லூரியில் பட்டம் பெறுவது - இது மட்டுமே கல்வியாகிவிடுமா? பள்ளியும் கல்லூரியும் உண்மையான கல்வியைக் கொடுத்திருக்குமானால், சமுதாயத்தில் நாம் ஏன் இத்தனை அநியாயங்களையும், அட்டூழியங்களையும் பார்க்கின்றோம்?

படிக்காதவர்கள் செய்யும்

நாம்?

படித்தவர்களா?

தவறுகளைவிடப் படித்தவர்கள் செய்யும் தவறுகளே மிக அதிகம். நாம் எடுத்துச் சொன்னாலோ, நம்மோடு அவர்கள் சண்டைக் குத்தான் வருவார்கள், புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். சரியானதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாத ஒருவனைப் படித்தவன் என்று எப்படிச் சொல்வது?

அப்படியென்றால், உண்மையான கல்வி என்பதுதான் என்ன? விவேகானந்தரின் பார்வையில் பார்ப்போமானால், 'மனிதனில் ஏற்கனவே இருக்கின்ற பூரணத்துவத்தை வெளிப்படுத்துவது கல்வி' என்ற விளக்கம் கிடைக்கிறது. நம்மிடம் இருக்கும் பரிபூரணத்தன்மையை வெளிப்படுத்தும் விதமாக நாம் நடந்து கொண்டால், நம்முடைய செயல்கள் எல்லாம் அவ்வாறு இருக்குமானால் நாம் படித்தவர்கள் என்று சொல்வதில் பெருமையிருக்கும், உண்மையிருக்கும்.

நீங்கள் ஒரு விழாவிடக்கோ, பார்ட்டிக்கோ செல்ல வேண்டும். அதற்கு முன்பு கண்ணாடியின் முன் நின்று அலங்கரித்துக் கொள்கிறீர்கள். சிலருக்குச் சில நிமிடங்கள் போதும்; சிலருக்கோ சில மணி நேரங்களாவது தேவை.

ஒரு பெண்மணி தன்னை அலங்காரம் செய்து கொண்டிருந்தாள். அவளுடைய மூன்று வயது மகள் கேட்டாள், "அம்மா, நீ என்ன செஞ்சிகிட்டிருக்கே?" தாய் சொன்னாள்: "அலங்காரம் பண்ணிக்கிட்டிருக்கேன்டா கண்ணு." குழந்தை அம்மாவைக் கேட்டது: "அப்போ உண்மையிலேயே நீ அழகா இல்லியா?" தாய் அதிர்ந்துவிட்டாள்.

நம்மில் பெரும்பாலோர் அலங்காரத்தில் அவ்வளவு ஈடுபாடு கொண்டிருக்கிறோம். ஏன்? ஒரு மனநல மருத்துவர் சொல்கிறார்: "ஒவ்வொரு மனிதனும் தன்னைப் பார்த்து யாரும் எந்த விதமான குறையையும் சொல்லக் கூடாது என்று எதிர்பார்க்கிறான். இந்த எண்ணம் எல்லோர் மனதிலும் மிக வலிமையாக மறைந்திருக்கிறது. 'தான் ஓர் உயர்ந்த நபர், மிக நல்லவர்' போன்ற சொற்களைக் கேட்கவே எல்லோரும் பிரியப்படுகின்றனர். நம்மைப் பற்றி யாராவது மோசமாகப் பேசுவதைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத அளவிற்கு நாம் பலவீனர்களாகவே இருக்கிறோம் என்பது தான் உண்மை."

இந்தக் குணத்தைத்தான் சுவாமிஜி நேர்மறை மொழியில் சொல்கிறார்: 'நம்மிடம் இருக்கும் பரிபூரணத் தன்மை' (Perfection) என்று. ஆனால் மனநல மருத்துவர் சொல்வதோ எதிர்மறை மொழி. இந்தப் பரிபூரணத் தன்மையை வெளிப்படுத்த நம்மால் முடியும் என்றால் நாம் கல்வி கற்றவர்கள் என்று சொல்லிக்கொள்ளலாம் என்பது



சுவாமிஜியின் கருத்து.

பெயருக்குப் பின்னால் போட்டுக்கொள்ளும் ஆங்கில எழுத்துகள் வேண்டுமானால் நம்முடைய ஏட்டுப் படிப்பைப் பற்றிச் சொல்லலாம். ஆனால் நாம் நடந்து கொள்ளும் விதம்தான் நாம் பண்பட்டவர்களா, இல்லையா என்பதைச் சொல்லும். அதைத்தான் தெய்வப் புலவரும் 'கற்க கசடற கற்பவை கற்றபின் நிற்க அதற்குத் தக' என்று மிக அழகாகச் சொல்லியிருக்கிறார். சரி, இப்போது 'அதற்குத் தக' நாம் நிற்கிறோமா என்பதை எப்படித் தெரிந்து கொள்வது?

அதற்கு மூன்று அறிகுறிகள் உள்ளன.

1) பொறுப்புணர்ச்சி (Sense of Responsibility) : நமது வேலைகளைப் பொறுப்பாகச் செய்கிறோமா இல்லை, கடனே என்று செய்கிறோமா என்பதைக் கவனிக்க

வேண்டும். ‘கடமையைச் செய்தால் புண்ணியம், கடனே என்று செய்தால் பாபம்’.

‘நமது கடமை என்பது நம்மை வளர்த்து விடுவதற்காக, நமக்கு இறைவனால் கொடுக்கப்பட்ட ஓர் அற்புதமான வாய்ப்பு’ என்பதை நாம் புரிந்து கொள்வதுதான் பொறுப்புணர்ச்சியின் முதல்படி.

நம் வேலையை நாமே செய்ய வேண்டும், அதுவும் சுத்தமாகச் செய்ய வேண்டும், அடுத்தவன் தலையில் போடக்கூடாது என்பவை பொறுப்புணர்ச்சியின் வெளிப்பாடுகள்.

இன்னொன்று, கொடுத்த கடமையைச் செய்து முடித்தால்தான், இயற்கைத்தாய் நமக்கு அடுத்த கடமையைக் கொடுப்பாள்.

அலுவலகத்துக்குச் சென்றவுடன் விளக்கு, விசிறி எல்லாவற்றையும் இயங்க வைக்கிறோம். வேலை முடிந்து கிளம்பும்போது எவ்வளவு பேர் அவற்றை அணைக்கிறோம்? ஏதோ சாப்பிடுகிறோம், அதன் தோலையோ, அல்லது சுற்றுக்காகித்தையோ கண்ட இடத்தில் போடுவதும் நாம் பொறுப்பில்லாமல் இருக்கிறோம் என்பதைத்தானே காட்டுகிறது?

ஓர் ஆசிரியர் தன் மாணவர்களுக்குக் கூறினார்: “நீ கண்ட இடத்தில் குப்பையைப் போட்டால் ஒரு தேசத் துரோகி. ஆனால் ஒரு சில மரக்கன்றுகளை நட்டால், நீ ஒரு தேச பக்தன்.”

உண்மைதானே? குப்பையைக் கண்ட இடத்தில் போடுவதால், அதைக் கூட்டுவதற்காகச் சில வேலை யாட்களை வைக்க வேண்டி வருகிறது. பிறகு அவர்களுக்குச் சம்பளம், அதை எழுத ஒரு கணக்கர், அதைச் சரிபார்க்க ஒரு ‘ஆடிட்டர்’ - இப்படியே போகிறது. இவர்களின் சம்பளம் மக்களின் வரிப்பணத்திலிருந்துதானே போகிறது? முயற்சி செய்தால் அதை நாம் தடுக்கலாமே. ஆக, படித்தவன் என்பதற்கு முதல் அறிகுறி இந்தப் பொறுப்புணர்ச்சி ஆகிறது.

2) நன்றியுணர்ச்சி (Sense of Gratitude): யாராவது நமக்கு ஒரு உதவி செய்தால் உடனே நன்றி சொல்கிறோம். ஆனால் அதை நினைவில் வைத்துக் கொள்கிறோமா? மற்றவர் நமக்குச் செய்த உதவியை ரூபகத்தில் வைத்திருப்பதுதான் நன்றியுணர்ச்சி. பழுத்த மனம் அல்லது பக்குவப்பட்ட குணம் என்பதற்கு இது இரண்டாவது அறிகுறி.

அறையைச் சுத்தம் செய்தபிறகு துடைப்பத்தைத் தூக்கி எறிந்தார் ஒருவர். அதைப் பார்த்த மூசாரதாதேவி கூறினார்: “என்னப்பா, வேலை முடிந்தவுடன் அதனைத் தூக்கி எறிந்து விட்டாய்? இவ்வளவு நேரம் அதுதானே உனக்கு உதவி செய்தது? அதனிடம் எவ்வித அன்பும் நீ காட்டவில்லையே? மீண்டும் அது உனக்குத் தேவைப்படுமே? யோசனை செய்தாயா? யாரை நீ முறைப்படி வைத்துக் கொள்கிறாயோ,



அவரும் உன்னைத் தக்கவிதத்தில் வைத்துக் கொள்வார். இதை மனதில் கொள்.”

மற்றவர்கள் நமக்குச் செய்த உதவியை நாம் மறப்பது ஒரு பெரிய பாவம். இதையே வள்ளுவரும், “எந்நன்றி கொன்றார்க்கும் உய்வுண்டாம், உய்வில்லை செய்ந்நன்றி கொன்ற மகற்கு” என்கிறார்.

ஒருவன் பல ஆண்டுகள் கழித்து தன் நண்பனைக் காணச் சென்றான். அவன் வீட்டில் நிறைய குழந்தைகள் இருப்பதைப் பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டுக் கேட்டான்: “யாருப்பா இவங்கல்லாம்?”

நண்பன்: இவங்கல்லாம் அனாதைக் குழந்தைங்கடா. என்னால் முடிஞ்சவரைக்கும் இவங்களுக்கு ‘சப்போர்ட்’ பண்ணேன்.

வந்தவன்: ரொம்ப நல்லது. உன்னை என் நண்பன்னு சொல்லிக்க ரொம்ப பெருமைப்படறேன். ஆமா இதுக்கெல்லாம் நிறையப் பணம் வேண்டுமே? அதுக்கு என்ன பண்ணே?

நண்பன்: தெரிஞ்சவங்க, நண்பருங்க இந்த மாதிரி சில பேர் உதவி பண்ணாங்கடா.

வந்தவன்: வேலையும் நிறைய இருக்குமே, கூட யாராவது இருக்காங்களா உதவி செய்ய?

நண்பன்: நானும் என் மனைவியும் தான் எல்லா வேலையும் செய்கிறோம்.

வந்தவன்: ஆமா, போன தடவை வந்தப்ப உங்க அம்மா, அப்பா இருந்தாங்களே, அவங்களை எங்கே காணோம்?”

நண்பன்: சாரி, இங்க நிறைய வேலைகள் இருக்குன்னு சொல்லி அவங்களைக் கொண்டு போய் முதியோர் இல்லத்துலே சேர்த்துட்டேன். அவங்க இருந்தா இந்தச் சேவையைச் செய்ய முடியாது.

வந்தவன்: இது ரொம்ப நல்லாருக்கு! நடத்தறது ‘அன்பு இல்லம்’, அம்மா, அப்பா முதியோர் இல்லத்தில்! என்ன நியாயம்பா இது?

எப்படி இந்தக் கதை? பெற்றவர்களுக்கே நன்றியுணர்ச்சி காட்டாத ஜென்மங்கள், மற்றவர்களுக்கா காட்டப் போகின்றன? ஆனால் யார் அப்படி நன்றியுணர்ச்சியோடு இருக்கிறார்களோ அவர்களே படித்தவர்கள். உண்மையான

இதயத்திலிருந்து வருவது இதயத்திற்குள்ளேயே செல்கிறது. - சாமுவேல் டைலர் காலரிட்ஜ்



ராமகிருஷ்ண மிஷன் விவேகானந்தா பல்கலைக்கழகம்

Declared by Government of India under section 3 of UGC Act, 1956

ஊன மேலாண்மை மற்றும் சிறப்புக் கல்வியியல் புலம்

(கோயம்புத்தூர் வளாகம்)

சிறப்புப்புல மையம், கோவை

பல வளாகங்களைக் கொண்ட ராமகிருஷ்ண மிஷன் விவேகானந்தா பல்கலைக்கழகத்தின் தலைமை அலுவலகம் மேற்கு வங்க மாநிலம் கொல்கத்தாவில் உள்ள பேலூர் மடத்தில் அமைந்துள்ளது. இப்பல்கலைக்கழகத்தின் ஊன மேலாண்மை மற்றும் சிறப்புக் கல்வியியல் புலம், கோவை-உதகை பிரதான சாலையில் உள்ள ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயத்தில் அமைந்துள்ளது.

- இப்புலம் பார்வைக் குறைபாடு, செவித்திறன் குறைபாடு மற்றும் மனவளர்ச்சிக் குறைபாடு போன்ற சிறப்புக் கல்வித் துறையில் ஆசிரியர்களை உருவாக்குகிறது.
- ஊனமுற்றவர்களுக்கான சேவை மற்றும் மறுவாழ்வுப் பணிகளை மேற்கொள்ளத் தேவையான செய்முறை மற்றும் அறிமுறைப் பயிற்சிகளை சிறப்புக் கல்வியியல் பட்டப்படிப்புகள் வழங்குகின்றன.
- இப்பாடப் பிரிவுகளில் பயிற்சி பெற்றவர்கள் சிறப்பாசிரியர் அல்லது சிறப்புக் கல்வியாளர் என்று அழைக்கப்படுகின்றனர்.
- ஊனமுற்ற மற்றும் ஊனமுற்ற நபர்கள் சிறப்புக் கல்வியியல் பட்டய/பட்டப் படிப்புகளில் சேர்ந்து படிக்கலாம்.

வழங்கப்படும் பாடப்பிரிவுகள்

S. No.	Course	Entry Qualification
COURSES OFFERED: DEGREE COURSES		
1.	B.Ed. in Special Education (2 years) Visual Impairment/Hearing Impairment/Mental Retardation	Any Degree with 50 % marks
2.	M.Ed. in Special Education (2 years) Visual Impairment/Hearing Impairment/Mental Retardation	B.Ed. Special Education with 50 % Marks
3.	M.Phil. in Special Education (Min 1 - 1.5 Years)	M.Ed.in Special Education
4.	Ph.D. in Special Education (Min 2/3 Years)	M.Phil./M.Ed. in Special Education
DIPLOMA / CERTIFICATE COURSES		
1.	D.Ed. in Special Education (2 years) Visual Impairment/Hearing Impairment/Mental Retardation	Pass in + 2 with 50 % of marks
2.	DISLI (1 Year) (Diploma in Indian Sign Language Interpretation)	10th Pass for Deaf Persons / +2 Pass for Hearing Persons
3.	DTAHD (600 hrs) (Diploma Course in Theatre Arts for Holistic Development)	10th Pass/+ 2/UG/PG of any discipline
4.	CCAT (300 hrs) (Certificate Course on Assistive Technology)	10th Pass/+ 2/UG/PG of any discipline
(D.Ed., DISLI, B.Ed., M.Ed. பாடப்பிரிவுகள் இந்திய மறுவாழ்வுக் கழகத்தின் அங்கீகாரம் பெற்றுள்ளன)		

ஆண், பெண் இருபாலருக்கும் தனித்தனியாக விடுதி வசதிகள் உள்ளன.

மேலும் விபரங்களுக்கு:

உதவித் தலைமை நிர்வாகி

ஊன மேலாண்மை மற்றும் சிறப்புக் கல்வியியல் புலம்

ராமகிருஷ்ண மிஷன் விவேகானந்தா பல்கலைக்கழகம்

SRKV அஞ்சல், பெரிநாயக்கன்பாளையம், கோயம்புத்தூர் - 641 020

இணையதளம்

www.vucbe.org

தொலைபேசி: 0422 - 2697529, அலைபேசி: +91 75027 32223, மின்னஞ்சல்: fdmse@vucbe.org

மதிப்பு, அதனிடமிருந்து ஓடுபவருக்கே கிடைக்கிறது. - ஓர் அறிஞர்

படிப்பு என்பதன் வெளிப்பாடு அத்தகையவர்களிடம் தான் உள்ளது.

3) தூய அன்பு (Sense of Pure Love) : ‘அன்பிற்கும் உண்டோ அடைக்கும் தாழ்?’ என்று கேட்கிறார் வள்ளுவப் பெருந்தகை. ‘அன்பே சிவம்’ என்கிறது சைவநெறி. அந்த அளவு அன்பு காட்டுவதற்கு நமக்குத் தகுதி இல்லாமல் இருக்கலாம், ஆனால் முடிந்த வரை மற்றவர்களின் துன்பத்தைக் கண்டு, சிறிதாவது வருந்தக் கூடிய உள்ளம் நமக்கு இருக்கிறதா என்று நம்மை நாமே கேட்டுக்கொள்வது படித்தவர்கள் என சொல்லிக் கொள்ளும் அத்தனை பேரின் கடமை.

பிறருக்கு உதவி செய்வது என்பது உயர்ந்தது, ஆனால் அதற்குமுன் அவர்களின் துயரங்களுக்காக நம் உள்ளம் உருகுகிறதா? உண்மையிலேயே உருகினால், உதவிக்கான கதவும் தானே திறக்கும். பெரும் பாலான நேரங்களில் நாம் உருகுவதே இல்லை. அதனால்தான் உதவிகூட வருவதில்லை.

வலியச்சென்று அன்பு செய்யவேண்டாம். நம் கண் முன்னே கஷ்டப்படுபவர்களின் நிலையை மாற்ற, நம்மால் முடிந்தவரை நாம் முயற்சி செய்தோமானால், அத்தகைய அன்புணர்ச்சி நம்மிடம் இருக்குமானால், நாம் படிக்காவிட்டாலும் மேதைகள்.

‘அன்பிலார் எல்லாம் தமக்கு உரியர் அன்புடையார்’ என்பும் உரியர் பிறர்க்கு’ என்று வள்ளுவர் இதை மிகத் தெளிவாகக் காட்டியுள்ளார். அந்த உயர்ந்த பண்பு நமக்கு இருக்குமானால் நாம் படித்தவர்கள், பண்பட்ட மனம் கொண்டவர்கள். அப்படி இல்லாவிட்டால்,



பள்ளிக்கும், கல்லூரிக்கும் சென்றிருந்தாலும் பகுத்தறிவு இல்லாத மூடர்களே நாம்.

மனிதப் பிறவி என்பது இறைவன் நமக்குக் கொடுத்த பரிசு என்று ஆதிசங்கரர் சொல்வார். அந்தப் பரிசை சரியான விதத்தில் பயன்படுத்தினால் இறைவன் மிகவும் சந்தோஷப்படுவார், இன்னும் உயர்ந்த பரிசைக் கொடுப்பார். இல்லாவிட்டால் இறைவனுக்கும் வருத்தத்தை ஏற்படுத்திய ‘பெருமை’ நம்மைச் சேரும்.

ஆகவே படித்தவர்கள், படித்தவர்களாக இருக்க முயல்வோமாக! அரிதான மனிதப் பிறவியை நல்லமுறையில் பயன்படுத்தி இதைவிட உயர்ந்த கதிக்குச் செல்லத் தகுதி உடையவர்களாக நம்மை ஆக்கிக் கொள்வோமாக! அதுதானே நாம் படித்தவர்கள் என்பதற்கான உண்மையான அடையாளம்! ❖

பக்தர்களுக்கான அந்தர்யோகம் & சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் ஜயந்தி-ஜூலை, 20-23, 2017



அன்புடையீர் வணக்கம்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் 155-வது ஜயந்தி விழா 2017, ஜூலை 21, வெள்ளி அன்று சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் கொண்டாடப்படும்.

அந்தர்யோகம் 2017, ஜூலை 20-23 மதியம் என நான்கு நாட்கள் நடைபெறும்.

சிறப்பம்சங்கள்: • துறவிகளின் உரைகள், பஜனை, தியானம், துறவிகளுடன் பக்தர்களின் கலந்துரையாடல்கள் • உலா சங்கீர்த்தனம் • உங்கள் இல்லங்களில் சந்தங்கங்கள் நடத்துவது போன்றவற்றிற்கான வழிகாட்டுதல் • தெய்வத் திருமூவரின் வாழ்வும் வாக்கும் பற்றிய புதிர் போட்டி

• கருத்தரங்கம் • தியானப் பயிற்சி.

இதில் பங்கேற்க விரும்பும் பக்தர்கள் சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் விண்ணப்பங்களைப் பெற்று, பூர்த்தி செய்து அதனுடன் அந்தர்யோகத்திற்கான கட்டணத்தை ‘மேலாளர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை - 4’ என்ற பெயரில் டி.டி. எடுத்து ஜூலை 10-ஆம் தேதிக்குள் அனுப்பவும். விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பூர்த்தி செய்து அனுப்பும்போது மட்டுமே பணம் அல்லது டி.டி. அனுப்பவும். படிவங்களை மடத்தின் இணைய தளத்திலிருந்தும் பதிவிறக்கம் செய்யலாம்.

இந்த மூன்று நாட்கள் நிகழ்ச்சிகளிலும் கலந்துகொள்பவர்கள் ரூ.600/- மற்றும் மடத்தில் தங்குவதற்கு விரும்புபவர்கள் ரூ.700/-ம் செலுத்தித் தங்கள் பெயரைப் பதிவு செய்து கொள்ள வேண்டும். 25 - 70 வயது உள்ளவர்கள் மட்டுமே கலந்துகொள்ளலாம். முன்பதிவு செய்த அனைவரும் ஜூலை 20, மாலை 4.00 மணியிலிருந்து 6.00 மணிக்குள் நமது மடத்தில் பெயரைப் பதிவு செய்து கொள்ளவும்.

சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் ஜயந்தியை முன்னிட்டு ஜூலை 17 முதல் 23 வரை திரு. பாலாஜி பாகவதரின் ‘ஸ்ரீராம கிருஷ்ண பக்த விஜய சப்தாஹம்’ என்ற தொடர் சொற்பொழிவு பிரதி மாலை மடத்தில் நடைபெறும். அனைவரும் வருக!



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.

© : 2462 1110. email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org



சாத்திரங்கள் பலப்பல கற்பராம்!
சவுரியங்கள் பலபல செய்வராம்;
மூத்த பொய்ம்மைகள் யாவும் அழிப்பராம்;
மூடக் கட்டுக்கள் யாவும் தகர்ப்பராம்;
...இளைய நங்கையின் எண்ணங்கள்
கேட்டிரோ!
போற்றி, போற்றி! ஜயஜய போற்றி! இப்
புதுமைப் பெண்ணொளி வாழி
பல்லாண்டிங்கே! - பாரதியார்
அற்புதமான ஒரு வெற்றியைக்
கொண்டாடும் இந்தப் பெண்மணிகள் யார்?
பூவைத்து, புதுச்சேலை உடுத்தி, கைதட்டிப்

செய்து கொண்டிருந்தபோது கணவர் ஜோஷி அவளை அடித்தே விட்டார். அவருக்கு இவ்வளவு கோபம் வர என்ன காரணம்? அவர் தன்னைவிட 11 வயது இளையவரான ஆனந்திக்கு உயர் படிப்பு அளிப்பதாக திருமணத்தின்போது கொடுத்திருந்த வாக்குறுதியே.

14 வயதில் தாயான ஆனந்தி தன் மகன் சரியான மருத்துவ உதவி இல்லாததால் இறந்தது கண்டு வருந்தி, கடினமாக உழைத்துப் படித்து ஆங்கில மருத்துவத்துறையில் மருத்துவர் பட்டம் பெற்றார். தமது மருத்துவ மேல்படிப்பை (M.D) 1886-இல் அமெரிக்க, பென்சில்வேனியா பெண்கள் மருத்துவக் கல்லூரியில் தொடர்ந்தார். (இது உலகிலேயே பெண்களுக்கான முதல் மருத்துவக்கல்லூரி)

இந்தியா திரும்பியதும் கோலாப்பூர் சமஸ்தான ஆல் பெர்ட் எட்வர்டு மருத்துவமனையில் சேவை செய்தார். ஆனந்தி 22 ஆண்டுகளே வாழ்ந்தார். ஆனால் மகா ராஷ்டிரா, கல்யாணில் பணக்காரராகப் பிறந்து, துரதிர்ஷ்ட வசமாக செல்வத்தையெல்லாம் இழந்து வறுமை நிலையை அடைந்த அவர் இந்தியாவின் முதல் பெண் மருத்துவர் என்ற பதிலை விட்டுச் சென்றுள்ளார்.

ஜானகி அம்மாள் (1897-1984): இந்தியக் கரும்புக்கு இனிப்பு சேர்த்தவர்.

தன்னையொத்த பெண்கள்
இசை, நடனம்,

முன்னோடிகளான இந்தியப்

பாடும் இந்தப் பெண்மணிகள் பாரதத் தாயின் பண்பும், படிப்பறிவும் கொண்ட, ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட பாரதி கண்ட புதுமைப் பெண்கள்! ஆம். விஞ்ஞானிகள்!!

மாஸ் ஆர்பிடர் மிஷன் (MOM) எனப் படும் செவ்வாய்க் கிரகத்திற்கான இந்திய விண்கலத்தை விண்ணுக்கேற்றுவதில் பணியாற்றியவர்கள்.

அறிவியல் துறையில் இன்றைய விஞ்ஞானிகளான இவர்களுக்கும் முன்னோடியாகத் திகழும் சில இந்தியப் பெண் மணிகளைப் பற்றி அறிவது தற்போதைய விஞ்ஞானிகளுக்கும் எதிர்காலத்தில் தோன்ற இருக்கும் விஞ்ஞான மங்கையருக்கும், ஏன்? நம் அனைவருக்குமே பெருமிதத்தையும் உற்சாகத்தையும் அளிக்கும். இதோ அவர்களைப் பற்றிய சிறு குறிப்புகள்:

ஆனந்தி ஜோஷி (1865-1887):
இந்தியாவின் முதல் அலோபதி மருத்துவர்
ஒருநாள் ஆனந்தி சமையலில் உதவி

இலக்கியம் போன்ற துறைகளைத் தேர்ந்தெடுத்தபோது, தாவரவியல் துறையைத் தேர்ந்தெடுத்த தனித்துவம் மிக்கவர் இவர்.

‘மக்னோலியா கோபஸ் ஜானகி அம்மாள்’ என்று பெயரிடப்பட்ட வெண்மை நிற மலரை ஏதாவது பூங்காவிற்குச் சென்றால் கட்டாயம் பாருங்கள். ஏனெனில் இது ஆயிரக்கணக்கான பூக்கும் தாவர இனங்களை இனம் கண்டு ஆராய்ச்சி செய்த ஜானகி அம்மாளின் அறிவியல் கொடைக்கு நன்றி செலுத்தும்படி பெயரிடப்பட்டு, தினமும் பூத்துவருகிறது. தாவர இனத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காக கேரளத்தின் அமைதிப் பள்ளத்தாக்குத் திட்டத்திற்கு எதிராகப் போர்க்கொடி உயர்த்தியவர் இவர்.

நம் நாட்டுக் கரும்பைவிட பிரேசில் கரும்பு அதிக இனிப்புக் கொண்டதாக உலகச் சந்தையில் செய்தி உலா வந்தபோது, தமது ஆராய்ச்சியால் அதைவிட அதிகம் இனியதாக நமது கரும்பை மாற்றி, சந்தை உலகைத் திரும்பிப் பார்க்க வைத்தவர் ஜானகி அம்மாள்.

கேரளாவின் தலைச்சேரியில் பிறந்த ஜானகி அம்மாள் தீர்க்க ஆயுளுடன் வாழ்ந்து தமது 80-வது வயதில்

மோகனா சூரியநாராயணன்

பாரதத்தின் 'பத்மஸ்ரீ' விருதைப் பெற்றார். மிச்சிகன் பல்கலைக்கழகத்தின் கௌரவ டாக்டர் பட்டத்தையும் பெற்றார்.

கமலா ஸோஹோனி (1912-1998): மௌனப் புரட்சி செய்த விஞ்ஞான மங்கை.

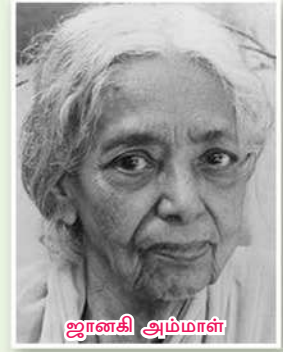
'நீ முறைப்படி சேர்க்கை பெற்ற மாணவியாக நடத்தப்படமாட்டாய். உனது வழிகாட்டியின் அறிவுறுத்தலுக்கேற்றவாறு இரவு வேளைகளில் அதிக நேரம் வேலை செய்ய வேண்டும். எந்த விதத்திலும் சோதனைச் சாலையின் சூழ்நிலை உன்னால் பாதிக்கப்படக் கூடாது.'

இந்த மூன்று கட்டளைகளும் யாரால் இடப்பட்டன?

இந்தியன் இன்ஸ்டிடியூட் ஆஃப் சயின்ஸின் (IISc) அன்றைய தலைவர், நோபல் பரிசு பெற்ற சர்.சி.வி.ராமன் அவர்களால் இடப்பட்டன. இவை அனைத்தையும் அப்படியே ஏற்றுக்கொண்டு அமைதியாகத் தன் உயர்படிப்பை மிக உயர்ந்த



ஆனந்தி ஜோஷி



ஜானகி அம்மாள்



கமலா ஸோஹோனி



அன்னா மோடையில் மணி

பெண் விஞ்ஞானிகள்

தரத்துடன் அந்தக் கல்வி நிறுவனத்தில் முடித்தார் கமலா ஸோஹோனி.

'பெண்' என்ற ஒரே காரணத்தால், சர்.சி.வி. ராமனால் சேர்க்கை மறுக்கப்பட்ட கமலா இதனால் மிகுந்த மனத்துயர் அடைந்தாலும் கல்வியில் அவரது ஈடுபாட்டையும் வெற்றியையும் எந்தச் சக்தியாலும் தடுக்க முடியவில்லை. அவர் பால், பருப்புகள் ஆகியவற்றில் உள்ள புரோட்டீன் பற்றிச் செய்த ஆராய்ச்சி பின்னாளில் நமது நாட்டின் சத்துணவு ஆராய்ச்சிகளுக்குப் பெரிதும் பயன்பட்டது.

1936-இல் பிரிட்டன் கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகத்தின் உதவி பெற்று, ஆராய்ச்சிப் படிப்பை மேற்கொண்டார். அடுத்த வருடமே சி.வி. ராமன்-ஐ.ஐ.எஸ்.சியில் பெண்களின் சேர்க்கைக்கு அனுமதி அளித்தார். இது கமலாவின் மௌனப் போராட்டத்தினால் பெண் குலத்திற்குக் கிடைத்த வெற்றி.

அன்னா மோடையில் மணி (1918-2001): 1925 ஆம் வருடம். திருவிதாங்கூர், வைக்கத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட டோரைக் கோயிலுக்குள் அனுமதிக்கக் கோரி ஒரு போராட்டம் காந்திஜியின் தலைமையில் நடைபெற்றது. அப்போது ஓர் ஏழு வயதுச் சிறுமி காந்திஜியின் கொள்கைகளால் கவரப்பட்டு, அன்று முதல் கதராடையையே உடுத்துவது என்று உறுதி கொண்டாள். அவள் மனதில் எழுந்த தேசபக்தி அவளைத் தனிமனித சுதந்திரம் பற்றியும் சிந்திக்க வைத்தது.

'பெண்களுக்கு அதிகக் கல்வி தேவையல்ல' என்ற அக்காலக் கருத்தை எதிர்த்து திருமண வாழ்வை உதறி, மேல்படிப்புப் படிக்கத் தீர்மானித்தாள் அந்தச் சிறுமி.

அவர்தான் அன்னா மோடையில் மணி. 8 வயதில் உள்ளூர் நூலகப் புத்தகங்கள் அனைத்தையும் படித்து முடித்த இவர் தன் 9-வது பிறந்த நாள் பரிசாகக் கேட்டது 'என்சைக்ளோபீடியா பிரிட்டானிகா!'

இயற்பியல் துறையைத் தேர்ந்தெடுத்த அன்னா, சி.வி.ராமன் சோதனைச் சாலையில் வைரங்களின் ஒளிச்சிதறல்கள் பற்றிய நுட்பமான, ஆராய்ச்சிகளைச் செய்தார்.

பின்னர் லண்டன் இம்பீரியல் கல்லூரியில் வானிலை ஆய்வுக் கருவிகளின் ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டார்.

இத்துறையில் அவரது முக்கிய பங்களிப்பு விண்வெளியில் ஓசோன் அடுக்கின் தகவல்களைச் சேகரிக்கும் 'ஓசோன்கோடு' என்னும் கருவியின் கண்டு பிடிப்பு. தும்பா விண்கலம் செலுத்தும் மையத்தில் ஒரு வானிலை ஆராய்ச்சி மையத்தை நிறுவியது, மலைகளில் மில்லி மீட்டர் தொலைநோக்கியை நிறுவியது, 'இந்தியாவிற்கான சூரிய வெப்ப புள்ளி விவரம் - கையேடு', 'இந்தியாவின் மேல் சூரிய வெப்பம்' என்ற இரண்டு நூல்கள் ஆகியவை வானிலை அறிவியலுக்கு அன்னா மணியின் கொடை.

இன்னும் காண்போம்...

முக்திநாத் யாத்திரை - 6/10 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)



2000ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 18ம் ஆண்டு பயணம்
திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர் மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது
 ஒவ்வொரு பிரதோஷத்திலும் திருக்கயிலையை வலம் வருகின்றோம்.
 ஒவ்வொரு பெள்ளையின்றும் மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம்
திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர் ஹெலிகாப்டரில் 11 நாட்கள்



திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் யாத்திரைக்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை. 18 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களை உங்களுக்கு சேவை செய்ய வருகின்றோம்.

தமிழக அரசின் மானிய தொகை கைலாஷ் யாத்திரைக்கு ரூ.40,000, முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ.10,000. எங்கள் குழுவில் வரும் அடியார்களுக்கு கிடைக்க ஆலோசனை வழங்கப்படும்.

அமர்நாத் பனிலிங்கம் தரிசனம் நவசோதிர்லிங்கம் பண்டரிபுரம், வீரடி, துவாரகை வீரடி, சனிசிங்கனாப்பூர்
 ஜூலை 2, ஜூலை 15 கிரேவில்-15 நாட்கள்/விமானத்தில் 10 நாட்கள் கடல் கோவில் - 16 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு) விமானத்தில் 2 நாட்கள்
 ஹெலிகாப்டரில் 5 நாட்கள்

பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார் ஆன்மீக இலங்கை 7 நாட்கள் அந்தமான் தீவுகள்
 டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர்-10/15 நாட்கள் யாழ்ப்பாணம், தேவாரப்பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள், இராமாயணம்
 விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத் தொட்புள்ள இடங்கள், சக்திபீடங்கள், முருகனின் கதிரகாமம், கந்தசாமி கோவில் மற்றும் புத்தமத தலங்கள் தரிசனம்
 5 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

ஐரோப்பா சிங்கப்பூர் துபாய், அபுதாபி உல்லாச இலங்கை
 14 நாட்கள் மலேசியா 6 நாட்கள் 3 / 4 / 5 நாட்கள்
 4 நாட்கள் / மாதம் ஒரு குழு

மாலத்தீவுகள் இந்தோனேசியா பூடான் சிக்கிம் மொரிசியஸ் கோல்டாங் சிம்லா குல்லு
 4 நாட்கள் பாவித்தீவுகள் 7 நாட்கள் 13 நாட்கள் / மாதம் ஒரு குழு மஹாவிரத்திற்கு 5 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு) டார்ஜிலிங் 10 நாட்கள் மணாலி 10 நாட்கள்

திரிபுரா - மேகாலயா - மணிப்பூர் - நாகாலாந்து - அஸ்ஸாம் - 15 நாட்கள்
 தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் விரும்பும் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகின்றோம்.

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்



மனோகர் டிராவல்ஸ்

2/176, பெரியண்ண வீதி, ஈரோடு - 638001. செல் : 94433 80152, 94434 04919

பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003. செல் : 95780 38845, 81220 20021

www.manohartravels.com

e-mail : manohartravels@gmail.com

 6 நாள் - ரூ. 6,800 23.7.17, 20.8.17 8.10.17, 26.11.17 வீரடி, பண்டரிபுரம், சனி சிங்கனாப்பூர், மந்திராலயம் குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம், மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா	7 நாள் கேரளா ரூ. 8,800 7.8.17, 9.10.17, 20.11.17 மூணாறு - ஆலப்பழா (Boat House) கொச்சி - எர்ணாகுளம் 3 நாள் கேரளா - ரூ. 6,800 9.8.17, 11.10.17, 22.11.17 8 நாள் கோவா - மும்பை ரூ. 8,800 - 16.9.17	13 நாள் ராஜஸ்தான் ரூ. 13,800 - 11.7.17, 12.9.17, 7.11.17 9 நாள் அந்தமான் ரூ. 28,000 - 4.8.17 கப்பலில் செல்லுதல் விமானத்தில் திரும்புதல்
7 நாள் சிங்கப்பூர், மலேசியா ரூ. 65,000 - 10.8.17 4 நாள் தாய்லாந்து ரூ. 36,000 - 28.8.17	16 நாள் காசி ரூ. 15,800 8.9.17, 17.11.17 புலனேஸ்வர், பூரி, அவுரா, காசி, கயா, அயோத்தி, புத்தகயா, திருவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ், அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர், மதுரா, பிருந் தாவனம், ஆக்ரா, டெல்லி 11 நாள் காசி - ரூ. 9,900 செப்டம்பர் - 7.11.17	14 நாள் நவஜோதிர்லிங்கம் ரூ. 15,800 29.8.17, 24.10.17 வீரடி, பண்டரிபுரம், பரீசைலம், குஜராத், மத்திய பிரதேஷ் 16 நாள் பத்திரிநாத், கேதார்நாத் 1.6.17, 9.6.17, 1.9.17 ரூ. 16,800 கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ்

விமானம், ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு, 10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

SRINIVASA TOUR OPERATORS

No. 70/54, Swamybathan Street, Ramalingapuram, (Ayanavaram) Chennai - 12.

B.O. : No. 10, 1st Cross Street, Kalyan Nagar, West Tambaram, Chennai - 45.

Cell : 97100 25326, 98413 93686, 2645 2644



கடுக்காய் பிள்ளையார்

தேவாரத் திருத்தலங்கள் 274-ல் 182-வது தலம். கிழக்குப் பார்த்த சந்நிதியையுடைய இக்கோயிலின் உள் கோபுரம் மூன்று நிலைகளையுடையது. சம்பந்தரால் பாடல் பெற்ற காவிரி தென்கரைத் தலம். மூலவர் ஸ்ரீகண்ணாயிர நாதேஸ்வரர். இறைவி ஸ்ரீகயிலை நாயகி. மூலவரின் வலதுபுறம், கிழக்கு நோக்கி, தங்க சிம்மாசனத்தில், வெண் சாமந்தி மலர்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட குக்குட (சேவல்) நடனமாடிய ஸ்ரீ ஆதிவிடங்க தியாகராஜ சுவாமியும் அருகில் ஸ்ரீநீலோத்பலாம்பாளும் தனி சந்நிதியில் காட்சி தருகின்றனர்.

சப்த விடங்கத் தலங்களில் இது ஆதி விடங்கத் தலம். தேவேந்திரன், முசுருந்தன் ஆகியோர் இறைவனைப் பூசித்துப் பேறு பெற்றதும் கபால முனிவருக்கு இறைவன் காட்சி கொடுத்ததும் பதஞ்சலி முனிவருக்கு ஏழுவகையான தாண்டவங்களைக் காட்டிய தலமும் இதுவே.

ஒரு வணிகன் ஜாதிக்காய் மூட்டையைக் கடுக்காய் மூட்டை என்று சொல்லி சுங்கத் தீர்வை கொடுக்காமல் ஏமாற்றினான். மூட்டை கடுக்காய் மூட்டையாகவே மாறியது. இதனால் தன் தவறை உணர்ந்த வணிகன் இத்தலத்து பிள்ளையாரை வேண்டி, மீண்டும் ஜாதிக்காய் மூட்டையாகவும் ஆனது. ஆகவே இத்தலத்தில் பிரம்ம தீர்த்தக் குளத்தின் வடகரையில் அமைந்திருக்கும் பிள்ளையாருக்குக் கடுக்காய் பிள்ளையார் என்ற பெயர் ஏற்பட்டதாக தல வரலாறு கூறுகிறது.

இக்கோயிலின் அர்த்த மண்டபத்தில் காட்சி கொடுத்த நாயனார் அருகில் அம்பாள், சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர், மாணிக்க வாசகர், சேக்கிழார், பிடாரி, விநாயகர், சோமாஸ்கந்தர், அம்பாள் கைலாசநாயகி, சந்திரசேகரர், சுப்ரமணியர், சண்டிகேஸ்வரர் ஆகிய மூர்த்திகள் உள்ளனர்.

இக்கோயில் பிராகாரத்தில் பிரமோத விநாயகர், வள்ளி

புகைப்படப் புதிர்



தெய்வானையுடன் சுப்ரமணியர், கஜலட்சுமி, காலாஷ்டமி பைரவர் ஆகியோருக்கு சந்நிதிகள் உள்ளன.

தேவ கோஷ்டத்தில் சுவாமி ஞான தட்சிணாமூர்த்தி காட்சி தருகிறார். இப்பகுதி முழுவதும் காரகில் மரங்கள் நிறைந்து காணப்பட்டதால், திருகாரகில் என்று வழங்கப் பெற்று பின்னாளில் மருவி, தற்போது இப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது.

இக்கோயிலில் தருகின்ற முக்கூட்டு மூலிகையைத் தலையில் தேய்த்து, சேஷ தீர்த்தத்தில் நீராடி, பின்னர் பிரசாதமாகத் தரும் தேனில் ஊற வைத்த அத்திப் பழத்தைச் சாப்பிட்டு வந்தால் விரைவில் கண் நோய் குணமாகும் என்பது பக்தர்களின் நம்பிக்கை.

திருவாரூரிலிருந்து 14 கி.மீ. தூரத்தில் திருத்துறைப் பூண்டி செல்லும் பேருந்து வழித்தடத்தில் இத்தலம் உள்ளது.

தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ. பின்னவாயில், ஆ. திருப்புனவாயில், இ. திருக்காரவாசல்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண - ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பீடாரங்கம்

ஸ்ரீ : 7௮௬௦

தஞ்சை ஜெயபாலன்

ஓடும் ரயிலில் ஒரு காட்சி. “அம்மா உன் செல்லைக் கொடு. நான் கொஞ்ச நேரம் விளையாடுகிறேன்” என்று கொஞ்சியது ஒரு குழந்தை.

‘சார்ஜ் போய்விடும். பேசாமல் இரு’ என்ற அம்மாவின் அட்டைலுக்கு அந்தக் குட்டிப் பெண் கட்டுப்படவில்லை.

“தராவிட்டால் நீ தூங்கும்போது நிறைய கேம்ஸ் டவுன்லோடு செய்து மொத்த சார்ஜையும் தீர்த்துவிடுவேன்.” - குழந்தை மிரட்டலில் இறங்கியது.

அந்த ரயிலில் இருந்த அனைவரும் சிரிப்பும் வியப்புமாகக் குட்டிப் பெண்ணைப் பார்த்தனர். மிஞ்சிப் போனால் அவளுக்கு ஐந்து வயதிருக்கும்.

அம்மா புன்னகையுடன் செல்லைத் தர, சிறிது நேரம் விளையாடிவிட்டு சமத்தாகத் திருப்பிக் கொடுத்தாள் சிறுமி.

அதே பெட்டியில் இன்னொரு 7, 8 வயதுப் பையன் சுக பயணிக்குத் தானே உருவாக்கிய

மாறி வரும் வகுப்பறை

சிறிய விளையாட்டுகள், பொம்மைகள் என்று எதையெதையோ காட்டிக் கொண்டிருந்தான்.

‘எப்படி இதெல்லாம் செய்தாய்?’ என்று கேட்டவருக்குக் ‘கம்ப்யூட்டர் லிருந்து’ என்று வெகு சாதாரணமாகப் பதில் கூறினான்.

இது தற்காலத்தில் அறிவு என்பது எவ்வாறு ஊற்றெடுத்துப் பரவிப் பாய்கிறது என்பதற்கு ஓர் உதாரணம். அறிவின் வெடித்துச் சிதறல் (Knowledge Explosion) என்ற நிலையையும் கடந்து அறிவின் வீச்சு எங்கேயோ சென்று கொண்டிருக்கிறது. இதனால் மனித வாழ்வு, நாகரீகம், பண்பாடு எல்லாமே தாக்கத்திற்கு ஆளாகிக் கொண்டிருக்கின்றன.

இதற்கு முழு முதற்காரணம் ‘இணையதளம்’. இது மனிதகுலத்தையே கட்டிப்போட்டுள்ளது.

கல்வியைப் பரப்பும் அத்தாட்சி பெற்ற இடங்களாகக் காணப்படும் பள்ளிகளின் வடிவத்தை, செயலை இது வெகுவேகமாக மாற்றி வருகிறது. ‘இதை ஆசிரியர்கள்



எப்படிச்

சந்திக்கப்

போகிறார்கள்?” என்பது

கல்வி உலகத்தின் கோடி ரூபாய்க் கேள்வி.

ஆசிரியரின் புது அவதாரம்

தற்கால மாணவர்கள் கருப்பு, வெள்ளைப் பலகைகளின் முன் அமர்ந்து கற்றுக் கொள்வதில் திருப்தி அடைவதில்லை. தற்காலத் தகவல் யுகத்தில் பச்சிளம் குழந்தைகூட பருப்பு சாத்துடன் நின்று விடுவதில்லை. மின்னணு உணவும் அவர்களுக்குத் தேவையாக இருக்கிறது. தங்களுடன் பேசும், தாங்கள் பேசுவதைக் கேட்கும் டிஜிடல் பலகை, அது அலை பேசியோ, ஐ-பாடோ எதுவாக வேண்டுமானால் இருக்கட்டும்-அதுதான் தேவை.

இந்த நிலையை எதிர்கொள்ள ஆசிரியர்களும் மாறித்தான் ஆக வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் நவீன தொழில்நுட்பம் அறிந்தவர்களாக, அதைப் பயன்படுத்தத் தெரிந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். அவர்கள் பாடங்களைக் கற்பிக்க ஒலி, காணொளிக் காட்சிகள் என்று கொட்டிக் கிடக்கும் இணையதள சாதனங்களைக் கையாள வேண்டும்.

இந்தியாவின் தொலைதூரக் கிராமங்களில், தொலைபேசித் தொடர்புகூட இல்லாத இடங்களில் ஆசிரியர்கள் அருகிலுள்ள சிறுநகரங்களுக்கு அவ்வப்போது சென்று இணையதளம் மூலம் தகவல்களைத் திரட்டி வந்து மாணவர்களுக்கு அளிக்கிறார்கள்.

உலகார்ந்த ஆசிரியர் குழுக்கள் மூலம் எங்கோ இமயமலை அடிவாரப்பள்ளி ஒன்றில் ஓர் ஆசிரியர் வேதியியலில் ஒரு மாணவனின் ஐயத்தைத் தீர்க்க வேண்டுமானால் நியூயார்க் அல்லது பாரிஸில் உள்ள ஒரு நிபுணரின் உதவியை உடனே

பெற முடியும். ஆசிரியர்களின் வகுப்பறை தர்மசங்கடங்கள் தவிர்க்கப்படுவதோடு ஆர்வமிக்க மாணவனின் அறிவுப் பசிக்கும் சரியான விருந்து இதன் மூலம் கிடைக்கும்.

இணையதள அடிப்படையிலான வகுப்பறையில். ‘மாணவன் சரியாகப் பின்பற்றுகிறானா? கவனம் சிதறாமல் உள்ளானா?’ போன்ற கேள்விகளுக்கு ஆசிரியரால் உடனே விடை காண முடியாது. இப்படிச் சில பிரச்சனைகள் இருந்தாலும் வகுப்பறை மாற்றம்

நம்பிக்கை நமது இன்னல்களைக் கடந்து, வாழ்வில் தைரியம், திருப்தி இவற்றைத் தருகிறது. - ஜாதுஷ்டிரா

என்பது நம் முன்னே நடந்து கொண்டதான் இருக்கிறது.

ஆசிரியர்களே! வகுப்பில் சரியாகக் கவனிக் காமல் ஏமாற்றுவதாக நீங்கள் நினைக்கும் மாணவன், பின்னர் தான் அலைபேசியில் பதிவு செய்ததை நிதானமாகப் படித்து உங்களின் சரியான விளக்கத்தால் பாடத்தை நன்கு புரிந்துகொண்டு மேலும் ஆர்வத்துடன் தகவல் பெற, பரிமாற வரலாம். அல்லது நீங்கள் செய்த ஏதோ ஒரு சிறு பிழையைச் சுட்டிக்காட்டி, தான் மேதாவி என்று காட்டவும் செய்யலாம்.

ஆகவே, சாக்பீஸ், இடம்காட்டி, கரும் பலகை இவற்றிற்குப் பதிலாக, சின்ன வண்ணத் திரை, 'மெளஸ்' போன்ற இந்தப் புதிய ஆயுதங் களேந்திப் புது அவதாரம் எடுக்கத் தயாராகுங்கள்.

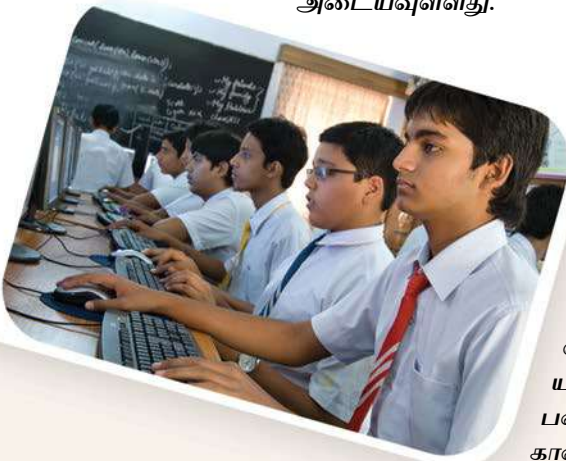
டிஜிட்டல் மாணவன்

நவீன மாணவன் சுதந்திரமாகக் கற்பவன். பள்ளிச் சேர்க்கை சிக்கல்களிலிருந்து விடுபட்டவன். ஒரே நேரத்தில் பல விதமான பாடங்களைப் படிக்கும் வசதி பெற்ற வன். இணையதளப் படிப்பு மாணவர்களிடம் இடம், வயது, நேரம் ஆகிய இடைவெளிகளை இல்லாமல் செய்துவிடுகிறது.

ஒரு மாணவன் படிக்கும் பாடத்தை இரவு, பகல், 24 மணி நேரமும் உலகின் ஏதோ ஓரிடத்தில் யாராவது ஒரு மாணவனாவது கட்டாயம் படித்துக் கொண்டிருப் பான். அவனை அணுக முடியும். சந்தேகங்களை விவா திக்க முடியும்; தீர்வுகளைக் கண்டுபிடிக்க முடியும்.

குறிப்பிட்ட படிப்புகளுக்கான, பல்வேறு கல்வி நிறுவனங்களுக்கான நுழைவுத் தேர்வுகள் பெருகி விட்ட தற்காலத்தில் இணையதளமே மாணவனுக்கு உற்ற நண்பன்.

வாய்ப்புகளுக்கும், புதிய கண்டுபிடிப்புகளுக் கும் முக்கிய ஆதாரமாக விளங்கும் கல்வி, வரும் ஆண்டுகளில், மனிதர்களிடையேயான தகவல் தொடர்பு மேம்பாட்டினால் மிகப் பெரிய, வரவேற்கத்தக்க மாறுதல்களை அடையவுள்ளது.



'பாரம்பரிய முறையிலிருந்து மாறி, மாணவர்களின் கருத்துப் பரிமாற்றம், பட்டறைகள் என்று கல்வி கற்றல் மாற்றம் பெறப்போகிறது.

'மாணவர்கள் சமூகத் தொடர்புகளுக்காகவும் பண்பு நலன் சார்ந்த பழக்கங்களுக்காகவும் பள்ளிக்குப் போக வேண்டியிருக்குமே தவிர, கற்றல் என்பது இரண்டாம் பட்சமாகிவிடும்' என்பது கல்வியாளர்களின் கருத்து.

ஒரு சிறப்பான அம்சம், இணையதளக் கல்விமுறையில் தவறுகள் உடனுக்குடன் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு, மாணவன் தானாகவே திருத்திக் கொள்ளும் அரிய வசதி உள்ளது. இது நேரத்தைச் சேமிக்கச் சிறந்த வழி.

இந்த இணையதளக் கல்வி யினால் நமது கல்வி நிறுவனங்கள் மதிப்பு இழந்துவிடுமோ? ஒரு போதும் இல்லை. ஆனால் அவற்றின் செயல்முறையில் நிச்சயமான மாற்றம் ஏற்படும். இது ஏற்கனவே பல நிறுவ னங்களில் இடம் பெற ஆரம்பித்துள்ளது. ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் இதை உணர்ந்து அதற்கேற்ற தயாரிப்பில் இறங்கியுள்ளனர்.

தொழில்நுட்பத்தைச் சீரிய முறையில் பயன்படுத்தி, தாம் எடுத்துக் கொண்டுள்ள படிப்பின் சாரத்தை உணர்ந்து மிகச் சிறந்த தரத்தை எட்டுவதற்கு உதவுவதே இந்த வகைக் கல்வியின் முழு முதல் நோக்கம். இதனால் அர்த்தமுள்ள விவாதம், மாற்றுச் சிந்தனை ஆகியவற்றில் ஈடுபட ஆசிரியர்களுக் கும் மாணவர்களுக்கும் அதிக நேரம் கிடைக்கிறது.

இணையதளக் கல்வி குறைபாடற்ற வரம் அல்ல. தொழில்நுட்பத்தின் கட்டுப்பாட்டில் கல்வி உள்ளது. தொழில்நுட்பம் சமுதாயத்தின் பலம் பொருந்திய சிலரின் கைகளில் உள்ளது. இவர்கள் தகவல்களைத் தங்கள் விருப்பு வெறுப்புகளுக்கு ஏற்ற முறையில் மாற்ற முடியும். இது போன்ற சாமான்யனுக்கு எளிதில் புரியாத சில பிரச்சனைகளும் உள்ளன. சுதந்திரமான இக்கல்வியில் எச்சரிக்கை தேவை.

'மனிதர்களின் பந்தம் மற்றும் முக்திக்கு மனதே காரணம்' என்ற உபநிடத வாக்கியம் வழிகாட்டுகிறது. இந்த வழிகாட்டலில் பெற்றோர், ஆசிரியர்களின் பங்களிப்பு இன்றியமையாதது.

வழக்கத்திலுள்ள வகுப்பறை முறை மற்றும் இணையதள வகுப்பறை முறை இரண்டையும் சமமான அளவில், தேவை யான வகையில் பயன்படுத்துவதன் மூலம் மாறிவரும் வகுப் பறைகள் உண்டாக்கும் பிரச்சனைகளுக்கு எளிதில் தீர்வு காணலாம்.

தமிழ் வடிவம்: பார்வதி ராமஸ்வாமி

கருதி, உழைப்பு, கண்ணீர், வியர்வை இவற்றைத் தவிர நான் அளிப்பதற்கு வேறொன்றும் இல்லை. -வினஸ்டன் சர்ச்சில்

Estd : 1989	திருச்சுழி ஸ்ரீ பழனிபெருமாள் துணை சிவமயம்	திருச்சுழி ஸ்ரீ மாநிபெருமாள் துணை
காலை காபி, 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி தினசரி 1 லிட்டர் மினரல் வாட்டர் 3 TIER இரயில் சுற்றுலாக்கள்		
08-07-2017 முதல் டெல்லி - ஸ்ரீநகர் - குல்மார்க் - வைஷ்ணவி தேவி - ஸ்ரீ அமர்நாத் பனிவிங்க தரிசனம் - அமிர்தசரஸ் உள்பட 16 நாட்கள்		ரூ. 14500/-
08-06-2017 & 17-07-2017 & 02-08-2017 & 15-09-2017 முதல் கல்கத்தா - கயா - காசி - நேப்பாள் - முக்திநாத் (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி) 15 நாட்கள்		ரூ. 14900/-
08-06-2017 & 16-07-2017 & 06-08-2017 & 21-09-2017 முதல் மதுரா-ஆக்ரா-டெல்லி-அமிர்தசரஸ்- ஹரித்துவார்- ரிஷிகேஷ்-புத்ரிநாத்-கேதார்நாத் 14 நாட்கள்		ரூ. 11990/-
❖ மேற்கண்ட சுற்றுலாவுடன் கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி 18 நாட்கள்		ரூ. 14990/-
08-06-2017 & 17-07-2017 (ஆடி அமாவாசை) & 02-08-2017 & 15-09-2017 (மஹாளய அமாவாசை) முதல் புரி-புவனேஸ்வர்- கோனார்க்-கல்கத்தா- கயா - புத்தகயா - காசி - திரிவேணி 10 நாட்கள்		ரூ. 7990/-
❖ இத்துடன் ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - அமிர்தசரஸ் - வாகாபாபாட் - டெல்லி - ஆக்ரா - மதுரா சேர்த்து 15 நாட்கள்		ரூ. 12990/-
08-06-2017 & 11-07-2017 & 06-08-2017 & 14-09-2017 முதல் மதுரா-ஆக்ரா- டெல்லி-குருஷேத்திரம்-சண்டிகார்-சிம்லா-குப்ரி-மணிக்கரன்-குளு-மனாலி-ரோத்தாந்யாஸ்-டெல்லி 12 நாட்கள்		ரூ. 12490/-
இத்துடன் அமிர்தசரஸ்-வாகாபாபாட் - ஜம்மு - கட்ரா - வைஷ்ணவி தேவி உள்பட 16 நாட்கள்		ரூ. 14990/-
08-06-2017 & 17-07-2017 & 02-08-2017 & 15-09-2017 & 13-10-2017 முதல் மந்த்ராலயம்-பண்டரிபுரம்- சனிசிங்கனாபூர்-ஷ்ரீராம் உள்பட 5 நாட்கள்		ரூ. 5490/-
❖ மேற்கண்ட சுற்றுலாவுடன் மும்பை உள்பட 7 நாட்கள்		ரூ. 8500/-
08-06-2017 & 17-07-2017 & 02-08-2017 & 15-09-2017 முதல் நவஜோத்ரிலிங்கம் - பஞ்சதுவாரகா 18 நாட்கள்		ரூ. 15990/-
அந்தமான் சுற்றுலா கப்பல் & விமானம் மூலம் மாதந்தோறும் நடைபெறுகிறது. அந்தமானில் உணவு, தங்கும் வசதி, சுற்றிப்பார்க்கும் வாகன செலவு உள்பட 4 நாட்கள் (*கப்பல் மற்றும் விமானக்கட்டணம் தனி) ரூ. 7400/-		
 சன் டிராவல்ஸ் Prop. K. சிதம்பரம், B.Sc., B.Ed., செல் : 98421 56668, 81109 83578		
மதுரை : 5, மேல வெளி வீதி, இரயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1. Ph : 2341133, 4230408 சென்னை : 20, நேசன் தெரு, தி.நகர், சென்னை-17. Ph : 24359194, 93645 59194 கும்பகோணம் : பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம். Ph : 2433550, 98437 32391		

ஸ்ரீ டிராவல்ஸின் சுற்றுலாக்கள் மற்றும் யாத்திரைகள்

கொளுத்தும் கோடையில் குளுகுளு சீனாவை குடுமித்துடன் கண்டு களியுங்கள்

சீனா சுற்றுலா - 7 இரவு / 8 பகல்

எமது சமையல்காரர்களால் தயாரிக்கப்படும் தென்னிந்திய சைவ உணவு புல்லட் ரயிலில் சுகமான பயணங்கள் / கப்பல் (CRUISE) பயணம்

4 நட்சத்திர ஹோட்டல் தங்கும் வசதிகளுடன்.

விமானக் கட்டணம் / விசா / நுழைவு கட்டணம் / புல்லட் ரயில் பயணக் கட்டணத்துடன்

ரூ. 99,000/- 11.6.17, 20.8.17.

சீனாவுடன் தாய்லாந்து சுற்றுலா 11 நாள் - ரூ. 1,15,000/- மட்டுமே

சீனாவுடன் ஹாங்காங் - மெக்காவ் சுற்றுலா 13 நாள் - ரூ. 1,50,000/- மட்டுமே

அமர்நாத் யாத்திரை - 13 நாள்

7.7.17 - ஜம்மு - வைஷ்ணவி - ஸ்ரீநகர் குல்மார்க் - அமிர்தசரஸ்

ரூ. 17,900/- + இரயில் / விமானம் + ஹெலிகாப்டர் கட்டணம்

காசி - கயா - அலகாபாத்

இரயில் மூலம் - 8 நாள் - 20.6.17, 20.7.17, 16.8.17.

ரூ. 6,500/- + இரயில் கட்டணம்

விமான மூலம் - 5 நாள் - 21.6.17, 21.7.17, 17.8.17.

ரூ. 8,500/- + விமான கட்டணம்

Group Tour / பிற சுற்றுலா / யாத்திரை தேதிகளுக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்.

ஸ்ரீ டிராவல்ஸ்

சென்னை: 194/A, அண்ணா சாலை, ஆபிரம் விளக்கு
email: srirave@gmail.com, www.sreetravels.net

சென்னை : 6534 5081 / 43518474 & 92833 70555
மதுரை : 0452-2340942, 9600156942 / 91

Shiva

‘சிவா ந: ஸன்து வார்ஷிக:’ என்று அதர்வ வேதம் வாழ்த்துகிறது. ‘ஒவ்வோர் ஆண்டின் பருவங்கள் யாவற்றிலும் சுபங்களே விளையட்டும்’ - என்பது இம்மந்திரத்தின் கருத்து. இதைவிடச் சிறந்த வாழ்த்து இருக்க முடியுமா?

‘வார்ஷிக’ என்றால் ‘வருடம்’ சம்பந்தப்பட்டது. ஒரு வருடத்தில் வரும் பருவ காலங்கள், அவற்றில் விளையும் சுபிட்சம், இயற்கை பரிணாமங்கள், நிர்ணயிக்கும் தீர்மானங்கள், பெறக்கூடிய பலன்கள் அனைத்தும் சுபமயமாக இருக்க வேண்டுமென்பது ரிஷிகளின் வாழ்த்து.

‘வர்ஷம்’ என்றால் ‘பொழிவது’ என்றும் பொருள் உண்டு. ‘பொழிதல்’ மழைக்கு மட்டுமேயன்றி, பலனுக்குக்கூடப் பொருந்தும். நமக்குக் கிடைப் பவை யாவும் சுபங்களாக விளங்க வேண்டுமென்பது இம்மந்திரப் பொருள்.

‘வர்ஷத்தை’ மழையாக நினைத்துப் பொருள் கொண்டாலும் பொழியும்



மகரிஷிகளின் நல்வாழ்த்துகள்

மழை அனுகூலத்தை அளித்து நன்மையை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்று கோருவதுகூட சிறந்த வாழ்த்துரையே! அதிக மழை, அதிக வறட்சி போன்ற துன்பங்களின்றி நல்ல மழை பொழிய வேண்டுமென்று ஆண்டின் தொடக்கத்தில் விரும்பிப் பிரார்த்திக்க வேண்டும்.

‘நாம் அனைவரும் தூய்மையானவராக, புனிதமானவராக, யக்ஞம் செய்பவராக ஆக வேண்டும்’ என்பது ரிக் வேதம்.

செல்வத்தையும் சுகத்தையும் கோரும் முன்பு தூய்மையைக் கோர வேண்டும். தூய்மையும் புனிதமும் உள்ள இடத்தில் வந்து சேரும் செல்வமே அவர்களுக்கும் சமுதாயத்திற்கும் நன்மையை அளிக்கும்.

சுயநலமின்மையும் புனிதத் தன்மையும் கொண்ட செயல்களுக்கு ‘யக்ஞம்’ என்று பெயர். அப்படிப்பட்ட யக்ஞத்தை நிர்வகிப்பவர்களாக நாம் மாற வேண்டும்.

‘நான் வசிக்கும் கிராமத்திலுள்ள நிலம் செழிப்பாகவும், வளமாகவும் விளங்க வேண்டும்’ - என்பது யஜுர் வேதம்.

நம்மைச் சுற்றியுள்ள பிரபஞ்சம் செழிப்பாக விளங்க வேண்டும். நம் ஒருவருடைய நன்மையை மட்டுமே வேண்டக் கூடாது. நம்மைச் சுற்றியுள்ளவற்றின் மேல் நம் நன்மை ஆதாரப்பட்டுள்ளது. ஊரின் நலன், தேசத்தின் மேன்மை - இவையே தனிமனிதனின் மேன்மையாகும்.

ஊரில் பயிர்கள், நீர்நிலைகள், மரம் செடி கொடிகள், வனங்கள் அனைத்தும் நன்றாக விளங்க வேண்டும். மக்களும் மிருகங்கள்கூட மகிழ்ச்சியாக, கவலையற்று விளங்க வேண்டும்.

‘புஷ்டி’ என்றால் செழிப்பு. தனபுஷ்டி, தான்யபுஷ்டி, ஞானபுஷ்டி, ஸித்திபுஷ்டி, ஆரோக்யபுஷ்டி என்று எத்தனையோ செழிப்புகள் உள்ளன என்கின்றன நம்

சாஸ்திரங்கள்.

என்னைச் சூழ்ந்துள்ள பிரபஞ்சத்தின் தாவரங்களும், கால்நடைகளும் நிறைவாக வறுமையின்றி விளங்க வேண்டுமென்று விரும்புவதோடு, எந்தவிதப் பீடைகளும் பீடிக்காவண்ணம் விளங்க வேண்டுமென்று (பாரபட்சமின்றி) விரும்பி வாழ்த்தினார்கள் மகரிஷிகள்.

இயற்கையின் சக்திகள் அனைத்தும் மங்களம் செய்பவையாகட்டும். நீர், நெருப்பு, காற்று, சூரிய சந்திரர்கள், கிரக நட்சத்திரங்கள், மலைகள், பூமி, செடிகள், பயிர்கள் என யாவும் ஈஸ்வரமயமானவை. அவை நமக்கு அமைதியையும் மங்களத்தையும் விளைவிக்க வேண்டுமென்று அதர்வ வேதம் கோருகிறது.

காலத்தினால் ஏற்படும் மாற்றங்களைக் கருத்தில் கொண்டு இந்த வாழ்த்துரை களைப் பின்பற்றியபடி வாழ்வை எதிர் கொள்வோம்! தமிழில் : ராஜி ரகுநாதன்

மதம்

மதம் இன்றி எந்தமனிதனும் வாழ முடியாது. சிலர் தங்கள் அகங்கார புத்தியால் மதம் இல்லை என்று கூறுகின்றனர்.

இவ்வாறு கூறுவது ‘நான் மூச்சு விடுகிறேன். ஆனால் எனக்கு மூக்கு இல்லை’ என்று கூறுவது போல் இருக்கிறது.

- மகாத்மா காந்தி

பழக்கம் 6: சக்தியைத் திரட்டு!

வின்ஸ்டன் சர்ச்சில் இரண்டாம் உலகப் போரில் பிரிட்டன், ஜெர்மனியால் கடுமையாகத் தாக்கப்பட்டபோது போர்த்தலைமை ஏற்றார். அப்போது “நான், வாழ்க்கை முழுவதும் இந்தக் கணத்திற்காகவே என்னைத் தயார் செய்து கொண்டிருந்தேன்” என்றார். ‘பிரிட்டனின் வெற்றிக்காக எனது முழு முயற்சியையும் ஆற்றலையும் செலுத்துவேன்’ என்பதே இதன் பொருள்.

ஒவ்வொரு செயலிலும் சக்தியைத் திரட்டி ஈடுபடுவதே வாழ்வின் மிகப் பெரிய சாதனை.

ஒரு முழுமையான பலம், அதன் ஒவ்வொரு தனிப் பகுதியில் பலத்தின் கூட்டுத் தொகையைவிட மிக அதிகம்.

ஒரு பழங்கதை: இறக்கும் தருவாயில் இருந்த ஒரு முதியவர் தனது மகன்களிடம் சுள்ளிக்கட்டு ஒன்றைக் கொடுத்து அதை உடைக்கச் சொன்னார். ஒருவராலும் முடியவில்லை. சுள்ளிகளைத் தனித் தனியே பிரித்து உடைக்கச் சொன்னபோது அவர்கள் எல்லோரும் எளிதில் செய்து விட்டனர்.

இந்தக் கதை மகன்களிடையே ஒற்றுமையை உண்டாக்க அவர் கையாண்ட விதத்தைக் கூறுகிறது. ஆனால் சுள்ளிக் கட்டை சக்திகளின் திரட்சியாகக் கருத்தில் கொண்டால் அதன் பலத்தை அறிந்து நாம் வியக்க வேண்டி வரும்.

மேலும் ஒரு கதை: தற்காலத்தில் காட்டைக் கரைக்கும் மனிதர்களின் முயற்சி விலங்குகளுக்குப் பயத்தை அளித்தது. அனைத்து விலங்குகளும் எல்லாத்திறமைகளும் பெற்றிருந்தால் மட்டுமே தாம் வாழும் இடத்தைக் காப்பாற்ற முடியும் என்று நினைத்தன. அதற்கான ஒரு பயிற்சிப் பள்ளியும் அமைக்கப்பட்டது.

இதில் அனைத்து விலங்குகளையும் All Rounder ஆகப் பயிற்றுவிக்கப் பெரும் முயற்சி எடுக்கப்பட்டது.

நன்றாக நீந்தும் வாத்து ஓட்டத்தில் முட்டை மார்க். குதித்து ஓடும் முயல் நீச்சல் குளத்தில் உயிரையே விடப் பார்த்தது. சரசரவென்று மரமேறும் அணில் பறப்பதில் படுதோல்வி.

பறப்பதில் சிறந்த கழுகு பிறருடன் பழகுவதில் ஜீரோ. ஆக இந்த முயற்சி தோல்வியில் முடிவடைந்தது.

ஆனால் இந்தப் பயிற்சியின் முடிவில் ஒரே ஒரு All Rounder கிடைத்தார். அவர்தான் விலாங்கு மீன். நன்றாக நீந்தும் அதனால், ஓடவும் முடிந்தது. கொஞ்சம் பறக்கவும் ஏறவும்கூட முடிந்தது. சிலவற்றில் நல்ல மார்க்கும், சிலவற்றில் சராசரி மார்க்கும் பெற்று, ‘எல்லாப் போட்டிகளிலும் சிறந்ததாக’ அறிவிக்கப்பட்டது. இந்த விலாங்கு மீனை ஒட்டுமொத்த சக்தி சேகரிப்பிற்கு உதாரணமாகக் கொள்ளலாம்.

கூட்டுறவுடன் செயலில் ஈடுபட்டு பிரச்னைகளைத் தீர்ப்பதில் சரியான தீர்வைப் பெற தனி மனிதத்திறமை, ‘இரு தரப்புக்கும் வெற்றி’ என்ற உந்துதல், கருத்துப் பரிமாற்றத்தின் ஆகிய அனைத்தையும் பயன்படுத்துவதே சக்தியைத் திரட்டுதல் எனப்படுகிறது. இதை ஆக்கபூர்வமான கூட்டமைப்பு என்றும் கூறலாம்.

பழக்கம் 7: கூராக்குவதும் சீராக்குவதும்

ராமு, சோமு இருவரும் மரம் வெட்டிகள்.

ஒரு நாள் இருவரும் வேலை செய்து கொண்டிருந்தனர். ராமு அவ்வப்போது இடைவேளையில் எங்கோ சென்றுவிட்டு வந்தார். சோமு தொடர்ந்து வெட்டிக் கொண்டே இருந்தார். அந்த நாளில் இறுதியில் இருவரது வேலையின் முடிவைப் பார்த்தால்

□ தெய்வங்கள் வணங்கிய தெய்வத் திருத்தலங்கள் (பாகம் -1)

தெய்வங்கள் வழிபட்ட முக்கியமான சிவ திருத்தலங்கள் தல வரிசையில் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 365 - விலை ரூ. 300/-.

ஆசிரியர்: தெள்ளாறு E. மணி
சங்கர் பதிப்பகம், 15/21, டீச்சர்ஸ் கிள்டு காலனி, 2-வது தெரு, இராஜாஜி நகர் விரிவு, வில்லிவாக்கம், சென்னை - 600 049, ☎: 2650 2086.

□ இயற்கை விவசாயமும் பெண்களின் பங்கும்
வீட்டில் மட்டுமல்ல, நாட்டிலும் திலகமாய்த் திகழும் வேளாண் பெண்மணிகளையும் அவர்களது செயல் முறைகளையும் விவரிக்கும் நூல் இது. பக்கம் - 248 - விலை ரூ.150/-.

ஆசிரியர்: காந்தலட்சுமி சந்திரமௌலி
செங்கைப் பதிப்பகம், பிளாட் எண்: 17, 10-வது தெரு, சக்தி நகர், ஆலப்பாக்கம், செங்கல்பட்டு - 603 003.

□ சைவ மணங் கமழும் தெய்வத் தமிழ்ப் பாமாலை

தேவிகாபுரம் அன்னை மற்றும் இறை மீது பாடப் பெற்ற கவித் தொகுப்பு. பக்கம் 128 - விலை. ரூ.100/-.

ஆசிரியர்: புலவர் க.சம்பந்தனார்

நாங்கள் எழுதின

இயற்கை பொறுமையாகச் செயல்படுகிறது. ஆனால் மனிதன் பொறுமையற்றவனாக அவசரப்படுகிறான். - பால் போஸ்

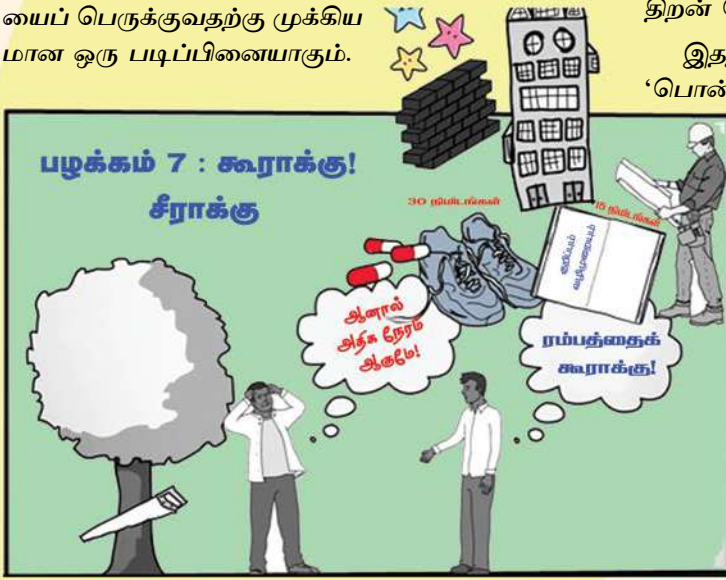
தீர்த்தத் தலங்களில் ஆன்மிக விழிப்புணர்வு ஏற்படுவது உண்மை. - ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

ராமு, சோமுவைவிட அதிகம் வெட்டியிருந்தார்.

சோமு, “நான் தொடர்ந்து வெட்டிக் கொண்டே இருந்தேன். நீ அவ்வப்போது ஓய்வெடுத்தாய். எப்படி நீ என்னைவிட அதிகம் வெட்டியிருக்கிறாய்?” என்று கேட்டார்.

“நான் ஓய்வெடுக்கவில்லை. ஒவ்வொருமுறையும் என்னுடைய ரம்பத்தைக் கூர்மையாக்கிக் கொண்டிருந்தேன். அதனால்தான் உன்னைவிட அதிகம் என்னால் வெட்ட முடிந்தது” என்று பதில் அளித்தார்.

இது தொழிலில் உற்பத்தியைப் பெருக்குவதற்கு முக்கியமான ஒரு படிப்பினையாகும்.



பொன்மலைப் பதிப்பகம், 1340, வடக்கு மாடவீதி, தேவிகாபுரம் - 606 902, திருவண்ணாமலை மாவட்டம்.

❑ ஆயிரம் நீதிக் கதைகள் தொகுதி-1

108 கதைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 96 - விலை ரூ.60/- . ஆசிரியர்: ச.மெ.மீனாட்சி சோமசுந்தரம் மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர்தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600108, ☎: 2536 1039.

❑ வழிகாட்டும் கதைகள்

நீதிநெறியுடன் சுயமுன்னேற்றத்தைத் தூண்டும் கதைகள். பக்கம் 224 - விலை ரூ. 150/-.

ஆசிரியர்: நல்லி குப்புசாமி செட்டியார் ப்ரெய்ன் பேங்க், 16/2 ஜெகதாம்பாள் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17.

❑ யோகேச்வரி ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை

ஒரு யோகியின் பார்வையில் பகவத் கீதையின் யோக முறையை விளக்கும் யோகேச்வரி என்னும் உரையுடன் கூடியது. பக்கம் 304 - விலை ரூ.150/-.

ஆசிரியர்: யோகி சைலேந்திர சர்மா கிரி டிரேடிங் ஏஜென்ஸி பிரைவேட்



உடல், சமூகம், உணர்வு, மனம் ஆகிய வாழ்க்கையின் 4 பகுதிகளையும் சமமாகப் பராமரிக்க வேண்டும். வேலையிலிருந்து ஓரளவுக்கு ஓய்வு பெற்று உற்பத்தியை மேலும் பெருக்குவதற்கான சாதனங்களைப் புத்துணர்வு பெறச் செய்ய வேண்டும்.

இந்த 7-ஆம் பழக்கம் முக்கியமானது, இது ஆற்றலை மீண்டும் உயிர்ப்பித்துக் கொள்வது, தொடர்ந்த முன்னேற்றம் - தனிமனித உற்பத்தித் திறன் அதிகரிப்பு ஆகியவை சார்ந்தது. உயர்திறன் உருவாக ஒரு மனிதனின் தற்போதைய உற்பத்தித் திறன் தொடர்ந்து வளர்ச்சியடைய வேண்டும்.

இதற்கு உதாரணமாக கோவே நமது பழமையான ‘பொன் முட்டையிடும் வாத்து’ கதையைக் கூறுகிறார். ஒருவன் தன் திறமையைப் பொறுமையுடன் வளர்த்துக் கொள்ளாமல் உடனடி லாபத்திலோ, உற்பத்தியிலோ மட்டும் கண் வைத்தால் அத்தனை பொன் முட்டைகளையும் ஒரு நாளிலேயே பெற்றுவிட எண்ணி, வாத்தைக் கொலை செய்தவன் கதிதான். அடிப்படைத் திறமை வளராமலேயே போய்விடும்.

உயர்திறன் படைத்தவர்களின் இந்த ஏழு பழக்கங்களையும் ஏற்று நடப்பவர்கள் தம் குடும்பம் நிறுவனம் ஆகியவற்றில் வெற்றி பெறுவார்கள்.

கட்டுரையாக்கம்: ராஜமாநா



லிமிடெட், 372/1 , மாங்காடு பட்டூர் கூட்டு ரோடு, மாங்காடு, சென்னை - 600 122, ☎: 6693 9393.

❑ பகவான் ரமணரின் சுவையான வரலாறு!

பக்கம் 152 - விலை ரூ.100/-.

ஆசிரியர்: ஆ. சிதம்பர குற்றாலம் மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 17, ☎ :2434 2926.

❑ ஸ்ரீ தாயுமானவரின் பராபரக்கண்ணி காட்டும்

ஜீவ யாத்திரை

பராபரக்கண்ணிகள் பல தலைப்புகளுக்கு ஏற்ப பிரித்து, ஒவ்வொன்றிற்கும் விளக்கங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 128 - விலை ரூ.65/-.

ஆசிரியர்: யதீஸ்வரி கிருஷ்ணப்ரியா அம்பா ஸ்ரீ சாரதா ஆசிரமம், 58, சாரதா நகர், மணக்குள விநாயகர் தெரு, ரமணாசிரமம் அஞ்சல் அலுவலகம் எதிரில், திருவண்ணாமலை - 606 603, ☎ :04175 - 235 246. ❖

நீ ஒரே ஒருமுறைதான் வாழ்கிறாய். அதைச் சரியாகச் செய்துவிட்டால் அந்த ஒருமுறையே போதும். -ஜோ.யி. லூயிஸ்

பெற்றோர்களே..!!

வெற்றி என்பதை வார்த்தைகளில் நிர்ணயிப்பது கடினம். பொதுவாக மாணவர்களைப் பொருத்தவரையில் தேர்வில்பெறும் மதிப்பெண் மற்றும் பாடத்திட்டம் கடந்த பள்ளி நிகழ்ச்சிகளில் பரிசு பெறுவதுமே வெற்றி எனப்படுகிறது. ஆகவே வெற்றி என்பது பதக்கங்கள், பணம் அல்லது மதிப்பெண் என்ற வரையறைக்குட்பட்டதாகிவிட்டது.

ஆனால் வெற்றிக்கான இந்த விளக்கம் மிகவும் ஆபத்தானது, சமுதாயத்திற்குத் தேவையற்றது. உதாரணமாக ஒரு வகுப்பில் 40 மாணவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால் ஒவ்வொரு பெற்றோரும் தனது குழந்தையே முதலில் வரவேண்டும் என்று கருதுகிறார்கள். இங்கு வெற்றி என்பது முதலில் வருவதே. இங்கு 39 மாணவர்களைப் பின்னடையச் செய்த பின்னரே எனது குழந்தை முதல் தகுதிக்கு வர முடியும் என்பதைப் பெற்றோர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

‘இந்தச் சமுதாயம் 39 தோல்வியாளர்களையும் ஒரு வெற்றியாளனையும் கொண்டதாக ஆகும் போது அதன் நிலை என்னவாகும்? இந்த நிலை சமுதாயத்திற்கும் எனது குழந்தைக்கும் நன்மையைத் தரக்கூடியது அல்ல. ஏனெனில் எனது குழந்தை தன்னைத்தானே மிகவும் புத்திசாலி என்று எண்ணி அகங்காரத்தில் மூழ்கிவிடுவான்’ என்பதைப் பெற்றோர்கள் உணர வேண்டும்.

கல்லூரிகளில் ஒரு பள்ளியில் முதல் ரேங்க் பெற்ற மாணவன் அங்கு வந்திருக்கும் எத்தனையோ முதல் ரேங்க் மாணவர்களிடையே பின்தங்கியவனாக இருப்பதைக் காண்கிறோம். இதனால் அவனுடைய தன்னம்பிக்கை உடனேகீழே இறங்கிவிடுகிறது. ஆகவே இந்த வகையான வெற்றியைப் பற்றிய நமது எண்ணம் மாற வேண்டும்.

நாம் வெற்றிக்கு ஒரு மீள்விளக்கம் தர வேண்டும். ஒவ்வொரு மாணவனும் தனது பாடத்தை ஆழமாகவும் முழுவதுமாகவும் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். பாடத்தை முழுவதும் கற்றுத்தேறும் வரை அயராமல் உழைக்க வேண்டும். பாடங்களில் வரும் பிரச்சனைகளைத் தீர்க்க பெற்றோர்கள், ஆசிரியர்கள், உடன் பயில்வோர் ஆகியோரின் உதவியைப் பெற்று நானே தீர்ப்பேன் என்ற நம்பிக்கை அவனுள் தோன்ற வேண்டும்.

‘எனக்குள்ள எல்லா அறிவு ஆதாரங்களையும் திரட்டி எனது பிரச்சனையை அறிந்து கொண்டு தீர்க்க முயற்சிப்பேன். மற்றபடி ஒரு கலை அல்லது செயல்திட்டம் போன்ற எதுவானாலும் அதை முழுமையாக முடிப்பதில் சிரத்தையுடன் இருப்பேன்.’ என்ற முயற்சியே வெற்றி என்று விளக்கப்பட வேண்டும்.

செயல் திட்டங்களைக் குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள்ளாகவோ அல்லது அதற்கு முன்னரே கூட முடிப்பதையும் நோக்கமாகக் கொள்ள வேண்டும்.

அமெரிக்காவில் சில பல்கலைக் கழகங்கள் உள்ளன. அங்கு மாணவர்கள் புத்திசாலிகளாக இருந்தால் நான்கு ஆண்டுகளுக்கான ஒரு பாடத்தை மூன்றே ஆண்டுகளில் முடிக்கலாம். அது மாணவனின் அறிவுக்கூர்மையைப் பொருத்தது. ஆகவே உன்னதத்தைப் பெறுவதில் உள்ள தீவிர ஆர்வமே என்கூட நாம் வெற்றியை விளக்கலாம். இந்த விளக்கத்தை முதலில் பெற்றோர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பிறகு மாணவர்களுக்குப் புரிய வைக்க வேண்டும்.

வெற்றி என்பது இரண்டு பரிமாணங்களை உடையது. அதே போல நமது வாழ்க்கைக்கும் இரு பரிமாணங்கள். ஒன்று புறத்தே உள்ள உலகம், இரண்டாவது நமது அகத்தினுள்ளே உள்ள உலகம். இவ்வாறு நாம் இரண்டு உலகங்களில் வாழ்கிறோம். இவ்விரண்டிற்கும் இடையே நாம் தொடர்ந்து இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறோம்.

மாணவர்கள் அக உலகில் அதிகமாக வாழும்போது நாம் இவன் பகல் கனவு காண்கிறான் என்று கூறுகிறோம். இந்த அக உலகமும் வெளி உலகத்தைப் போலவே மிகவும் முக்கியமானது. மாணவனை



இந்த உண்மையை உணர்ச் செய்ய வேண்டும். அவன் இரண்டு உலகங்களிலும் வெற்றி பெற உற்சாகமூட்ட வேண்டும்.

இல்லாவிட்டால் வெளி உலகில் முதல் மார்க் வாங்கும் மாணவன் அக உலகில் தோல்வி அடைந்தவனாக இருப்பான். இப்படிப்பட்ட மாணவர்கள் பலர் உள்ளனர்.

இந்த நிலைமை பயனற்றது. அவன் அக உலகிலும் வெற்றி பெற வேண்டும். அதுவே அவனது புற உலக வெற்றிக்கு அடிப்படையாக அமையும்.

இதனாலேயே சமுதாயத்தில் மிக புத்திசாலியாக, வெளியுலக வெற்றியாளர்களாக உள்ள அதிகாரிகள் அதிகம் ஊழல் செய்பவர்களாகவும் சுயநலமிக்க வர்களாகவும் இருப்பதை நாம் காண்கிறோம். அவர்களுக்கு அக உலக வெற்றியைப் பற்றி கற்றுத்தரப்படவில்லை. அதனாலேயே அவர்களால் நீதி நெறி சார்ந்த வாழ்க்கையை வாழ இயலவில்லை. அக உலக வெற்றி இருந்தால் புற உலக வெற்றி இயல்பாகவே கிடைத்தே தீரும்.

அடுத்து இந்த வெற்றி ஒருமித்த மனதைச் சார்ந்தே அமைகிறது. இரண்டு மனிதர்களுக்கு கிடையே உள்ள வேற்றுமை அவர்களுடைய உடல் அமைப்பு, புத்திக்கூர்மையைப் பொருத்தது அல்ல. அது அவர்களுடைய மன ஒருமைப்பாட்டைப் பொருத்தே அமைகிறது.

முதல் ரேங்க் மாணவன் கடைசி மார்க் வாங்கும் மாணவன் இருவருக்கும் இடையில் அறிவுக்கூர்மை வித்தியாசப்படலாம். இதற்குக் காரணம் மன ஒருமைப்பாடு. ஆகவே நமது இளைஞர்களிடம் மன ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்க வேண்டும். யார் வேண்டுமானாலும் இதை வளர்த்துக் கொள்ளமுடியும். உண்மையில் நாம் அனைவருமே இந்த மன ஒருமைப்பாடு

உள்ளவர்களே.

ஆனால் இதைச் சரியான முறையில் இயக்குவதில் நம்மிடையே வேற்றுமை உள்ளது. உங்கள் மகனோ மாணவனோ எனக்குக் கவனக்குறைவு அதிகமாக இருக்கிறது என்று கூறினால், அவனிடம் 'மூன்று மணிநேர திரைப்படத்தை உன்னால் முழுக் கவனத்துடன் பார்க்க முடியுமானால் படிப்பில் அதை ஏன் கொண்டு வர முயற்சிக்கக் கூடாது' என்று கேளுங்கள்.

ஆக, கவனம் என்ற ஆற்றல் அவனிடம் உள்ளது. அதை, எதை நோக்கி, எப்படிச் செலுத்துவது? என்பதை அறியாததுதான் அவனுடைய குறைபாடு. அவனுக்கு அந்த இலக்கைக் கண்டுகொள்ள நாம் உதவ வேண்டும். அந்தச் சக்தி மெல்ல மெல்ல



அவனிடம் நிறைக்கப்பட வேண்டும். இது பெற்றோர்களாலும் ஆசிரியர்களாலும் மட்டுமே செய்யக்கூடிய ஒன்று.

இதை எப்படி வளர்ப்பது?

(அடுத்த இதழில் காண்போம்)

தமிழாக்கம் : ஜெயமூர்த்தி

ஆள் மட்டுமல்ல; ஆறும் ஒரு குடிமகனே!

வாங்நாயி (டே அவா துபுவா) ஆறு, நியூசிலாந்து நாட்டின் முக்கிய மூன்று ஆறுகளில் ஒன்று. நமது கங்கையைப் போல் புனிதமானது என்று அந்நாட்டின் பழங்குடி மக்களான மாவோரிகளால் போற்றப்படுவது. அவர்கள் இந்த நதியைத் தமது சொந்தம் என்று கூறி 1870-ஆம் ஆண்டிலிருந்து போராடி வருகின்றனர். அதன் விளைவு?

“வாங்நாயி ஒரு சட்டபூர்வமான குடிமகனுக்குரிய உரிமைகள், கடமைகள், சலுகைகள் அனைத்திற்கும் உரித்தாகியது” என்று நியூசிலாந்து பாராளுமன்றம் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளது. இந்தச் சட்டம் தொன்மையான இந்த நதிக்கும் அதைச் சார்ந்து வாழும் மக்களுக்கும் இடையேயான ஆழ்ந்த ஆன்மிகத் தொடர்பை அங்கீகரித்து அதற்கு உரிய மரியாதையை அளிக்கிறது.

இது உலகத்திலேயே ஒரு நதியைக் காப்பாற்ற, போற்ற சட்டம் இயற்றப்பட்ட முதல் நிகழ்வாகும்.

இதைப் படிக்கும்போது பெருமூச்சுவிடுவதைத் தவிர நம்மால் என்ன செய்ய முடியும்? நம் நாட்டில் நம் தாய் போன்ற நதிகளின் நெஞ்சில் லாரிகளை ஏற்றி மணலைக் கொள்ளையிடும் மனிதர்கள் என்றாவது திருந்துவார்களா?

- கைதை ரமேஷ்



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.
செல் : 94874 75432, 94431 21452, 89030 06955, 94860 37372
இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 75 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

ஸ்ரீசாரதா சேவாலயத்தின் செலவுகள் - 2017

	50 பேருக்கு ரூ.	75 பேருக்கு ரூ.	100 பேருக்கு ரூ.	150 பேருக்கு ரூ.	இதர செலவுகள் ரூ.
காலைச் சிற்றுண்டி	500/-	750/-	1000/-	1,500/-	ஒரு மாணவிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி 1,600/-
மதிய உணவு	1,000/-	1,500/-	2,000/-	3,000/-	ஒரு மாணவியின் ஒருவருட மருத்துவச் செலவு 500/-
இரவு உணவு	750/-	1125/-	1,500/-	2,250/-	ஒரு மாணவிக்கான ஒரு வருட உடைச் செலவு 1,400/-
ஒரு நாள் உணவு	2,250/-	3,375/-	4,500/-	6,750/-	ஒரு மாணவிக்கான ஒரு வருட பராமரிப்புச் செலவு 25,000/-
ஒரு மாத உணவு	67,500/-	1,01,250/-	1,35,000/-	2,02,500/-	ஒரு மாணவிக்கான 6 மாத பராமரிப்புச் செலவு 12,500/-
					சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு (150 பேர்) 1,00,000/-

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்

“நான் எனது 4-வது வயதில் தாயை இழந்தேன். அப்போது முதல் இந்த பூமியையும் அன்னை கங்கையையும் எனது தாயாக பாவித்து அவர்களுக்கான கடமையைச் செய்ய விரும்பும் நன்றி மறவா மகன் நான். கங்கை நாற்றமெடுக்கும் புனிதத்தன்மை இழந்த நதியாக மாறி வருவதை என்னால் சகிக்க முடியவில்லை.”

“எனவே என் வாழ்வை பவித்ர நதியான கங்கையைச் சுத்தப்படுத்துவதில் அர்ப்பணிக்க முடிவெடுத்தேன்.” இப்படி உணர்ச்சிபூர்வமாகக் கூறுபவர் இந்த தேசத்தின் ஒரு சாதாரணக் குடிமகன். குட்டுபாபா எனப்படும் விகாஸ் சந்திரன். இரு முதுகலைப் பட்டங்கள் பெற்றவர்.

வரலாற்றுக் காலத்திற்கு முன்பிருந்து பிரவகித்து வரும் கங்கையின் தூய்மை கெட்டு வருவதைப் பலரும் பார்த்துக் கொண்டு, வாய் மூடியிருக்கும் போது சந்திரனுக்கு இந்த எண்ணம் ஏற்பட யார்? அல்லது எது காரணம்?

சுற்றுப்புறச் சூழலைச் சுத்திகரிக்கும் ஆர்வம் கொண்ட சந்திரன் ஒருநாள் பாட்னாவில் ஒருவர் கழிவு நீர் அதிகம் கலந்த கங்கையின் ஒரு பகுதியில் நீராடிக் கொண்டிருந்ததைக் கண்டார். கங்கையின் முக்கிய, சுத்தமான பகுதிக்குச் சென்று நீராடலாமே என்று கேட்ட சந்திரனுக்கு அவர், “என் மனைவியின் ஈமச்சடங்குகளைச் செய்து கொண்டிருக்கிறேன்.

“கங்கையின் சுத்தமான பகுதிக்குச் செல்ல படகில் பயணிக்க வேண்டும். என்னிடம் அதற்கான பண வசதியில்லை. ஆகவே இங்கேயே குளிக்கிறேன்” என்றார். இந்த பதில் சந்திரனைச் சிந்திக்க வைத்தது. கங்கையைப் புனிதப்படுத்தும் மேலான பணியில் களமிறங்க வைத்தது.

2000-ஆம் ஆண்டில் துவக்கப்பட்ட ‘கங்கை யைக் காப்போம்’ இயக்கத்தின் மூலம் கங்கையைக் காக்கத் தீவிரமாகப் போராட ஆரம்பித்தார் சந்திரன்.

கழிவுநீர் கலப்பு, குப்பை கூளங்களின் மிகுதி, நீரில் மிதக்கும் சடலங்கள் போன்றவையே கங்கையை மாசுபடுத்துபவை. இந்த நிலையை மாற்ற அரசு அதிகாரிகளின் கவனத்தை ஈர்ப்பதே அவருடைய முதல் நோக்கமாக இருந்தது.

அவருடைய தர்மயுத்தம், அவர் அறிவித்த 48 - மணி நேர உண்ணாவிரதத்துடன் தொடங்கியது. பின்னர் பல விதங்களில் பிரச்சாரம் மேற்கொண்டார். பல ஊர்வலங்களை நடத்தினார்.

இதன் மூலம் மக்களிடையே ஒரு விழிப்பு புணர்வை ஏற்படுத்தினார். பாட்னா மருத்துவக்



கல்லூரியின் அருகில் கங்கைக் கரையில் கிடந்த 400 சடலங்களைக் கண்டபின் அவரது போராட்டம் மேலும் தீவிரமடைந்தது.

இது தொடர்பான பொதுநல வழக்கு ஒன்றைத் தொடர்ந்தார்.

மருத்துவக் கல்லூரி அந்தச் சடலங்களுக்குப் பொறுப்பேற்கவில்லை. ஆனால் சடலங்களின் மேல் இருந்த ‘போஸ்ட் மார்ட்டம்’ அடையாளங்களின் மூலம் அந்தப் பேசாப் பிணங்கள் கல்லூரிக்கு எதிராகச் சாட்சியளித்தன.

அந்த அனாதைப் பிணங்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய தகனச் சடங்கிற்காக சந்திரனும் அவருடைய ஆதரவாளர்களும் போராடினர்.

பிணங்களின் புகைப்படங்களை வெளியிடுதல், மனிதச் சங்கிலி அமைத்தல் போன்ற பல முயற்சிகளுக்குப் பிறகு பாட்னா உயர்நீதி மன்றம் பாட்னா மருத்துவக் கல்லூரி சடலங்களின் தகனச் செலவை ஏற்க உத்தரவிட்டது.

பின்னர் ‘ரோகி கல்யாண் சமிதி’ என்ற அமைப்பும் நிதியுதவி செய்தது. ஓர் ஊடகக் குழு சந்திரனின் சேவையைப் பாராட்டி, அவருக்கு அளித்த ஐந்து லட்சம் ரூபாயையும் தான் மேற்கொண்ட தொண்டிற்கே அவர் செலவழித்தார்.

தற்போது பாட்னாவில் பிணங்கள் கங்கையில் இழுத்து விடப்படுவது முற்றிலும் நின்றுவிட்டது.

பல இடங்களிலும் சுத்திகரிப்பு ஆலைகள் நிறுவப்பட்டு கழிவு நீர், குப்பை கூளங்கள் கங்கையில் கலப்பது தடுக்கப்பட்டு வருகிறது.

இன்று சந்திரன் ஒரு தனிமனிதரல்ல; அவருடன் அவரைப் போன்ற அர்ப்பணிப்பு உணர்வுடன் கூடிய ஒரு படையே வேலை செய்கிறது.

கங்கையின் புனிதத்தை அந்தந்தப் பகுதிகளில் காக்க இன்னும் பல ‘சந்திர படைகள்’ தேவை. இந்தியப் புனித நதிகள் அனைத்துமே இத்தகைய சுத்புத்திரர்களின் வருகைக்காகத் தவம் செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

- ராஜமாதா

மன ஏக்கம், விவேகம், விவேகம், வைராக்கியம் ஆகியவையே கடவுளை அடைவதற்கான வழிகள். - ஒரு மகான்

பண்டைய காலத்திலிருந்தே நம் பாரத தேசம் பல பகுதிகளாக, பல மன்னர்களால் தனித்தனியே ஆளப் பட்டு வந்தாலும் தனது அடிப்படைக் கலாச்சாரமாக பண்டைய ரிஷிகள் அருளிய சநாதன தர்மத்தையே பின்பற்றி வந்தது.

அதற்குக் காரணம் தர்மத்தைக் கடைப்பிடிப்பதில் மக்களுக்கு இருந்த நம்பிக்கையும் ஈடுபாடும் தான். இந்த நம்பிக்கையை மக்களிடத்தில் விளைவித்ததில் சாஸ்திரங்கள், இதிகாசங்கள், புராணங்கள், போன்றவை முக்கிய இடத்தை வகித்தன. குறிப்பாக ஸ்ரீமத் ராமாயணம் சிறந்த இடத்தைப் பெற்று வந்துள்ளது.

ராமகாதை சங்ககாலத் தமிழ் இலக்கியங்களில் ஊடுருவி இருப்பதைக் காணலாம்.

கடுவன் மள்ளனார் என்னும் சங்ககாலப் புலவர் ஸ்ரீராமன் தனுஷ்கோடி ஆலமரத்தடியில் வேதம் ஒதிய செய்தியை அகநானூறில் குறிப்பிடுகிறார்.



சமர்த்த ராமதாசருடன் வீரசிவாஜி

வெண்வேல், கவுரியர், தொல்முது கோடி முழங்கு இரும் பெளவம் இரங்கும் முன்துறை வெல்போர் இராமன் அருமறைக்கு அவித்த பல்வீழ் ஆலம்போல

ஒளி அவிந்ததன்று இவ் அமுங்கல் ஊரே. (70)

‘ஸ்ரீராமன் தன் வெற்றிக்குப்பின் தனுஷ்கோடி வந்தார். முழங்கிக் கொண்டிருக்கும் கடல் இரக்கத் தோடு காணப்பட்டது. அங்கு ஆறு கடலோடு கலக்கும் முன்துறை ஓரத்திலிருந்த ஆலமரத்தடியில் அமர்ந்து ராமன் மறைகளை ஒதிக் கொண்டிருந்தார். அப்போது பல விழுதுகளை உடைய அந்த ஆலமரம் தன் ஒலியை அமிழ்த்து வைத்துக்கொண்டது. அதாவது ஆலமரத்துப் பறவைகள் தாங்கள் ஒலிப்பதை மறந்து ராமன் ஒதியதைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தன.

‘அதுபோல், “தலைவன் திருமணம் செய்துகொள்ள வந்துவிட்டான். அவனையும் உன்னையும் இணைத்துத் தூற்றிய ஊரார் வாய் அடங்கிவிட்டது” என்று தோழி தலைவியிடம் கூறுகிறாள்.’

ஊன்பொதி பசங்குடையார் எனும் புலவர், தான்

செரப்பாழி என்ற ஊரை வஞ்சிப் போரில் வென்றதைப் பாடக் கேட்டு மகிழ்ந்த சோழ அரசன் இளஞ்சேட் சென்னி அவருக்கு மிகுதியான தங்க ஆபரணங்களைப் பரிசளித்தான். இவற்றைப் பெற்ற புலவருக்கும் அவர்தம் சுற்றத்தாருக்கும் அவற்றை எங்கெங்கே அணிவது என்று தெரியவில்லை. தங்களது நிலையைப் புலவர் பாடினார்;

கடுந்தெறல் இராமன் உடன்புணர் சீதையை வலித்த கை அரக்கன் வெளவிய ஞான்றை நிலஞ்சேர் மதர் அணி கண்ட குரங்கின் செம்முகப் பெருங்கிளை இழைப் பொலிந்தது ஆங்கு (புறநானூறு 378)

‘ராமனுடன் காட்டுக்கு வந்திருந்த சீதையை அரக்கன் ராவணன் கவர்ந்து சென்றான். சீதை ராமனுக்கு வழி தெரிய, தனது அணிகலன்களை ஒவ்வொன்றாக ஆங்காங்கே நிலத்தில் போட்டபடி சென்றாள். இதனை செங்குரங்குகள் எடுத்து எதனை

பாரதமும் ராமநாமமும்

எங்கு அணிவது என்று தெரியாமல் தாறுமாறாக அணிந்துகொண்டதுபோல் எங்கள் நிலை இருக்கிறது.’

பழமொழி நானூறு [257] ராவணனின் தம்பி விபீஷணன் ராமனை நண்பனாகப் பெற்று இலங்கையின் அரசனானான் என்பதைக் குறிப்பிடுகிறது.

பொலந்தார் இராமன் துணையாகத் தான் போந்து, இலங்கைக் கிழவற்கு இளையான்- இலங்கைக்கே போர்ந்து இறை ஆயுதமும் பெற்றான்;

பெரியாரைச்

சார்ந்து கெழீஇயிலார் இல்

இளங்கோவடிகள் இயற்றிய சிலப்பதிகாரத்தில் மதுரைக் காண்டம், ஆய்ச்சியர் குரவைப் பாடலில் ஸ்ரீராமர் இவ்வாறு துதிக்கப்படுகிறார்.

மூவுலகும் ஈரடியான் முறை நிரம்பா வகைமுடியத் தாவிய சேவடி செப்பத் தம்பியொடுங் கான்போந்து சோவரணும் போர்மடியத் தொல் இலங்கை

கட்டழித்த

சேவகன்சீர் கேளாத செவி என்ன செவியே திருமால்சீர் கேளாது செவி என்ன செவியே

(ஆய்ச்சியர் குரவை: பபர்க்கைப் பரவல். 1)

‘வாமன அவதாரத்தில் மாவலி மன்னன் தானமாகத் தந்த மூன்றடி மண்ணை அளந்து பெற திரிவிக்ரம உருவம் கொண்டான் திருமால்.

‘மூன்று உலகத்தையும் இரண்டு அடிகளால் அளந்தான். அத்தகைய திருவடிகள் சிவக்க ராமன் தன் தம்பியோடு காட்டிற்குச் சென்றான். சோ என்ற மதிலையும் இலங்கையையும் அழித்தவன் அவனே. அத்தகைய வனின் புகழைக் கேட்காத செவிகள் என்ன செவியோ? திருமாலின் புகழைக் கேட்காத செவிகளும் என்ன செவியோ?’ என்பது இதன் பொருள்.

மேலும் ஆழ்வார்கள் மற்றும் நாயன்மார்களுடைய வரலாறுகளும் அவர்கள் அருளிய தேவாரம், திவ்யப் பிரபந்தங்களும் பாரதமெங்கும் பரவியுள்ள பக்தி இயக்கத்தின் தொடக்கமாக அமைந்தன.

மிகச் சிறந்த தமிழ் இலக்கியமான கம்பராமாயணம் ஆன்றோர்களால் பெரிதும் போற்றப்பட்டு வருவது.



அறமும் சமயமும் மனிதர்களைப் பண்பட்டவர்களாக ஆக்கும். எனவே ஒழுக்கத்தையும் பண்பாட்டையும் குறிக்கோளாகக் கொண்டு வாழ்ந்த ராமபிரானை முன்னிறுத்திக் கம்பராமாயணம் இயற்றப்பட்டது. இதில் ராமன் தெய்வநிலையிலிருந்து இறங்கி, மானுட நிலையில் மனிதனாக வாழ்ந்து காட்டிய தன்மை விளங்குகிறது.

கம்பராமாயணத்திற்குப் பிறகு தக்க ராமாயணம், குயில் ராமாயணம், ராமாயண அகவல், கோகில ராமாயணம், அமிர்த ராமாயணம், பாலராமாயணம், ராமாயணக் கீர்த்தனைகள் போன்றவை தமிழில் தோன்றின.

தமிழகத்தில் மதுரைப் பகுதியை ஆண்ட மதுரை நாயக்கர்களது வில் அம்புடன் ராமரின் உருவம் கொண்ட காசுகளும் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன.

பாரதம் முழுவதும் அறத்தையும் பண்பாட்டையும் வளர்க்கவும் மக்கள் தெய்வ பக்தியுடன் வாழ்வதற்கும் ராமாயணம் எந்த அளவிற்கு மக்களின் வாழ்வில் தாக்கத்தை உண்டாக்கியுள்ளது என்பதற்கு மேற்கண்டவை தக்கச் சான்று.

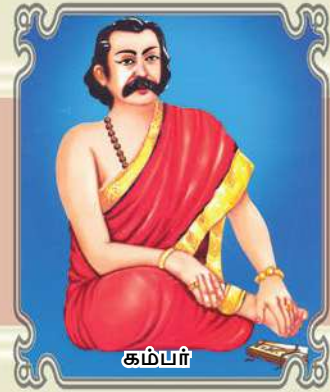
பெளத்த மதம் இந்தியாவில் பிரபலமடைந்தபோது

வேதக் கோட்பாடுகளும் இந்துமத சாஸ்திரங்களும் இதிகாசங்களும் தங்களுடைய முக்கியத்துவத்தை இழக்க ஆரம்பித்தன.

அத்துடன் புத்தமதம் நலிவுற்ற காலத்தில் இந்தியாவில் சீர்குலைவுகள் தோன்றின. அதைப் பற்றி சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுகிறார்:

‘பெளத்தம் நலிவுற்றபோது அம்மதத்தைச் சார்ந்த வர்கள் தங்கள் முன்னோர்கள் வழிபட்ட பாம்புகளையும் பேய்களையும் மற்றவைகளையும் வழிபாட்டில் புகுத்தினார்கள். அதனால் மூட நம்பிக்கையின் மொத்த இருப்பிடமாக ஆனது.

‘மிகக் கொடூரமான சடங்குகளும் எந்த மனிதனின் கைகளும் இதுவரை எழுதாத, எந்த மூளையும் இது வரை சிந்திக்காத, மிகப் பயங்கரமான மிக ஆபாசமான



கம்பர்

நூல்களும், மதத்தின் பெயரால் இதுவரை செய்யப்பட்ட வற்றுள் சகிக்க முடியாத அளவிற்கு மோசமான சடங்குகளும் எல்லாமே வீழ்ச்சியுற்ற புத்த மதத்திலிருந்துதான் தோற்றுவிக்கப்பட்டன.

‘இந்தக் காலத்தில்தான் பகவான் ஸ்ரீசங்கரர் அவதரித்தார். புத்தமதம் ஏற்படுத்திய சீரழிவை வேதாந்தத்தின் மூலம் நீக்குவதாக அவரது பணி இருந்தது’ என்கிறார் அவர்.

ஸ்ரீசங்கரர் மற்றும் அவரது சீடர்களின் மூலம் சனாதன தர்மம் மீண்டும் பழைய நிலைமைக்குத் திரும்ப முற்பட்டது. ஆனால் மொகலாயர்கள் வருகையால் இந்தியாவில் மீண்டும் இந்து தர்மம் நலிவடையத் தொடங்கியது. அந்த அரசர்கள் தங்கள் மதத்தை இந்தியாவில் வலுக்கட்டாயமாகத் திணித்தார்கள்.

அப்போது மக்களிடையே மாபெரும் எழுச்சி தோன்றியது. இதனால் முஸ்லீம் அரசுகள் திணறின. அப்போது ஒரு சில ராஜபுத்திர அரசர்கள் அக்பருக்குக் கீழ்க்கண்ட ஆலோசனையை அளித்தனர்.

‘உங்களுடைய அக்கிரமத்தையும் மதமாற்றக் கொள்கையையும் விடுத்து பாரத மக்களின் இயல்பான

வாழ்க்கை என்பது சில சிறு கதைகளின் ஒரு தொகுப்பே. ஆனால் புதினம் போல் தோன்றுகிறது. - ஒரு மகான்

சென்னை இளைஞர்களே, என் நம்பிக்கை உங்களிடம்தான் இருக்கிறது. உங்கள் நாட்டின் அழைப்பிற்குச் செவி சாய்ப்பீர்களா? என்னை நம்புவதற்கான துணிவு உங்களிடம் இருக்குமானால் உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் பொன்னான எதிர்காலம் இருக்கும்.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

SVIS LABS
LIMITED

(Manufacturers of Active Pharmaceutical Ingredients and Intermediates)



Regd. Off.&Fact. : Plot No.88 & 89, Phase-II, Sipcot Industrial Complex, Ranipet-632 403, Tamil Nadu.
Phone : 04172 - 244820, 651507, Tele Fax : 04172 - 244820 E-mail : rao@svisslabss.net
Web Site : www.svisslabss.net



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை -41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail:jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrasservice.com



ஸ்ரீதருப்பத் வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 25 வருடங்கள் அனுபவித்தான் வழிநடத்தும் வடஇந்திய மற்றும் தென்இந்திய யாத்திரை

1	5.6.2017	12 நாட்கள்-விசாகப்பட்டினம், சிம்மாச்சலம், ஸ்ரீகும்மம், அரசவல்லி, அன்னவரம், பிட்டாபுரம், சாமல்ல கோட்டா, தாக்கூராம், பெனுருண்டா, அந்தர்வேதி (கோதாவரி சாகர் சங்கமம்), பாலகொள்ளு, பீமாவரம், துவாரகா திருமலா, பத்ராசலம், மன்னூர், பாசரா, யாதகிரிகுண்டா, அகோபிலம், ஸ்ரீசைலம், அமராவதி, கனகதுர்கா ஆந்திரா, தெலுங்கானா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.13,500/-
2	23.6.2017	11 நாட்கள்-மேல்கோட்டை, ஸ்ரீரங்கப்பட்டினம், மைசூர், பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, ஹொரநாடு தங்க அன்னபூரணி, நஞ்சன்குடு, குக்கி சுப்ரமணியா, தர்மஸ்தலா, கட்டில் தூகா, உடுப்பி, ஆனே குட்டா கணபதி, கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருகஸ்வரர், கோகரணம், விமோகா (தங்க பத்ரா சங்கமம்), ஹம்பி, நவபிரந்தாவன், கர்நாடகா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.12,500/-
3	5.7.2017	17 நாட்கள் - டெல்லி, அக்ஷர்தாம், அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர், ஜம்மு, வைஷ்ணோதேவி, ஸ்ரீநகர், அமர்நாத், சாருண்டா, காங்கடா, ஜவாலாமுகி, சிந்தபூரணி, நைனாதேவி, குருஷேத்திரா, - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.20,000/-
4	15.7.2017	12 நாட்கள் - ஆடி அமாவாசை காசி யாத்திரை - அலஹாபாத், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, சீதாமரி, விந்தியவாசினி, காசி, கயா - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.13,500/-
5	30.7.2017	14 நாட்கள்-ஜெய்ப்பூர், புஷ்கர், ஸ்ரீநாத், துவாரகா, மாத்ருகயா, மவுண்ட்அபு, அம்பாஜி, கோலியாக், (நிஷ்கலிங்க் மஹாதேவ்), சோம்நாத், போர்பந்தர், துவாரகா, பேட் துவாரகா, பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-
6	31.8.2017	18 நாட்கள் -சார்தாம் யாத்திரை - டெல்லி, அக்ஷர்தாம், ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், யமுனோத்திரி, கங்கோத்திரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாக், ஜோஷிமட்- யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.21,000/-
7	22.9.2017	14 - நாட்கள் - ஜெய்ப்பூர்-புஷ்கர் - பிக்கானியர் - ஜெய்சால்மார் - தார்பாலை வனம் - ஜோத்பூர் - ராணக்பூர் ஜெயின் கோயில் - மவுண்ட்அபு - அத்தர்தேவி சக்தி பீடம் - உதய்பூர் - ஸ்ரீநாத் துவாரகா - இராஜஸ்தான் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-
8	9.10.2017	16- நாட்கள் -தீபாவளி நிஜகங்காஸ்நான காசி யாத்திரை - மதுரா, பிருந்தாவனம், கோகுலம், கோவர்தன், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, சித்ரகூடம், அலஹாபாத், சீதாமரி, விந்தியவாசினி, காசி, கயா - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,500/-
9	30.10.2017	14 - நாட்கள் - காமாக்யா சக்தி பீடயாத்திரை - ஸ்ரீ, புலனேஷ்வர், கோனாரக், வைத்யநாத ஜோதிர்லிங்கம், காமாக்யா, தசமகாவிய்யா, கல்கத்தா, கங்காசாகா, மாயாப்பூர் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-

மேலும் விவரங்களுக்கு நிர்வாகி: K.ரகு 'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ் போன்- 99628 22782

மத வாழ்க்கையில் நாங்கள் தலையிட மாட்டோம். மதமாற்றம் செய்ய மாட்டோம் என்று நாடறிய, உறுதிமொழி கூறி அதைக் கடைப்பிடித்தால் மட்டுமே நீங்கள் இந்த நாட்டில் அரசாளலாம்.

‘இல்லையெனில் இந்த நாட்டுப் போர் வீரர்கள் உங்களுக்கு அடிபணிந்தாலும் பாமர மக்கள் உங்களை வாழ விட மாட்டார்கள்’ என எச்சரித்தனர். அக்பரும் தமது கொள்கையை மாற்றிக்கொள்வதாக அறிவித்தார்.

ஆனால் பின்னர் வந்த ஒளரங்கசீப் இந்தக் கொள்கையிலிருந்து விலகினான். இந்து சமூகத்தின் மீது கொடூரத் தாக்குதல்களை நிகழ்த்தினான்.

துரதிஷ்டவசமாக அக்காலத்தில் பிராமணர், சத்திரியர், வைசியர் ஆகிய மூன்று வர்ணத்தாரும் செல்வம் குவிப்பதிலேயே ஈடுபாடு காட்டினார்கள். அதேசமயம் பாமர மக்களிடம் மனித நேயம், அறத்தில் நாட்டம், பாவ காரியத்தில் பயம் போன்ற பண்புகள் மறையாதிருந்தன.

இதையெல்லாம் கவனித்த, வட இந்தியாவில் அப்போது தோன்றிய மகான்களான ஞானேஸ்வரர், துகாராம், ஏகநாதர் போன்றோர் ‘தெய்வங்களை அணுக விரிவான சடங்குகளோ, ஆசாரங்களோ தேவையில்லை. ராமன் பெயர் சொல்லி அவனைக் கொண்டாடினால் போதும். நாம் அன்போடும் ஒற்றுமையாகவும் வாழ்ந்தால் ராமன் நம்மைக் கைவிட மாட்டான். நாம் எல்லோரும் அவன் பிள்ளைகள். நாம் எல்லோரும் ஒரு குலம்’ என்றெல்லாம் மக்களுக்கு உபதேசித்து வழிகாட்டினர்.

மேலும் இந்த மகான்கள் உள்ளத்தை உருக்கும் கீர்த்தனங்களை இயற்றி, பாடி மக்களிடையே பக்தியைப் பரப்பினார்கள். துளசிதாசரின் ராமாயணமும் மக்களிடம் தேசிய ஒற்றுமையையும் பக்தியையும் வளர்க்கப் பெரிதும் துணை புரிந்தது.

இவற்றின் பலனாக, மக்கள் உற்சாகத்தையும் தைரியத்தையும் உறுதியையும் பெற்றார்கள். இந்த எழுச்சியானது மற்ற மூவர்ணத்தாரையும் விழிக்க வைத்தது. பாகவத தர்மம் எல்லா ஜனங்களின் உள்ளத்திலும் ஊன்றிவிடப்பட்டது.

சத்திரியர்கள், ‘நாம் காலம் காலமாகப் போற்றி வருகின்ற புண்ணியத் தலங்களை எங்கிருந்தோ வந்த அந்நியர்கள் இடித்து அழிப்பதா, விட மாட்டோம்’ என்று வீறு கொண்டு எழுந்தார்கள்.

கி.பி. 10- ஆம் நூற்றாண்டு மத்தியில் ஒரு பெரும் பஞ்சம் வந்தது. மழை இல்லாததால்



நதிகள் வற்றிப் புல் பூண்டுகளும் அழிந்தன. அரசர்கள் திகைத்தார்கள். அப்போது மகாராஷ்டிராவில் கிருஷ்ணாஜி பந்த் என்ற பெரும் குடும்பத்தினர் பதினோரு நாட்கள் உபவாசத்துடன் சூரியனை மந்திர ஜபத்தினால் வழிபட்டனர்.

12-ஆம் நாள் நாடெங்கும் பெருமழை தொடர்ந்து பல நாட்கள் பெய்தது. ஆறுகள் பெருக் கெடுத்தன. பூமியில் பசுமை படர்ந்தது.

இவர்களது வம்சத்தில்தான் சமர்த்த ராமதாசர் பிறந்தார். இவருக்கு அனுமானே மந்திர தீக்ஷை கொடுத்ததாகச் சொல்லப்படுகிறது. 12 ஆண்டுகள் கடும் தவம் செய்த ராமதாசருக்கு ராமபிரான் சீதையுடன் தரிசனம் அளித்து ஆசீர்வதித்தார். பிறகு ராமதாசர் பாரத தேசம் எங்கும் யாத்திரையாகக் கிளம்பினார்.

முஸ்லீம் படைவீரர்கள் இந்துக்களைக் கொடுமைப்படுத்திக் கோயில்களையெல்லாம் இடிப்பதை அறிந்த அவர், “கவலைப்படாதீர்கள். எப்போதும் ராமநாமம் சொல்லுங்கள். உங்களுக் கெல்லாம் விடிவுகாலம் வந்து கொண்டிருக்கிறது. அனுமானுக்கு ஆலயம் அமைத்து வழிபடுங்கள்” என்று வழிகாட்டினார்.

யாத்திரையின் முடிவில் மகாராஷ்டிரம் திரும்பிய ராமதாசரால் ஆயிரக்கணக்கானோர் ஈர்க்கப்பட்டனர். பலர் அவருக்குச் தாசராயினர். எல்லா இடங்களிலும் ஆஞ்சநேயர் கோயில்களை ஸ்தாபனம் செய்து ராமநாம கீர்த்தனைகள் எப்போதும் ஒலிக்கும்படிச் செய்தார் ராமதாசர். தேசமெங்கும் இந்தப் பக்தியின் அதிர்வலைகள் பரவின.

இந்த நிலையில் சிவாஜியின் தந்தை சாகாஜி சமர்த்த ராமதாசரைத் தரிசனம் செய்து அவரது அருளைப் பெற்றார். சிவாஜியைத் தமது சீடராகக் கொண்டு மொகலாய சாம்ராஜ்யத்தின் அழிவைத் தொடங்கினார் ராமதாசர் என்பது வரலாறு.

இப்படி இந்தியாவின் வடக்கிலும் தெற்கிலும் சனாதன தர்மம் மங்கிச் சீர்குலைவுகள் பரவிய போது அவதார புருஷர்களும் மகான்களும் தோன்றி, இறைநாமம் என்கின்ற அஸ்திவாரத்தினைக் கொண்டு பக்தியினை மக்களிடையே பரப்பி, மக்களுக்கும் நாட்டுக்கும் எழுச்சியினையும் மங்களத்தினையும் நல்கி வருகிறார்கள்.

ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் போது ஏற்பட்ட அவலங்களையும் அதிலிருந்து ராமநாமம் எப்படி இந்தியாவை மீட்டது என்பதையும் அடுத்த இதழில் காண்போம்.



ஸ்ரீராமதாசர் நிறுவிய ஆஞ்சநேயர் கோயில்களின் மூர்த்திகள்



பெண்களின் தலைமையில் தேச சேவை

“பாரதப் பெண்களுக்கான எனது இந்தச் சிறிய கோயில் இன்று நிழல் குழந்துள்ளது. ஆனால் இந்தியப் பெண்மை விழிப்பும், கல்வியும் பெற்று தேசியம் என்ற ஆரதி செய்யும்போது இது ஓர் அற்புத ஆதர்ஷ் கோயிலாக ஒளிரும். அத்தகைய ஓர் உதயம் விரைவில் வருவதாக” என்றார் சுவாமி விவேகானந்தரின் முதன்மை சிஷ்யரும் பாரத பெண்களின் சேவைக்காக அவர் தேர்ந்தெடுத்த முதல் அயல்நாட்டுத் தொண்டருமான சகோதரி நிவேதிதை (1867-1911). இவர் இந்தியப் பெண்களின் முன்னேற்றத்திற்காகத் தம்மை முழுமையாக அர்ப்பணித்துக் கொண்டவர்.

ஆம், அந்த உதயம், பெண்களின் எழுச்சி, அவர்கள் தாய்நாட்டிற்கு ஆற்றும் சேவைகள் இன்று சகோதரியின் 150-வது ஆண்டில் வெளிச்சத்திற்குக் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளன.

சகோதரி நிவேதிதையின் 150-வது ஆண்டுக் கொண்டாட்டங்களின் ஓர் அம்சமாக சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் (Networking and Developing Centre for Service Organisations (NDSO) தன்னார்வ அமைப்பும் இணைந்து பெண்கள் தலைமையேற்று நடத்தும் 150 சேவை அமைப்புகளின் பங்களிப்புகளைப் பாராட்டும் ஒரு நிகழ்ச்சியை நடத்தியது.

இது ‘துறவும் தொண்டும் நமது நாட்டின் தேசிய லட்சியங்கள்’ என்று எடுத்துரைத்த சுவாமி விவேகானந்தர், ‘சொந்த முக்தியும் மனிதகுல சேவையும்’ என்பதை லட்சியமாக வைத்து ராமகிருஷ்ண மிஷனைத் துவக்கிய நாளான மே 1-இல் நடைபெற்றது பொருத்தமே.

இயற்கை விவசாயம், குழந்தைகள் - முதியோர் நல காப்பகங்கள் மற்றும் மனநலம் பாதிக்கப்பட்ட

டோருக்கான இல்லங்கள், சுகாதார மேம்பாடு, இலவசக் கல்வி மையங்கள், மலைவாழ் குழந்தைகளுக்கான பணிகள், போதைப் பொருட்களால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கான நிவாரண மையங்கள் நடத்துவது போன்ற சேவைகளில் ஈடுபட்டுள்ள 150 தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனங்கள் இந்த நிகழ்ச்சியில் பங்கேற்றன.

விழாவின் துவக்கத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தயாரித்த சகோதரி நிவேதிதை வரலாற்று நாடகத்தில் பங்கேற்ற கலைஞர்களுக்கு நினைவுப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன.

NDSO நிறுவனரும் விழா ஒருங்கிணைப்பாளர்களுள் ஒருவருமான திரு. ஜே. பிரபாகரன் தமது வரவேற்புரையில், “இங்குள்ள சேவை அமைப்புகளைச் சார்ந்த பெண்கள் அடுத்தவர்களுக்கு என்ன தேவை என்பதை உணர்ந்து, அவர்களுக்குச் சேவை செய்பவர்கள்; மனித சமுதாயத்தைப் படித்தவர்கள்; வெவ்வேறு துறைகளில் சேவையாற்றப்பவர்கள். இவர்களில் பலருக்குப் பெரிய வங்கிக் கணக்கு இல்லை. ஆனால் தைரியசாலிகள். சேவையில் உறுதி படைத்தவர்கள்” என்றார்.

இந்த 150 தொண்டு நிறுவனங்கள் மற்றும் அவை சேவையாற்றும் களம் பற்றிய தகவல்களை சுவாமி விமூர்த்தானந்தரின் வழிகாட்டுதல்படி தாம் தொகுத்த ‘பெண்களின் தலைமையில் தேச சேவை’ என்ற நூலை திருமதி கிரண் சசிதரன் அறிமுகப்படுத்தினார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் மிஷனின் துணைப் பொதுத் தலைவர்களுள் ஒருவரான ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் நூலை வெளியிட்டார்.

இந்திய முதல்பெண் நியுரோ-சர்ஜன் டாக்டர் கனகா (வயது 84) அவர்கள் இம்மேடையில் கௌரவிக்கப்பட்டார். தொடர்ந்து திரு. அழகர் ராமானுஜம் தமது வாழ்த்துரையில் கூறியது:

‘நாம் எதற்காக மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும்? அந்த ஒரே பரமாத்மாவே பலவாக வெளிப்பட்டுள்ளது. மனிதர்களுக்குச் செய்யும் சேவை கடவுளுக்கே செய்யப்படுகிறது என்று சேவையின் கோட்பாட்டை சுவாமிஜி எடுத்துரைத்துள்ளார். சமூக சேவை





திரு. பொன்ராஜ்



சமன்வயா ராம்

என்பது சமூகத்தில் சிலர் செய்த சிதிலங்களைச் சரி செய்வது. இதுவே போற்றுதலுக்குரிய இறைவனின் திருப்பணி.’

சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் தமது ஆசிரியரையில் கூறியது: ‘சகோதரி நிவேதிதை இந்தியாவைத் தனது உயிருக்கும் மேலாக நேசித்தார். பெண்கள் முன்னேற்றத்திற்குச் சேவைகளைத் தொடங்கி வைத்தவர் அவரே. பெண்களுக்கான முதல் பள்ளியை கொல்கத்தாவில் நடத்தி வந்தார்.

‘பள்ளிக்கு நிதி தட்டுப்பாடு பெருமளவு இருந்த நேரம். “இதை எப்படி நடத்துவீர்கள்?” என்று சகோதரியைக் கேட்டபோது, “நமது பணி வெற்றியடைந்தால் அதைக் கண்டு மகிழ்ச்சி அடையப்போவதில்லை.

தோல்வி அடைந்தாலும் வருத்தப்படப் போவதில்லை.

ஏனெனில் நாம் செய்வது இறைபணி. இதில்

தொண்டிற்குத்தான் முக்கியமேயன்றி வெற்றி

தோல்விக்கு அல்ல” என்றார். சகோதரியின்

தெய்வ பக்தி, தேசபக்தி, வீரியம், தைரியம், செயல்திறன்

போன்றவை சேவை செய்யும் பெண்கள் அனைவருக்

கும் உண்டாக குருநேவர் அருள்வாராக.’

இயற்கை விவசாய ஆர்வலரான திருமதி எம்.

ரேவதி பேசியது: ‘இந்தப் பிரபஞ்சத்தில்

எத்தனையோ கோள்கள் இருந்தாலும்

பூமிக்கு மாற்றாக எங்குமே கிடையாது.

அதற்குக் காரணம் பூமியின் மண். இந்த

மண் உயிர்கொடுப்பது. விதையைப்

பயிராக்கி, மரம் ஆக்குவது யாவும்

இந்த மண்ணே. இன்றைக்கு அந்த

மண்ணை நாம் ரசயான உரங்களால்

விஷமாக்கி வருகிறோம். அதனால்

தாய்ப்பாலும் விஷமாகி

விட்டது.

‘சுனாமியில் விவசாய

நிலங்கள் யாவும் சீர்குலைந்த

போது நாங்கள் அதை மீண்டும்

விளைச்சல் நிலங்களாக

மாற்றினோம். இதை அறிந்த

அப்போதைய குடியரசுத்

தலைவர் டாக்டர் அப்துல்

கலாம் நேரில் வந்து பாராட்

டினார். அப்போது அவர்

அந்த மக்களிடம், “இந்த

விவசாய நிலம் மீண்டும்



உங்களுக்குக் கிடைத்திருக்கிறது. இதிலிருந்து வரும் பணத் தில் மது அருந்த மாட்டோம் என்ற உறுதிமொழியை எனக்குத் தாருங்கள்” என்று மக்களிடம் அவர் கேட்டுக்கொண்டார். எங்கள் அமைப்பு இந்தியா மற்றும் பிற நாடுகளுக்கும் மண் வளத் தைப் பெருக்கும் பணியைச் செய்து வருகிறது.’

‘பெண்களின் தலைமையில் தேசத்தின் சேவைகள் நிகழ்ச்சியின்போது பல அமைப்புகளைச் சார்ந்த பெண்மணிகள் தங்களது சேவைகளை எடுத்துரைத்தார்கள். தொடர்ந்து கேள்வி - பதில் நடைபெற்றது.

‘தொழில்துறையும் சமூகப் பணியும்’ என்ற தலைப்பில் திருமதி. லதா சுரேஷ் (கௌரவ இயக்குனர் CSIM) பேசினார்.

மறைந்த முன்னாள் ஜனாதிபதி டாக்டர் அப்துல்கலாம் இன் உதவியாளராக இருந்த திரு. பொன்ராஜ், சேவை மையங்கள் தங்கள் பணிக்காக நிதிதிரட்ட பின்பற்றக்கூடிய வழிகளையும் அம்சங்களையும் பல புள்ளி விவரங்களோடு விரிவாக அளித்தார். தொடர்ந்து திரு. சமன்வயா ராம் சேவை பற்றி தமது கருத்துகளையும் அளித்தார்.

சேவையை இறைபணியாக மாற்றுவது எப்படி? என்பதைப் பல எடுத்துக்காட்டுகளோடு அவையில் விளக்கினார் சுவாமி அபவர்கானந்தர்.

கலந்து கொண்ட 150 சமூக தொண்டாற்றும் அமைப்புகளுக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் நினைவு பரிசுடன் ‘பெண்களின் தலைமையில் தேசத்தின் சேவைகள்’ மற்றும் ‘சுவாமி விவேகானந்தரின் தவப் புதல்வி’ என்ற நூலையும் வழங்கியது. சேவையாற்றும் பெண்களுக்கான உறுதிமொழியை திருமதி. வசந்தகுமாரி முன்மொழிந்தார்.

மொத்தத்தின் இந்த நிகழ்ச்சியின் மூலம் தொண்டாற்றும் அமைப்புகளுக்கு ஓர் அங்கீகாரமும் அரவணைப்பும் கிடைத்தன. சேவை அமைப்புகள் நிதி ஆதாரங்களுக்காக அரசுகளையோ தனிநார் நிறுவனங்களையோ எப்படி அணுகுவது போன்ற பல வழிகாட்டுதல்களும் கிடைத்தன.

இந்தியாவின் முன்னேற்றத்திற்காக சகோதரி நிவேதிதையே இந்தத் தொண்டு உள்ளங்களை ஒரே இடத்தில் கூட்டி அவர்களுக்கு ஆசி வழங்கினார் என்பதுதான் நிச்சயம்.

- ராஜராஜேஸ்வரி ❖

மனதால் எதைப் புரிந்துகொள்ள முடியுமோ, அதையே கண்கள் காண்கின்றன. - ராபர்ட்ஸ் டேவிஸ்

1 சகோதரி நிவேதிதை, சுவாமி விவேகானந்தரின் மேலைநாட்டுச் சீடர்களில் அதிகம் அறியப்பட்டவர்.



2 அவர் இந்தியப் பெண்களின் முன்னேற்றத்திற்காக அரும்பாடுபட்டவர்.



3 இந்தியப் பெண்களின் கல்விக்காகக் கடினமாக உழைத்தார்.



4 வட அயர்லாந்தில் கௌண்டி டைரோன் என்றொரு நகரம் இருந்தது. அங்கு ஒரு பக்தி மிக்க குடும்பம் வாழ்ந்து வந்தது.



5 சாமுவேல் நோபிள் என்பவர் ஒரு மத போதகர்.

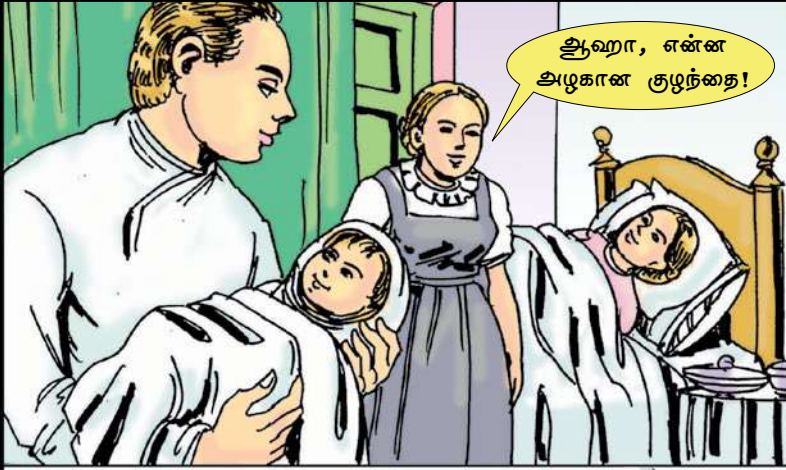


6 அவர், தமது தந்தை ஜான் நோபிளைப் போல் நாட்டுப்பற்று மிக்கவர். அவரது மனைவி மேரி இஸபெலும் கருணை மனம் கொண்ட பெண்மணி.



7

1867 அக்டோபர் மாதம் 28-ஆம் நாள்
நோபிள் தம்பதிக்கு ஒரு மகவு பிறந்தது.



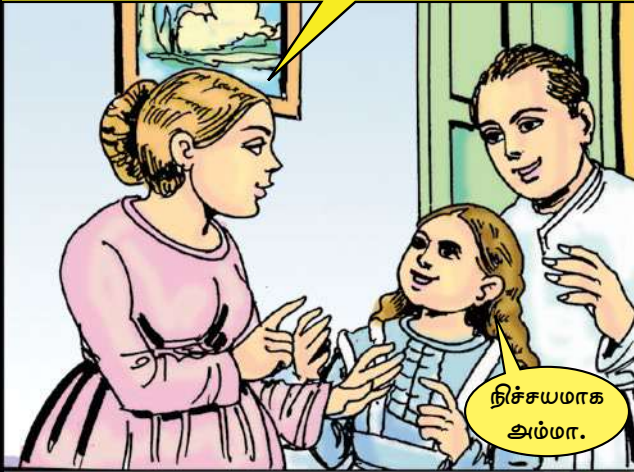
8

இக்குழந்தையை மார்கரெட்
எலிஸபெத் என்று அழைப்போம்.



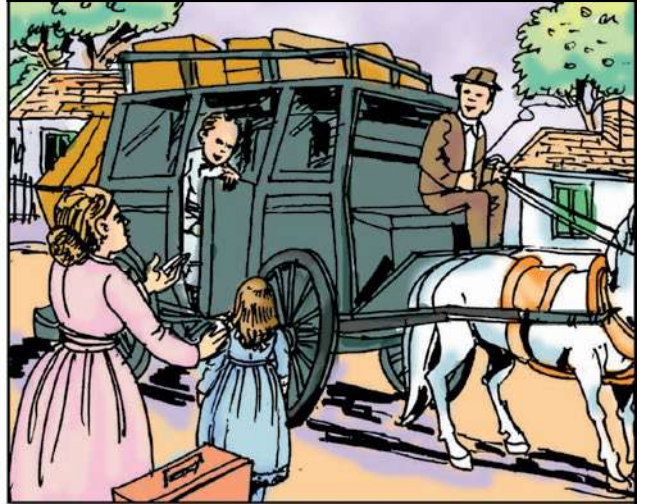
9

கண்மணி, நம் நாடான அயர்லாந்தின்
சுதந்திரத்திற்காக போரிட்ட வீரர்களின் வரலாறுகள்
உனக்குப் பிடித்துள்ளதா?



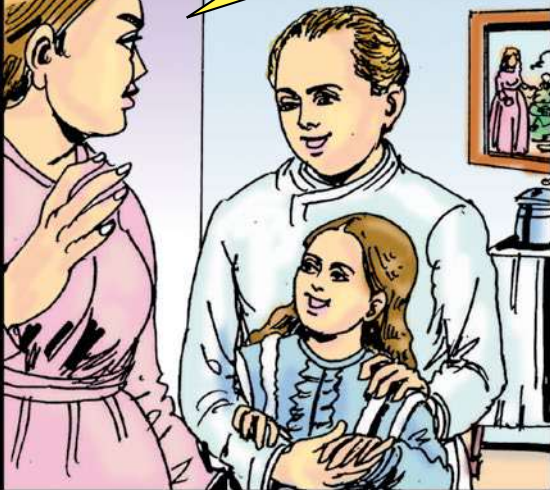
10

அவள் சிறுமியாக இருக்கும்போது அவளது
பெற்றோர் இங்கிலாந்தில் வசிக்கத் தொடங்கினர்.



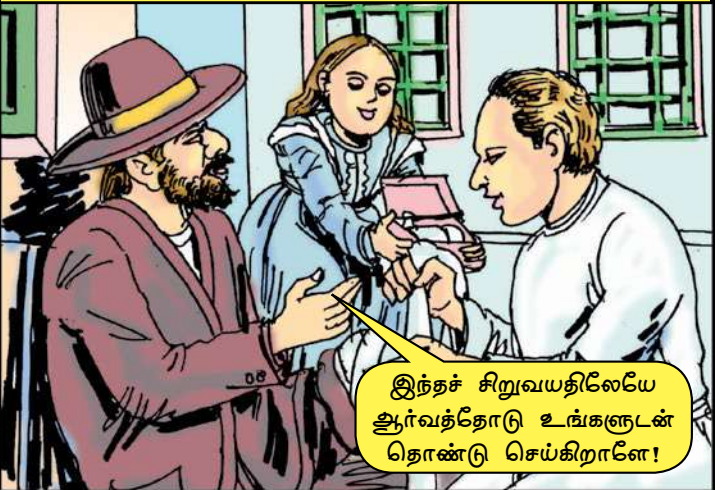
11

இவளுக்கு உங்களிடத்தில்தான்
அதிக பாசம்.



12

அவர் தேவாலயத்திற்கும், ஏழைகளுக்கு உதவச்
செல்லும்போதும் மார்கரெட்டை உடன் அழைத்துச் செல்வார்.



13 அயர்லாந்தினருக்கே உரிய நெருப்பு போன்ற தீட்சண்யத்தைத் தனது பெற்றோரிடமிருந்து மார்க்ரெட் பெற்றிருந்தாள்.



14 சுதந்திரமான சிந்தனை பெற்றிரு, உறுதியுடன் இரு, எல்லாவற்றிற்கும் மேல் நேர்மையாக இருக்க வேண்டும்.



15 துடிப்பான மார்க்ரெட் தனது (ஓ-வது வயதில் தந்தையை இழந்து துயருக்குள்ளானாள்.



மார்க்ரெட், உன் தம்பியை பெல் ஃபாஸ்டில் வசிக்கும் உன் தாத்தா - பாட்டியிடம் விட வேண்டும்.

16 அதன்படி மார்க்ரெட் தென் இங்கிலாந்திலிருந்து வெகுதூரத்தில் இருந்த வட அயர்லாந்திற்குத் தன் தம்பிக்குப் பாதுகாப்பாகச் சென்றார்.



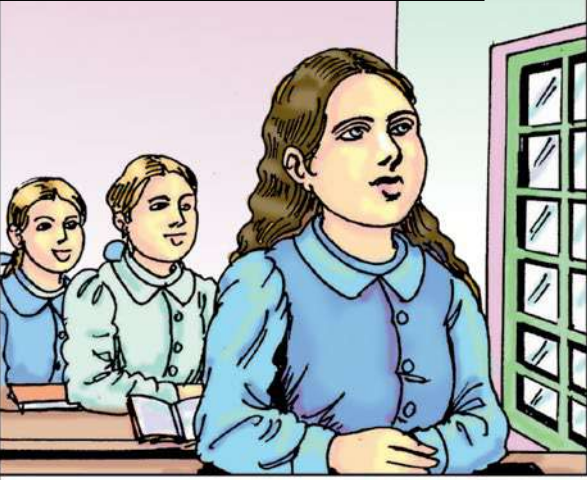
17 அப்போது மார்க்ரெட்டுக்கு வயது பன்னிரெண்டுதான்.



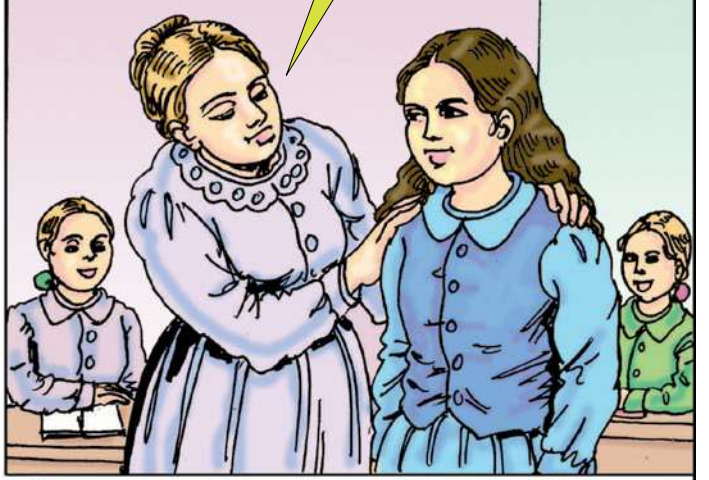
18 அவர் தம்பியை விட்டுவிட்டு பத்திரமாகத் திரும்பினார்.



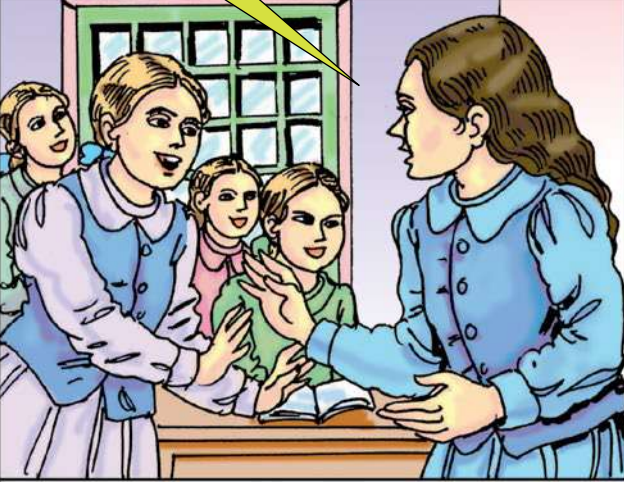
19 பள்ளியில் அவள் தான் ஒரு பிறவித் தலைவி என்பதை நிரூபித்தாள்.



20 ஒரு தலைவருக்குரிய எல்லா அருங்குணங்களையும் நீ பெற்றிருக்கிறாய்.



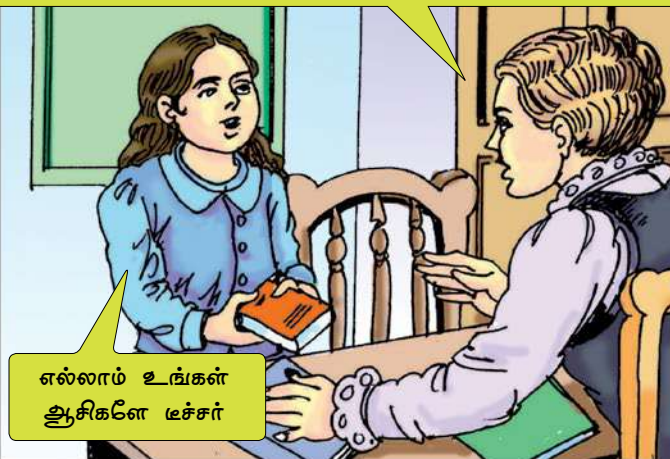
21 உள்ளார்ந்த வலிமை, லட்சியம், அச்சமறியா நேர்மை, தூய்மை மற்றும் சுயநலமற்றதன்மை கொண்டவர்களாக நாம் இருப்போம்.



22 இந்தக் குணங்கள், ஒரு மதிப்பு மிக்கப் பாரம்பரியமாக வாழ்நாள் முழுவதும் அவருடன் இருந்தன.

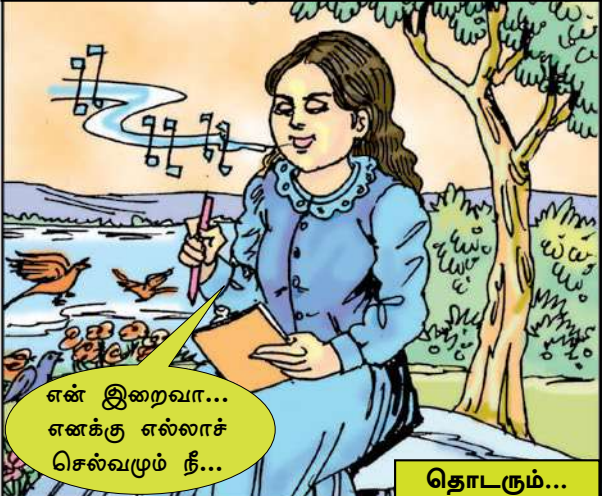


23 மார்க்ரெட், பைபிளை இவ்வளவு ஆர்வத்தோடு நீ படிப்பதைக் கண்டு மகிழ்ச்சி. உன்னிடத்தில் புலனடக்கம், சுயக்கட்டுப்பாடு போன்றவற்றைக் காண்கிறேன்.



எல்லாம் உங்கள் ஆசிகளே டீச்சர்

24 இசை, ஓவியக்கலை, இயற்கை அறிவியல்களில் ஆர்வம் கொண்டார்.



என் இறைவா... எனக்கு எல்லாச் செல்வமும் நீ...

தொடரும்...

பண்டிதர் ஒருவர் சீடர்குழாத்தோடு இருக்க விரும்பினார். எனவே சீடர்களை அடைய முயன்றபோது வந்தவர்கள் அவருடைய வேதாந்த அறிவு குறைவாக இருந்ததைக் கண்டு சென்று விட்டனர். அவருடன் யாரும் நீண்ட காலம் தங்குவது இல்லை. என்ன செய்வது?

ஒரு சமயம் அவர் நகரத்திற்குப் போக வேண்டியிருந்தது. அங்கே தன் மரியாதையைக் காப்பாற்ற வேண்டியிருந்தது. தலையிலோ ஒரு சாமான் மூட்டை! அதை வைப்பதற்கு ஒரு யுத்தியைக் கையாண்டார். ஒரு வீட்டுத் திண்ணையில் ஒரு மூலையில் மூட்டையை வைத்துவிட்டு வெளியில் உட்கார்ந்தார்.

சிறிது நேரங்கழித்து வீட்டின் சொந்தக்காரி வெளியே வந்து அவரை யார் என்று விசாரித்தார். அதற்கு அவர், 'நான் இந்த இடத்தில் உள்ள மடாதிபதி. ஒரு வேலை யாக இங்கு வந்தேன். நீங்கள் பண்டிதர்களை உபசரிப்பீர்கள் என்று கேள்விப்பட்டேன். எனவே என் பொருட்களை சீடன் மூலம் உங்கள் வீட்டில் வைக்க அனுப்பினேன். இரவில் இங்கு தங்கி அடுத்த நாள் காலை

நாடகத்தை நடத்தினார். யாரையோ உள்ளே விடுவதுபோல் கதவைத் திறந்து பிறகு மூடியபடி, 'ஏன் தாமதம், என்ன செய்து கொண்டிருந்தாய்? மீண்டும் இப்படிச் செய்தால் உன்னை அடித்து நொறுக்கிவிடுவேன்' என்றார்.

பிறகு தன் குரலை மாற்றிக் கொண்டு, 'குருவே, குருவே என்னை



ஹாஸ்ய
போகம்

அகங்காரம் செய்யும் அலங்கோலம்

செல்லலாம் என்று என் எண்ணம். அவன் வைத்துவிட்டானா?' என்று கேட்டார்.

'இதுவரை யாரும் வரவில்லை ஐயா,' என்றாள் அவள். 'அப்படியா, இங்கே தானே அந்த மூட்டையை வைக்கச் சொன்னேன். சாமானை வைத்துவிட்டு கடை வீதிக்குச் சென்று சில பொருட்களை வாங்கி வரச் சொன்னேன். எங்காவது மூலையில் வைத்திருக்கிறானா என்று பாருங்களேன்' என்றார். அந்த இல்லத்தரசியும் வீட்டின் ஒரு மூலையில் மூட்டை ஒன்று இருப்பதைக் கண்டாள்.

எனவே அவளும் அவளது கணவனும் அவரை உபசரித்து உறங்குவதற்கு ஓர் அறையும் தந்தனர். இரவு வெகுநேரம் கழித்து அவரிடம் அவர்கள், 'இன்னும் உங்களுடைய சீடர் வரவில்லையா?' என்று கேட்டனர். அதற்கு அவர், 'அவன் எங்காவது திரிந்து கொண்டிருப்பான். நீங்கள் தூங்குங்கள், அவன் வந்தால் நான் கதவைத் திறக்கிறேன்' என்றார்.

அந்தத் தம்பதி அவரது உண்மை நிலைமையைப் புரிந்து கொண்டனர்.

வெளி அறையில் இருந்த பண்டிதர் தன்

மன்னித்துவிடுங்கள். இனி செய்ய மாட்டேன்' என்றார். பிறகு தன் சொந்தக் குரலில், 'சரி, இங்கே வந்து என் கால்களைப் பிடித்துவிடு. அந்த இடத்தில் இல்லை, இன்னும் மேலே' என்று கூறி தன் காலைத் தானே பிடித்துவிட்டுக் கொண்டார். சிறிது நேரங்கழித்து, 'போதும், போய்ப் படுத்துக்கொள்' என்று கூறிவிட்டு தூங்கப் போய்விட்டார்.

அந்த அறையில் இருந்த ஒரு துவாரத்தின் வழியாக நடப்பதையெல்லாம் அந்தத் தம்பதிகள் பார்த்துக் கொண்டிருந்தனர்.

அதிகாலையில் பண்டிதர் எழுந்து, உரத்தகுரலில் அந்த சீடனை எழுப்பி, கதவைத் திறந்து அவனை வெளியே அனுப்புவதுபோல் செய்தார். பிறகு குளிக்கச் சென்றார். வீட்டுக்காரர்கள் அவரது மூட்டையை எடுத்து ஒளித்து வைத்துவிட்டனர்.

பண்டிதர் திரும்பி வந்து தன் மூட்டை இல்லாததைக் கண்டு, 'எங்கே என் மூட்டை' என்றார். அதற்கு அவர்கள், 'ஐயா, உங்கள் சீடர் வந்து மூட்டையை நீங்கள் கேட்டதாக எடுத்துச் சென்றுவிட்டார். நேற்று இரவு உங்கள் கால் களைப் பிடித்துவிட்ட அதே சீடர்தான். இங்கேதான் அவர் எங்கேயாவது இருக்க வேண்டும். தயவு செய்து பாருங்கள்' என்றனர்.

பாவம், அந்தப் பண்டிதர் என்ன செய்வார்? வாயை மூடிக் கொண்டு தன் இருப்பிடம் சென்றார். ❖



அன்பர்களே, பக்தர்களே! மக்கள் சேவையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துடன் சேர்ந்து செயலாற்ற உங்களை வரவேற்கிறோம்!

அன்பானவர்களே, உங்களுக்கும் உங்கள் குடும்பத்தினருக்கும் ஆசிகள் மற்றும் பிரார்த்தனைகள் உரித்தாகட்டும்!

சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 120 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக ஏழைகளுக்கான கல்வி, மருத்துவம், ஆன்மிகம் மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் வெளியிடுதல், பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள், இயற்கைச் சீற்றத்திற்கான நிவாரணப் பணிகள் மற்றும் பக்தி நிகழ்ச்சிகள் போன்ற பல துறைகளில் தொண்டாற்றி வருகிறது.

அன்றாடத் தேவைகளுக்கான செலவு மற்றும் விலை போன்றவை ஒவ்வொரு நாளும் உயர்ந்து வரும் இன்றைய நிலை பற்றி நீங்கள் நன்கு அறிவீர்கள். அதனால் மடத்தின் செயல்பாடுகள் தொடர்ந்து நடைபெறுவதற்கும் மேலும் சேவைகளைப் பெருக்குவதற்கும் உங்களைப் போன்ற நல்ல உள்ளங்களின் நிதி உதவி மடத்திற்கு அவசரமாகத் தேவைப்படுகிறது.

கீழே குறிப்பிட்டுள்ள திட்டங்களுக்கு உங்களின் தாராளமான நன்கொடைகளை வேண்டுகிறோம்.

சேவைகள்

மாதாந்திரச் செலவு (ரூ.) வருடாந்திரச் செலவு (ரூ.)

ஏழைப் பெண்களுக்கான கல்விப் பணிகள்

* 900 பிற்படுத்தப்பட்ட மாணவிகளுக்கான 55 வருடப் பாரம்பரியமிக்க விவேகானந்தா நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	7,00,000	84,00,000
* 350 பின்தங்கிய ஏழைக் குழந்தைகளுக்கான 111 வருடப் பாரம்பரியமிக்க ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தேசியப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	1,25,000	15,00,000
* கல்லூரி மாணவ - மாணவிகளுக்கான புத்தக வங்கி	60,000	7,20,000

மருத்துவம் மற்றும் சுகாதார மேம்பாடு

* தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டு குணமடைந்த 120 பேர்களுக்கான மறுவாழ்வு சேவை	1,00,000	12,00,000
* மடத்து மருத்துவமனையில் தினமும் 600 நோயாளிகளுக்கான சேவை	5,00,000	60,00,000
* கிராமப்புற மாணவிகளுக்கான உதவி செவிலியர் பயிற்சி - ஒரு பிரிவில் 30 மாணவிகள்	7,00,000 (6 பிரிவுகள்)	42,00,000

கிராமப்புறக் கல்வி மேம்பாடு

* 18 இலவச டியூஷன் மையங்கள் நடத்துவதற்கு	3,00,000	36,00,000
---	----------	-----------

தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் நூல்கள் வெளியீடு

* மலிவு விலையில் சமயம், பண்பாடு மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை வெளியிட	1,00,000	12,00,000
---	----------	-----------

பண்பாட்டுப் பாரம்பரியம்

* சுவாமி விவேகானந்தர் 9 தினங்கள் தங்கிய, வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க விவேகானந்தர் இல்லத்தின் செயல்பாடுகளுக்காக	6,00,000	72,00,000
---	----------	-----------

பொது

* ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு நித்திய பூஜை, தினசரி அன்னதானம் மற்றும் சாது சேவை	7,25,000	87,00,000
---	----------	-----------

உங்கள் நன்கொடைகளை 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் செக் / டி.டி. அனுப்பலாம்.

மேலும் <https://donations.chennaiamath.org> என்ற இணைய தள முகவரி மூலமும் செலுத்தலாம்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு 80 G -யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

இறைவன் தொண்டில்,

சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்



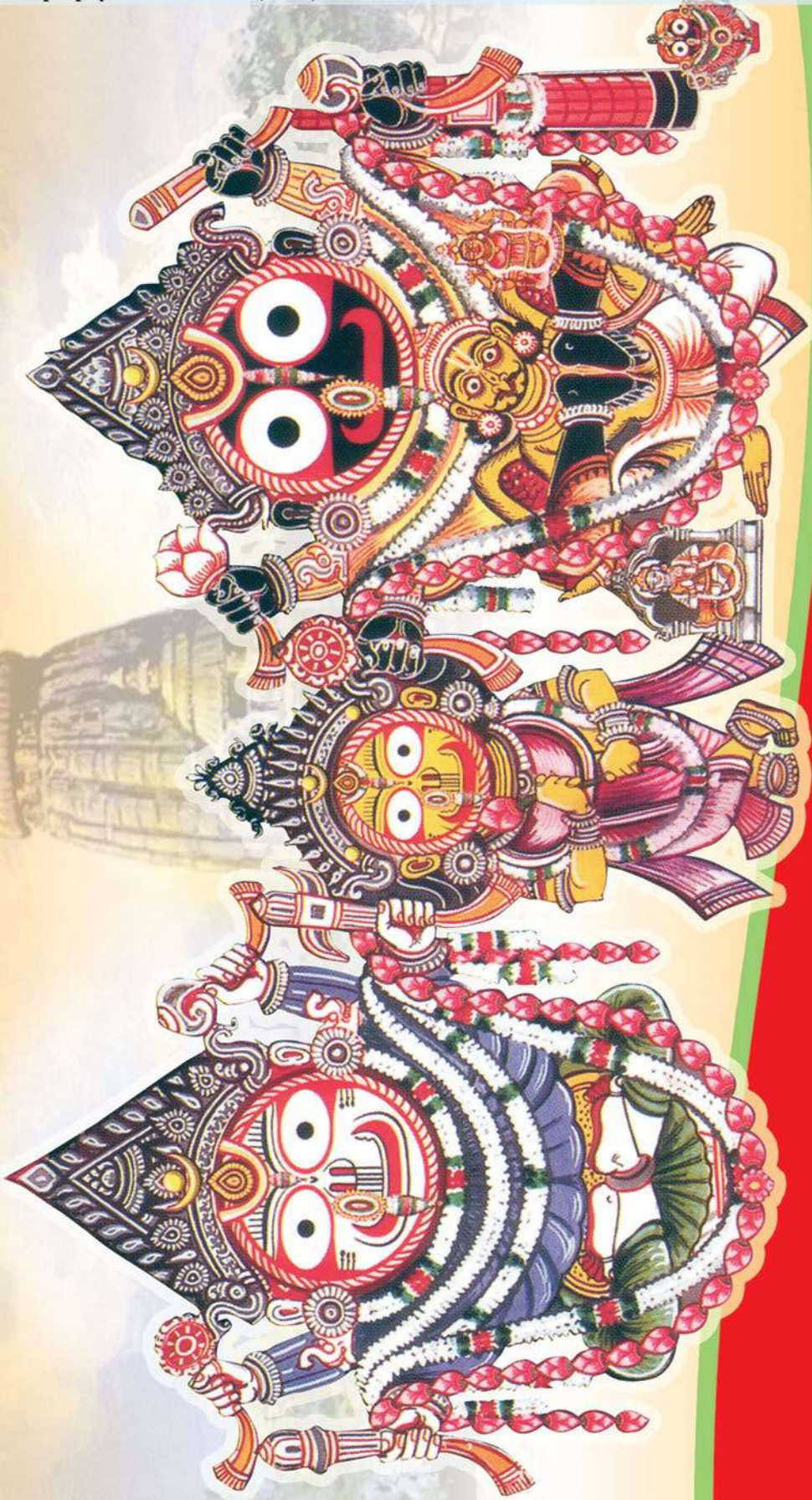
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. Ph : 2462 1110.

Email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

ஒதிசா புரி கேஷத்திரத்தில் அருள்பாலிக்கும்
பலராமர், சுபத்ரை. ஸ்ரீரெங்கன்னாதர்
(கஜ உத்தாரண சேவை)

52



KUMARAGURU COLLEGE
OF TECHNOLOGY, Coimbatore - 641 006.